



О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 "Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций"

Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 1 апреля 2022 года № 123. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 4 апреля 2022 года № 27396

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 "Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8424) следующие изменения и дополнения:

пункт 1 дополнить подпунктами 15), 16) и 17) следующего содержания:

"15) типовые учебные программы для обучающихся с особыми образовательными потребностями по общеобразовательным предметам основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложениям 638-713 к настоящему приказу;

16) типовые учебные программы по общеобразовательным предметам основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложениям 714 к настоящему приказу;

17) типовые учебные программы для обучающихся с особыми образовательными потребностями по общеобразовательным предметам начального образования по обновленному содержанию согласно приложениям 715-730 к настоящему приказу.";

дополнить приложениями 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730 согласно приложениям 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49,

50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91 и 92 к настоящему приказу.

2. Комитету дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан в установленном законодательством Республики Казахстан порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Министерства образования и науки Республики Казахстан после его официального опубликования;

3) в течение десяти рабочих дней после государственной регистрации настоящего приказа представление в Юридический департамент Министерства образования и науки Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий, предусмотренных подпунктами 1) и 2) настоящего пункта.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра образования и науки Республики Казахстан.

4. Настоящий приказ вводится в действие после дня его первого официального опубликования.

Министр образования и науки

А. Аймагамбетов

Республики Казахстан

Приложение 78 к приказу
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 1 апреля 2022 года № 123
Приложение 715 к приказу
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года №115

Типовая учебная программа по учебному предмету "Информационно–коммуникативные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Информационно–коммуникативные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Цель Программы – формирование у обучающихся базовых знаний, умений и навыков по вопросам устройства компьютера, представления и обработки информации, работы в сети Интернет, вычислительного мышления, робототехники для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

3. Задачи программы:

1) предоставить неслышащим обучающимся первоначальные сведения о компьютере и современных информационно-коммуникационных технологиях и сформировать у них первичные навыки работы на компьютере;

2) формировать у неслышащих обучающихся навыки логического, алгоритмического, а также вычислительного мышления, сборки и программирования роботов, поиска, сбора, обработки, хранения и передачи информации в различных формах с использованием информационно-коммуникационных технологий;

3) формировать у неслышащих обучающихся навыки использования различных прикладных программ для представления своих творческих идей;

4) способствовать обучению неслышащих обучающихся созданию и выполнению программ для решения несложных алгоритмических задач в игровой среде программирования;

5) способствовать воспитанию избирательного и целенаправленного отношения к получению достоверной и полезной информации;

6) обеспечение условий для приобретения неслышащими обучающимися личного опыта в использовании информационных ресурсов общества и средств коммуникации для общения, обмена информацией и сотрудничества;

7) прививать неслышащим обучающимся умение соблюдать требования безопасности и гигиены при работе с компьютером.

4. Коррекционно-развивающие задачи

1) формирование и развитие слухового восприятия, формирование произношения, расширение активного и пассивного словаря;

2) развитие личности неслышащего обучающегося, способного применять практические знания в области информационно-коммуникативных технологий;

3) развитие речевой культуры, различных способов коммуникации, функционального применения знаний, решения проблем и принятия решений;

4) расширение возможностей качественной индивидуализации специального обучения неслышащих обучающихся.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В процессе обучения неслышащих обучающихся, необходимо учитывать ряд существенных особенностей:

1) нарушение или отсутствие слухового восприятия;

2) трудности перехода абстрактно-аналитическим формам мышления;

3) преобладание механической памяти над абстрактно - логической, непосредственного запоминания над опосредованным, снижение объема кратковременной и долговременной памяти, значительное снижение способности к произвольному запоминанию;

4) ограниченность словарного запаса, замедленное овладение грамматическим строем речи, дефекты произношения.

6. Основные принципы обучения незлышащих обучающихся: доступность, личностно-ориентированный подход, наглядность и коммуникативность, связь теории и практики.

7. Доступность в обучении заключается в обеспечении доступности материала для восприятия и понимания незлышащих обучающимися, изложении научных понятий с оптимальной подачей, снабжение текстов необходимыми иллюстрациями и дидактическим материалом.

8. Личностно-ориентированный подход заключается в гармоничном формировании и всестороннем развитии личности, раскрытии творческих способностей к работе с компьютерными программами, воспитании социально-значимых качеств личности обучающихся на уроках "Информационно-коммуникативные технологии", коррекции эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

9. Принцип наглядности выражается в необходимости формирования знаний, умений и навыков на основе восприятия предметов или практических действий, которые необходимы для обогащения у учащихся познавательного опыта, овладения понятиями в области коммуникативных технологий.

10. Коммуникативный подход в обучении предмета "Информационно-коммуникативные технологии" заключается в овладении понятиями и терминами, средствами и способами передачи информации; умениями их использовать для осуществления вербальной и невербальной коммуникации, в том числе и передачи письменных сообщений, призван научить обучающихся свободно ориентироваться в различной языковой ситуации.

11. Принцип связи теории и практики отражается через изучение и проверку результатов практических работ по созданию презентаций, составлению алгоритмов, работы с текстами и графическим редактором, проверку гипотезы о поведении программы или среды на практике, средств, способствующих развитию логического мышления, создание речевой среды, организации самостоятельной работы.

12. Для выполнения этих принципов необходимо:

1) развивать навыки устной, письменной, диалогической речи незлышащих обучающихся на основе расширения знаний об информационных технологиях в тесной связи с познавательной деятельностью;

2) использовать в процессе изучения "Информационно-коммуникативных технологий" новых форм и методов,

3) использовать жестовую и дактильную речь как вспомогательные средство в случаях объяснения новой терминологии, незнакомой незлышащим обучающимся;

4) в процессе обучения незлышащих обучающимся предмету необходимо соблюдать дидактические правила: небольшой объем изучаемого материала, повторяемость, наблюдение и постепенное вхождение в новую тему, актуализация пройденного материала, пратическое закрепление;

5) межпредметные связи предмета "Информационно-коммуникативные технологии" с другими дисциплинами, в том числе инвариативного и коррекционного компонентов, обеспечивают основными знаниями и умениями в широком мире образовательных технологий.

13. Для реализации Программы классы оснащаются следующим оборудованием:

1) стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности;

2) сеть открытого доступа для обеспечения обмена данными между устройствами и коммуникации учителей и обучающихся с широкополосным доступом к сети Интернет;

3) мультимедийный компьютерный класс;

4) индивидуальные слуховые аппараты, экран произношения.

14. Информационно-библиотечный фонд с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии"

15. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" составляет:

1) в 3 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 4 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

9. Содержание Программы включает разделы:

1) раздел "Компьютер";

2) раздел "Представление и обработка информации";

- 3) раздел "Работа в сети Интернет";
- 4) раздел "Вычислительное мышление";

16. Раздел "Компьютер" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) техника безопасности.

17. Раздел "Представление и обработка информации" включает следующие подразделы:

- 1) представление информации;
- 2) тексты;
- 3) создание презентации.

18. Раздел "Работа в сети Интернет" включает следующие подразделы:

- 1) поиск информации;
- 2) обмен информацией;
- 3) безопасность в сети Интернет.

19. Раздел "Вычислительное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) алгоритмы;
- 2) моделирование;
- 3) графика

20. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 3 класса:

1) раздел "Компьютер": введение. Знакомство с основными устройствами компьютера: системный блок, монитор, клавиатура, сканер, колонки, мышь. Устройства ввода и вывода. Программное обеспечение: назначение компьютерных программ (проводник, программа для просмотра изображений), меню программ, использование команд меню, файлы и папки, открытие и сохранение файлов на компьютере. Техника безопасности: правила техники безопасности при работе на компьютере;

2) раздел "Представление и обработка информации": понятие об информации. Поиск и обработка текстовой, графической информации. Тексты: назначение текстового редактора, меню программы, набор и редактирование текста, форматирование символов и абзацев, операции с фрагментом текста, вставка символов. Графика: назначение графического редактора, открытие и сохранение рисунков, создание изображений с использованием инструментов редактора, палитра цветов, редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование фрагмента рисунка. Создание презентации: назначение программы создания презентаций, меню программы, открытие и сохранение

презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации, вставка звука. Мультимедиа: устройства ввода и вывода звуковой информации, назначение звукового редактора, запись, редактирование и воспроизведение звуков, применение звуковых эффектов;

3) раздел "Работа в сети Интернет": безопасность, достоверность и польза информации, размещаемой в сети. Поиск информации: назначение программы просмотра веб-страниц, поисковые системы, поиск информации по ключевым словам. Обмен информацией: способы обмена информацией, копирование выделенного текста и изображения в документ. Правила безопасной работы в сети Интернет.

4) раздел "Вычислительное мышление": алгоритмы. Исполнитель, Система команд исполнителя. Моделирование. Графика.

21. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 4 класса:

1) раздел "Компьютер": устройства компьютера. Устройства ввода (мышь, клавиатура, микрофон) и вывода (монитор, принтер, колонки/наушники). Программное обеспечение: понятие файла и папки, создание, копирование, перемещение и удаление файлов и папок, использование команд контекстного меню. Правила техники безопасности при работе на компьютере (правила работы в компьютерном зале, аварийная ситуация на компьютере);

2) раздел "Представление и обработка информации": понятие об информации. Тексты: правила набора текста в текстовом редакторе MsWord, маркированные и нумерованные списки, редактирование текста, форматирование шрифта и абзаца (начертание, цвет, выравнивание), вырезание, копирование, вставка выделенного текста в документ, вставка изображения в текст и настройка обтекания. Графика: редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование и отражение фрагмента рисунка в графическом редакторе Paint. Мультимедиа: запись и воспроизведение звука, редактирование звуковых файлов. Создание презентации в PowerPoint: конструктор презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации, анимация объектов;

3) раздел "Работа в сети Интернет": поиск информации: использование браузера для поиска информации на заданную тему. Обмен информацией: способы обмена информацией в сети. Электронная почта: прием и отправка сообщений, сообщения с прикрепленными файлами. Правила безопасной работы в сети Интернет;

4) раздел "Вычислительное мышление": алгоритмы. Исполнитель. Система команд исполнителя. Цикл. Алгоритм ветвления. Словесная форма записи алгоритма. Логические операторы. Операторы сравнения.

Глава 4. Система целей обучения

22. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 "1" – класс, "2.1" – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

23. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел "Компьютер":

таблица 1

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
1.1 Устройства компьютера	3.1.1.1 знать устройства компьютера и их назначение	4.1.1.1 различать устройства (клавиатура, микрофон) и периферийные устройства (принтер, колонки/наушники)
1.2 Программное обеспечение	3.1.2.1 объяснять понятия файла и папки; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.3 использовать команды меню в компьютерных программах	4.1.2.1 знать понятие "программное обеспечение"; 4.1.2.2 создавать, копировать, удалять файлы и папки; 4.1.2.3 использовать контекстное меню в своей работе
1.3 Техника безопасности	3.1.3.1 знать технику безопасности и организацию рабочего места; 3.1.3.2 соблюдать правила поведения в кабинете информатики	4.1.3.1 знать основные правила техники безопасности при работе с компьютерными устройствами; 4.1.3.2 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности

2) раздел "Представление и обработка информации":

таблица 2

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
2.1 Представление информации	3.2.1.1 уметь рассуждать, что такое информация и приводить примеры	4.2.1.1 объяснять какой бывает информация и ее содержание
2.2 Тексты	3.2.2.1 знать и понимать назначение текстового редактора MsWord; 3.2.2.2 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе; 3.2.2.3 уметь копировать, вставлять, вырезать выделенный текст; 3.2.2.4 уметь форматировать шрифт и абзац	4.2.2.1 осуществлять набор текста в текстовом редакторе MsWord; 4.2.2.2 форматировать шрифт (жир, курсив, цвет, выравнивание); 4.2.2.3 уметь создавать нумерованные списки; 4.2.2.4 вставлять изображения и настраивать его обтекание
2.3 Создание презентации	3.2.3.1 уметь создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;	4.2.3.1 уметь искать и использовать шаблоны презентаций; 4.2.3.2 уметь выбирать макет

	3.2.3.2 уметь использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации	4.2.3.3 настраивать анимацию презентации; 4.2.3.4 уметь вставлять эл. презентацию
--	--	--

3) раздел "Работа в сети Интернет":

таблица 3

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
3.1 Поиск информации	3.3.1.1 иметь представление об информации; 3.3.1.2 уметь использовать браузер для поиска информации на заданную тему	4.3.3.1 уметь осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе); 4.3.3.2 использовать поиск информации в Интернете для нахождения ответов на конкретные вопросы
3.2 Обмен информацией	3.3.2.1 объяснять способы обмена информацией в сети; 3.3.2.2 использовать мессенджеры для совместной работы над проектом	4.3.2.1 использовать настольные приложения (создавать закладки, просматривать и скачивать файлы (загрузки)); 4.3.2.2. получать и отправлять сообщения с помощью электронной почты с прикрепленными файлами
3.3 Безопасность в сети Интернет	3.3.3.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети	4.3.3.1 рассуждать о незаконности использования чужой работы; 4.3.3.2 уметь устанавливать пароли на документы;

4) раздел "Вычислительное мышление":

таблица 4

Подразделы	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
4.1 Алгоритмы	3.4.1.1 объяснять понятие алгоритма; 3.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм; 3.4.1.3. составлять алгоритм решения задачи	4.4.1.1 составлять алгоритм решения задачи; 4.4.1.2 использовать логические операции; 4.4.1.3. использовать операторы
4.2 Моделирование	3.4.2.1 знать и понимать понятие "модель", "моделирование"; 3.4.2.2 пользоваться набором основных инструментов при рисовании на компьютере; 3.4.2.3 уметь создавать простые графические композиции	4.4.2.1 уметь представлять модель; 4.4.2.2 знать моделирование; 4.4.2.3 уметь создавать композиции используя геометрические фигуры
4.3 Графика	3.4.3.1 знать и понимать назначение графического редактора Paint; 3.4.3.2 использовать инструменты простого графического редактора; 3.4.3.3 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера)	4.4.3.1 уметь редактировать изображения (поворот, изменение размера); 4.4.3.2 использовать программы обработки фотографий (яркость, контраст); 4.4.3.3 уметь копировать и вставлять рисунки

24. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по

обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

25. Возможность распределения часов на изучение раздела и тем дана на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Информационно-коммуникационные
технологии"
для обучающихся с нарушением
слуха (неслышащие) 3-4 классов
уровня основного среднего образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 3 класс:

таблица 1

Раздел долгосрочного плана	Темы, содержание долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Компьютер	Техника безопасности	3.1.3.1 знать технику организацию рабочего места 3.1.3.2 соблюдать правила в кабинете информатики
	Устройства компьютера	3.1.1.1 знать устройства и назначение
	Файлы и папки	3.1.2.1 объяснять понятия файла
	Окна программ	3.1.2.2 использовать команды сохранения файлов в программах
	Программное обеспечение	3.1.2.3 использовать команды компьютерных программах
2 четверть		
Раздел 2 Представление и обработка информации	Информация вокруг нас	3.2.1.1 уметь рассуждать, что и приводить примеры
	Набор и редактирование текста	3.2.2.1 знать и понимать назначение редактора MsWord; 3.2.2.2 осуществлять набор в текстовом редакторе; 3.2.2.3 уметь копировать, вставить выделенный текст 3.2.2.4 уметь форматировать
	Создание и оформление презентации	3.2.4.1 уметь создавать презентации содержащие текст и изображения

		3.2.4.2 уметь использовать слайдами; 3.2.4.3 использовать готовые оформления презентации
3 четверть		
Раздел 3 Работа в сети Интернет	Интернет – хорошо или плохо? Поиск информации	3.3.1.1 иметь представление о 3.3.1.2 уметь использовать б информации на заданную тем
	Обмен информацией	3.3.2.1 объяснять сп информации в сети; 3.3.2.2 использовать ме совместной работы над прое
	Безопасность в сети Интернет	3.3.3.1 показывать элемент рисков нежелательных контак
4 четверть		
Раздел 4 Вычислительное мышление	Алгоритмы в нашей жизни	3.4.1.1 объяснять понятие ал 3.4.1.2 реализовать заданн форме алгоритм; 3.4.1.3. составлять алгоритм
	Моделирование. Создание компьютерной модели в графическом редактор Paint	3.4.2.1 знать и понимать п "моделирование"; 3.4.3.1 знать и поним графического редактора Pain
	Инструменты графического редактора	3.4.2.2 пользоваться наб инструментов при рисовании 3.4.3.2 использовать инстру графического редактора
	Создание и редактирование рисунков	3.4.3.3 изменять внешний вид поворот, изменение размера) 3.4.2.3 уметь создавать про композиции

2) 4 класс
таблица 2

Раздел долгосрочного плана	Темы, содержание долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Компьютер	Как не навредить себе при работе за компьютером?	4.1.3.1 знать основные безопасности при работе устройствами; 4.1.3.2 рассуждать о послед правил техники безопасности
	Устройства компьютера	4.1.1.1 различать устройст (клавиатура, микрофон) и принтер, колонки/наушники)
	Программное обеспечение	4.1.2.1 знать понятия "программное обеспечение"
	Работа с файлами и папками	4.1.2.2 создавать, копировать, удалять файлы и папки;

		4.1.2.3 использовать контекст в работе
2 четверть		
Раздел 2. Представление и обработка информации	Информация вокруг нас	4.2.1.1 объяснять какой быв содержанию
	Текстовой редактор	4.2.2.1 осуществлять набор редакторе MsWord; 4.2.2.2 форматировать шриф (выравнивание)
	Набор и форматирование текста	4.2.2.3 уметь создавать нумерованные списки; 4.2.2.4 вставлять изображения и настраивать его обтекание
	Создание презентации	4.2.3.1 уметь искать презентации
	Макет слайда презентации	4.2.3.2 уметь выбирать макет
	Звуки и видео в презентации	4.2.3.4 уметь вставлять презентацию
	Анимация в презентации	4.2.3.3 настраивать анимации презентации
3 четверть		
Раздел 3. Работа в сети Интернет	Всемирная сеть Интернет	4.3.3.1 уметь осуществлять поиск (фрагмента текста в документе); 4.3.3.2 использовать поиск в Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы
	Передача данных через Интернет	4.3.2.1 использовать настраивать (создавать закладки, просмотр, загрузка); 4.3.2.2. получать электронную почту с прикрепленными файлами
	Надежность пароля	4.3.3.1 рассуждать о незаконности чужой работы; 4.3.3.2 уметь устанавливать пароли на документы
4 четверть		
Раздел 4 Вычислительное мышление	Понятие алгоритма	4.4.1.1 составлять алгоритм р 4.4.1.2 использовать логические 4.4.1.3. использовать операторы
	Моделирование. Создание компьютерной модели в графическом редактор Paint	4.4.2.1 уметь представлять модели 4.4.2.2 знать моделирование фигур; 4.4.2.3 уметь создавать объекты используя геометрические фигуры
	Создание и редактирование рисунков	4.4.3.1 уметь редактировать (поворот, изменение размера) 4.4.3.2 использовать программы для фотографий (яркость, контраст)

Типовая учебная программа по учебному предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом 6) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Цель Программы - формирование у не слышащих обучающихся естественнонаучных знаний, понятий и целостного представления о закономерностях, взаимосвязи природы и общества, развитие умения применять полученные знания для объяснения, описания, прогнозирования природных явлений и процессов, наблюдаемых в повседневной жизни.

3. Задачи Программы:

1) формирование основ знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах, используемых в естественных науках; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими влияние на развитие науки, техники и технологий;

2) овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и жизненно значимого содержания, получаемой из средств массовой информации, ресурсов интернета, научной и научно-популярной литературы;

3) развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления для проведения простых исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

4) развитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотного использования современных технологий, охраны здоровья и окружающей среды.

4. Коррекционно-развивающие задачи

1) формирование и развитие слухового восприятия;

2) развитие речевой культуры, функционального применения знаний, различных способов коммуникации, решения проблем и принятия решений;

3) расширение возможностей качественной индивидуализации специального обучения незлышащих обучающихся;

4) развитие личностных качеств (ответственность, настойчивость, инициативность, терпение и толерантность, необходимые для самостоятельной работы и работе в группе)

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В процессе обучения незлышащих обучающихся, необходимо учитывать ряд существенных особенностей:

1) отсутствие или остаток слухового восприятия;

2) трудности перехода абстрактно-аналитическим формам мышления;

3) преобладание механической памяти над абстрактно - логической, непосредственного запоминания над опосредованным, снижение объема кратковременной и долговременной памяти, значительное снижение способности к произвольному запоминанию;

4) ограниченность словарного запаса, замедленное овладение грамматическим строем речи, дефекты произношения.

6. Основные принципы обучения незлышащих обучающихся по предмету "Естествознание": доступность, личностно-ориентированный подход, наглядность и коммуникативность.

7. Доступность в обучении заключается в доступности материала и понимании его незлышащими обучающимися, изложении научных понятий с оптимальной подачей, снабжение текстов иллюстрациями и дидактическим материалом.

8. Личностно-ориентированный подход заключается в гармоничном формировании и всестороннем развитии личности, полном раскрытии творческих способностей и воспитании социально-значимых качеств личности на уроках "Естествознания", коррекции эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

9. Принцип наглядности выражается в необходимости формирования знаний, умений и навыков на основе восприятия предмета или практических действий, которые необходимы для обогащения у учащихся познавательного опыта, овладения понятиями в области естественнонаучного понимания окружающего мира.

10. Коммуникативный подход в обучении предмета "Естествознание" заключается в овладении языком, как средством общения и призван научить обучающихся свободно ориентироваться в различной языковой ситуации используя специальную терминологию.

11. Для реализации этих принципов необходимо:

- 1) развитие устной, диалогической и письменной речи незлышащих обучающихся через ознакомление с окружающим миром;
- 2) использовать на уроках приемы и методы, способствующие развитию всех психических процессов;
- 3) соблюдение дидактических принципов: повторяемость при изучении материала, допустимый объем материала;
- 4) в качестве вспомогательного средства при объяснении нового материала и терминологии используется дактильная и жестовая речь.

12. В процессе реализации Программы используются специальное оборудование и вспомогательные средства обучения, предусматривающие оснащение школы, информационно – коммуникативные технологии:

- 1) интерактивное и проекционное оборудование (проектор, интерактивная доска);
- 2) специальные технические и компенсаторные средства обучения (стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности, экран произношения, индивидуальные слуховые аппараты, мультимедийный компьютерный класс);
- 3) неограниченный доступ в информационно-образовательные ресурсы сети Интернет.

13. Информационно-библиотечный фонд с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Биология"

14. Объем учебной нагрузки по предмету "Естествознание" составляет:

- 1) в 0 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 1 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) во 2 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 3 классе - 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;
- 5) в 4 классе - 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

15. Содержание учебного предмета включает 5 разделов:

- 1) раздел "Я – исследователь";
- 2) раздел "Живая природа";
- 3) раздел "Вещества и их свойства";
- 4) раздел "Земля и космос"
- 5) раздел "Физика природы".

16. Раздел "Я - исследователь" включает следующие подразделы:

- 1) роль науки и исследователей;

2) методы познания природы.

17. Раздел "Живая природа" включает следующие подразделы:

- 1) растения;
- 2) животные;
- 3) человек.

18. Раздел "Вещества и их свойства" включает следующие подразделы:

- 1) типы веществ;
- 2) воздух;
- 3) вода;
- 4) природные ресурсы.

19. Раздел "Земля и космос" включает следующие разделы:

- 1) земля;
- 2) космос;
- 3) пространство и время.

20. Раздел "Физика природы" включает следующие разделы:

- 1) силы и движение;
- 2) свет;
- 3) звук;
- 4) тепло;
- 5) электричество;
- 6) магнетизм.

21. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 0 класса:

- 1) раздел "Я – исследователь": понятие науки; понятие исследователей;
- 2) раздел "Живая природа": живые организмы, растения и их разнообразие, деревья, кустарники, травы; условия для жизни растений (вода, свет, тепло, питательные вещества); животные, дикие и домашние животные; человек, части тела человека;
- 3) раздел "Вещества и их свойства": понятие вещества; воздух; вода; природные ресурсы;
- 4) раздел "Земля и космос": Земля; первоначальные знания о космосе; ракеты, телескопы, время, часы, календарь;
- 5) раздел "Физика природы": движение; свет и темнота; звук; электричество в повседневной жизни, магнит.

22. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 1 класса:

- 1) раздел "Я – исследователь": наблюдение за явлениями окружающего мира, этапы наблюдения, эксперимент;

2) раздел "Живая природа": живые организмы, растения и их разнообразие, деревья, кустарники, травы; основные части растений: корень, стебель, лист, цветок, плод, семена; дикорастущие и культурные растения; уход за культурными растениями (полив, удобрение, уход за почвой); условия для жизни растений (вода, свет, тепло, питательные вещества); животные, дикие и домашние животные, уход за домашними животными, польза от домашних животных, адаптация животных к смене времен года: перелет птиц, запас корма на зиму, впадение в спячку; человек, части тела человека, этапы жизни человека, питание, отдых;

3) раздел "Вещества и их свойства": понятие вещества; свойства воздуха; свойства вода; природные ресурсы;

4) раздел "Земля и космос": форма Земли, глобус – модель Земли; космос, космические тела; ракеты, телескопы, средства измерения времени, часы, календарь;

5) раздел "Физика природы": движения различных тел, движение в природе, движение людей, траектория движений, обозначение траектории движения в виде рисунка, свет и темнота, естественные и искусственные источники света, освещение, звук и особенности его распространения, естественные и искусственные источники звука, приборы для получения тепла, электричество в повседневной жизни, свойства магнитов, предметы, обладающие магнитными свойствами.

23. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 2 класса:

1) раздел "Я – исследователь": окружающий мир, явления, процессы, объекты, личностные качества исследователя, наблюдение как метод научного познания, признаки наблюдения: цель, объект, план, сроки, результат; фиксирование результатов наблюдения с помощью условных знаков, план проведения наблюдения, формулирование выводов, признаки эксперимента: цель, гипотеза, ресурсы, план, сроки, результат; проведение эксперимента и фиксирование результатов в таблице, источники информации;

2) раздел "Живая природа": условия произрастания растений, сезонные изменения у растений, функции основных частей растений, среда обитания и способы приспособлений групп растений, группы растений (на примере растений своей местности), уход за почвой, бережное отношение к растениям, группы животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие; приспособление животных к среде обитания, размножение животных, яйцекладущие и живородящие животные, защита животных, человек,

функции скелета и мышц тела, роль сокращения мышц в движении, правильная осанка, зубы и уход за ними, личная гигиена, ее роль в сохранении здоровья;

3) "Вещества и их свойства": воздух, значение воздуха для человека, растений и животных, свойства воздуха (цвет, запах), агрегатное состояние воздуха, теплопроводность, свойство воздуха заполнять пространство, вода и ее физические свойства, агрегатные состояния воды: твердое, жидкое, газообразное: природные источники воды, природные ресурсы и их назначение, классификация природных ресурсов по происхождению;

4) "Земля и космос": роль Солнца для планеты Земля, естественный спутник Земли – Луна, планеты Солнечной системы, их расположение и характеристики, планеты земной группы планеты-гиганты, единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута; особенности расстояния и времени в космосе;

5) "Физика природы": движения тел с разной скоростью, характеристики скорости: быстро, медленно; силы, вызывающие движение: толкание и подтягивание; масса предметов, определение массы предметов, способность материалов пропускать свет (прозрачные, непрозрачные, полупрозрачные материалы), источники громких и тихих звуков, температура, измерение температуры, термометры, единица измерения температуры – градус, сферы применения магнитов.

24. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 3 класса:

1) раздел "Я – исследователь": научные открытия и их влияние на повседневную жизнь, виды источников информации, преимущества и недостатки источников информации, планирование и проведение эксперимента, фиксирование результатов эксперимента в виде диаграмм, формулирование выводов;

2) раздел "Живая природа": первоначальные понятия о процессе фотосинтеза, приспособление растений, теплолюбивые, морозостойкие, тенелюбивые, светолюбивые, засухоустойчивые, влаголюбивые растения; природные сообщества – единство живой и неживой природы, природные сообщества своего региона, влияние человеческой деятельности на многообразие растений, роль растений в природе и жизни людей, редкие и исчезающие виды растений (на примере растений своей местности), значение Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений, животные, позвоночные и беспозвоночные животные, типы взаимоотношений животных, взаимосвязь между растениями и животными, изменение численности от изменений условий среды обитания, деятельность человека, приводящая к снижению численности животных, внутренние органы человека, система пищеварения, ее роль в жизнедеятельности

человека, дыхательная система и ее органы, роль дыхания в организме человека, кровеносная система и ее роль в организме человека, сердце, пульс, защита организма человека от болезней и инфекций;

3) "Вещества и их свойства": вещества и тела, классификация веществ по происхождению, естественные и искусственные вещества, классификация веществ по агрегатному состоянию (твердое, жидкое и газообразное); воздух и его состав (углекислый газ, кислород, азот); влияние воздуха на горение, вода в живых организмах и неживой природе, основные природные источники воды; океаны, моря, реки, озера; соленая и пресная вода, бережное использование питьевой воды, способы очистки воды, очистка с помощью фильтров, значение воды для жизни; почва, состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух), виды почв, свойства почвы, плодородие, роль почвы в жизни некоторых организмов, защита почв;

4) раздел "Земля и космос": первоначальные понятия о сферах Земли (литосфера, гидросфера, атмосфера, биосфера), графическое изображение сфер Земли, значимые события в освоении космоса, запуск первого искусственного спутника Земли, полет первого человека в космос, высадка человека на Луну, значение космоса в развитии человечества, Казахстан в освоении космоса, вращение Земли вокруг своей оси, смена дня и ночи;

5) раздел "Физика природы": сила упругости, упругие и пластичные тела, сила тяжести, сила тяжести в природе, сила трения, сила трения в природе, направление действия силы, тень, причины ее возникновения, особенности тени, способность предметов отражать свет, звуки, источники и приемники звука, зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука, электрическая энергия, источники электроэнергии, элементы электрической цепи, схема строения простейшей электрической цепи, намагничивание различных металлов.

25. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 4 класса:

1) раздел "Я – исследователь": различные направления исследований на основе собственных размышлений, выбор метода исследования, преимущества и недостатки наблюдения и эксперимента, представление результатов;

2) раздел "Живая природа": пищевая цепь, растение – важное звено в пищевой цепи, жизненный цикл растений, образование семян в результате опыления, способы распространения семян высшие и низшие растения, способы защиты растений; животные своей местности, жизненный цикл насекомых: особенности питания животных, травоядные и хищные животные, структура пищевой цепи, модели пищевых цепей в зависимости от среды обитания, животные,

находящиеся на грани исчезновения, красная книга Казахстана, цели создания заповедников и парков, национальные парки и заповедники Казахстана; человек, выделительная система и ее роль в организме человека, нервная система, ее роль в организме человека;

3) "Вещества и их свойства": свойства веществ, применение веществ согласно их свойствам, получение нового вещества согласно плану эксперимента, воздух в сферах жизнедеятельности человека, загрязнение воздуха, природные и искусственные источники загрязнения воздуха, сохранение чистоты воздуха, меры по очищению воздуха, перемещение воздуха, польза и вред ветра, круговорот воды в природе, образование атмосферных осадков, источники загрязнения воды (бытовые, промышленные, сельскохозяйственные), последствия загрязнения воды для различных организмов, растворимость различных веществ в воде, полезные ископаемые (мел, соль, известняк, глина, нефть, гранит, уголь, природный газ), применение полезных ископаемых, месторождения основных полезных ископаемых Казахстана, сохранение и бережное использование полезных ископаемых;

4) раздел "Земля и космос": крупные элементы земной поверхности, космические тела (астероиды, кометы, метеориты, звезды, галактики), влияние космоса на жизнь на Земле, движение Земли по орбите, смена времен года, характеристика сезонов года;

5) раздел "Физика природы": сила Архимеда, примеры ее проявления, прогнозирование силы Архимеда, действие силы Архимеда на предметы в воде, зависимость тени от размера преграды и расстояния от источника до преграды, свойства света, отражение, поглощение, влияние преград на громкость и распространение звука, теплопроводность различных материалов, электропроводность различных материалов.

Глава 4. Система целей обучения

26. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели.

27. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел "Я - исследователь":

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Роль науки и исследователей	0.1.1.1 иметь представление о понятии "наука";	1.1.1.1 объяснять необходимость изучения явлений,	2.1.1.1 определять условия и личностные качества, необходимые для изучения явлений,	3.1.1.1 рассказывать о наиболее значимых научных открытиях и их влиянии на	4.1.1.1 актуальность и направление

	0.1.1.2 иметь представление о понятии "исследователь";	процессов и объектов окружающего мира;	процессов и объектов окружающего мира;	повседневную жизнь человека;	основные представления о размерах
1.2 Методы познания	0.1.2.1 дать понятие методов познания; 0.1.2.2 знать понятие "эксперимент"	1.1.2.1 знать понятие "наблюдение"; 1.1.2.2 проводить наблюдения за явлениями окружающего мира; 1.1.2.3 проводить простые эксперименты	2.1.2.1 объяснять понятие "источник информации"; 2.1.2.2 определять ведущие признаки наблюдения 2.1.2.3 уметь фиксировать результаты наблюдения с помощью условных знаков	3.1.2.1 знать виды источников информации; 3.1.2.2 определять преимущества и недостатки источников информации; 3.1.2.3 составлять план проведения эксперимента	4.1.2.1 применять полученные знания для объяснения фактов из жизни и деятельности человека; 4.1.2.2 проводить наблюдения и эксперименты; 4.1.2.3 использовать полученные знания для объяснения фактов из жизни и деятельности человека

2) раздел "Живая природа":
таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Растения	0.2.1.1 иметь представление о живых организмах;	1.2.1.1 называть основные характеристики растений; 1.2.1.2 называть основные части растений и их функции; 1.2.1.3 исследовать условия для жизни растений; 1.2.1.4 описывать внешние изменения, происходящие при росте растений; 1.2.1.5 различать дикорастущие и культурные растения; 1.2.1.6 знать способы ухода за комнатными и культурными растениями;	2.2.1.1 сравнивать группы растений и указывать их сходства и различия; 2.2.1.2 описывать растения, указывая особенности строения и расположения органов; 2.2.1.3 определять функции корня, стебля, листьев, цветка; 2.2.1.4 знать правила ухода за почвой, объяснять их с помощью учителя; 2.2.1.5 исследовать особенности роста при разных условиях; 2.2.1.6 описывать изменения у растений с изменением сезона; 2.2.1.7 называть растения своей местности;	3.2.1.1 классифицировать растения по признакам; 3.2.1.2 знать и объяснять процесс выделения кислорода листьями растений; 3.2.1.3 знать и понимать процесс фотосинтеза; 3.2.1.4 выявлять схожие и отличительные черты разных сред обитания; 3.2.1.5 понимать роль кислорода, выделяемого растениями для живых организмов; 3.2.1.6 объяснять способность растений образовывать сообщества; 3.2.1.7 объяснять негативное влияние некоторых видов	4.2.1.1 описывать грибы, папоротники, цветковые растения; 4.2.1.2 применять полученные знания для объяснения фактов из жизни и деятельности человека; 4.2.1.3 использовать полученные знания для объяснения фактов из жизни и деятельности человека

			уметь бережно относиться к растениям	человеческой деятельности на количество и многообразии растений	
2.2 Животные	0.2.2.1 называть основные характеристики животных; 0.2.2.2 различать диких и домашних животных	1.2.2.1 сравнивать животных и растения, определять их сходства и различия; 1.2. 2.2 объяснять подготовку животных к смене времен года	2.2.2.1 классифицировать животных на позвоночные и беспозвоночные; 2.2.2.2 называть представителей групп животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие; 2.2.2.3 описывать приспособление животных к определенным условиям обитания; 2.2.2.4 знать, как развиваются и размножаются животные; 2.2.2.5 понимать роль окраски и поведения животного в выживании в окружающей среде; 2.2.2.6 объяснить причины впадения животных в спячку, сезонного перелета птиц, подготовки запасов корма на зиму; 2.2.2.7 понимать важность сохранения разнообразия животных	3.2.2.1 описывать группы животных, определяя их сходства и отличия; 3.2.2.2 дать понятия паразиты и ядовитые животные; 3.2.2.3 на основе наблюдений за птицами своей местности указывать особенности их поведения; 3.2.2.4 исследовать взаимосвязь между растениями и животными; 3.2.2.5 объяснять обусловленность поведения животного особенностями среды обитания; 3.2.2.6 объяснять изменение численности в зависимости от изменений условий среды обитания; 3.2.2.7 определять виды деятельности человека, приводящие к снижению численности животных	4.2.2.1 описывать свои наблюдения за жизнью насекомых; 4.2.2.2 исследовать особенности их поведения; 4.2.2.3 исследовать взаимосвязь между растениями и животными; 4.2.2.4 объяснять обусловленность поведения животного особенностями среды обитания; 4.2.2.5 объяснять изменение численности в зависимости от изменений условий среды обитания; 4.2.2.6 определять виды деятельности человека, приводящие к снижению численности животных
2.3 Человек	0.2.3.1 называть основные части тела человека и их функции	1.2.3.1 знать этапы жизни человека; 1.2.3.2 определять потребности человека, необходимые для его роста и развития;	2.2.3.1 называть и описывать опорно-двигательную систему (череп, позвоночник, ребра, лопатки, ключицы, бедра и конечности) и знать функцию скелета; 2.2.3.2 понимать и объяснять важность	3.2.3.1 определять расположение внутренних органов человека; 3.2.3.2 описывать роль системы пищеварения в получении энергии для жизнедеятельности; 3.2.3.3 называть и описывать органы,	4.2.3.1 определять расположение внутренних органов человека; 4.2.3.2 описывать роль системы пищеварения в получении энергии для жизнедеятельности; 4.2.3.3 называть и описывать органы,

			сохранения правильной осанки; 2.2.3.3 понимать роль сокращения мышц в движении; 2.2.3.4 соблюдать личную гигиену; 2.2.3.5 знать функции зубов и правила по уходу за ними	входящие в состав систем пищеварения, кровообращения, дыхания; 3.2.3.4 определять роль кровеносной системы; 3.2.3.5 объяснять роль системы дыхания; ; 3.2.3.6 понимать, как организм человека защищается от болезней и инфекций	системы органов
--	--	--	---	--	-----------------

3) раздел "Живая природа":
таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Типы веществ	0.3.1.1 знать понятие вещества	1.3.3.1 понимать понятие вещество, объяснять с помощью учителя	2.3.3.1 классифицировать некоторые агрегатные состояния веществ; 2.3.3.2 описывать некоторые вещества;	3.3.1.1 классифицировать вещества по происхождению и агрегатному состоянию; 3.1.1.2 давать характеристику веществу согласно его агрегатному состоянию	4.3.1 сфер вещества и своей 4.3.1.1
3.2 Воздух	0.3.2.1 знать понятие воздух	1.3.2.1 знать свойства воздуха	2.3.2.1 понимать значение воздуха для нашей планеты и важность сохранения чистоты воздуха; 2.3.2.2 исследовать свойство воздуха заполнять пространство, теплопроводность	3.3.2.1 знать состав воздуха ; 3.3.2.2 знать свойство воздуха поддерживать горение	4.3.2 прим 4.3.2.1 различн 4.3.2.2 жизн чело 4.3.2.3 загрязн 4.3.2.4 сохра 4.3.2.5 возду мерь 4.3.2.6 очищ 4.3.2.7 проц 4.3.2.8 возду 4.3.2.9 поль
3.3 Вода	0.3.3.1 знать понятие воды	1.3.3.1 знать свойства воды	2.3.3.1 определять физические свойства воды; 2.3.3.2 знать процессы изменения агрегатного состояния воды	3.3.3.1 знать о наличии воды в живых организмах и неживой природе;	4.3.3 круге 4.3.3.1 прир 4.3.3.2 проц 4.3.3.3 атмо

				3.3.3.2 уметь бережно использовать питьевую воду;	(дож, роса, 4.3.3
				3.3.3.3 называть различные способы очистки воды;	проц, водян, обла, 4.3.3
				3.3.3.4 предложить собственную модель фильтра для очистки воды;	4.3.3 прим, водья, обжа, 4.3.3
				3.3.3.5 знать и уметь объяснить важность воды	опасн, разли, иссле, расте, разли, воде
3.4 ресурсы	Природные 0.3.4.1 знать понятие "природные ресурсы", объяснять его с помощью учителя	1.3.4.1 определять природные ресурсы	2.3.4.1 классифицировать природные ресурсы по различным признакам	3.3.4.1 объяснять роль почвы в жизни организмов;	4.3.4 обла, поле, 4.3.4
				3.3.4.2 исследовать основную состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух)	мест, осно, иско, Каза, 4.3.4
				3.3.4.3 называть основные свойства почвы	запас, иско, исчер, пред, 4.3.4
				3.3.4.4 исследовать плодородие почв в зависимости от состава при поддержке учителя	сохра, береж, испо, поле,

4) раздел "Земля и космос":

таблица 4

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
4.1 Земля	0.4.1.1 иметь представление о Земле	1.4.1.1 знать форму Земли; 1.4.1.2 иметь представления о глобусе, как о модели Земли	2.4.1.1 объяснять связь между Землей и Солнцем; 2.4.1.2 называть естественный спутник Земли	3.4.1.1 объяснять и уметь графически изображать сферы Земли	4.4.1.1 характеризовать элементы поверхности
4.2 Космос	0.4.2.1 объяснять понятие "космос"	1.4.2.1 характеризовать астрономию как науку о космосе; 1.4.2.2 называть приборы, инструменты и летательные	2.4.2.1 называть порядок расположения планет Солнечной системы; 2.4.2.2 описывать планеты Солнечной системы;	3.4.2.1 рассказывать о значимых событиях в освоении космоса; 3.4.2.2 объяснять значение космоса в развитии человечества	4.4.2.1 предсказывать космические явления на Земле

		аппараты для изучения космоса; 1.4.2.3 называть и характеризовать отдельные космические тела			
4.3 Пространство и время	0.4.3.1 иметь представления о понятиях "время", "часы", "календарь", объяснять с помощью учителя	1.4.3.1 объяснять важность времени; 1.4.3.2 называть приборы и средства определения времени	2.4.3.1 знать единицы измерения времени; 2.4.3.2 объяснять особенности расстояний и времени в Космосе	3.4.3.1 иметь представление о вращении Земли	4.4.3 вращение Земли 4.4.3 сезоны года

5) раздел "Физика природы":
таблица 5

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
5.1 Силы и движение	0.5.1.1 объяснять понятие "движение"	1.5.1.1 приводить примеры движений различных тел; 1.5.1.2 определять важность движения в природе и в жизни людей; 1.5.1.3 объяснять понятие "траектория"; 1.5.1.4 исследовать различные траектории движения, показывать их в виде рисунка	2.5.1.1 объяснять понятие "скорость"; 2.5.1.2 приводить примеры движения различных тел с разной скоростью; 2.5.1.3 использовать при объяснении качественные характеристики скорости; 2.5.1.4 исследовать силы, вызывающие движение; 2.5.1.5 объяснять понятие "сила"; 2.5.1.6 выбирать и использовать приборы для определения массы	3.5.1.1 различать силу упругости, силу тяжести, силу трения, силу Архимеда; 3.5.1.2 приводить примеры проявления силы упругости, силы тяжести, силы трения, силы Архимеда в природе; 3.5.1.3 определять важность каждой силы в природе и в жизни людей 3.5.1.4 измерять силу с помощью прибора динамометра и определять направление действия 3.5.1.5 исследовать воздействие силы упругости на форму тела; 3.5.1.6 исследовать действие силы тяжести на тела	4.5.1.1 различать "трение" 4.5.1.2 приводить примеры трения в жизни 4.5.1.3 определять процесс трения 4.5.1.4 применять знания о трении для объяснения его влияния на скорость движения 4.5.1.5 прогнозировать выталкивание (силу действия) в воде 4.5.1.6 различать действие силы тяжести на тела
5.2 Свет	0.5.2.1 знать, давать разъяснения понятиям "свет", "темнота"	1.5.2.1 различать естественные и искусственные источники света; 1.5.2.2 определять необходимость	2.5.2.1 исследовать и способность некоторых тел пропускать свет, делать выводы самостоятельно	3.5.2.1 объяснять причины возникновения тени; 3.5.2.2 объяснять способность предметов отражать свет	4.5.2.1 объяснять возникновение тени и преломление света от преломляющих тел

		искусственного освещения и его источники; 1. 5. 2. 3 понимать, что темнота – это отсутствие света			4. 5. 1 объяснить свойство прямого отражения и поглощения
5.3 Звук	0. 5. 3. 1 иметь представление о понятии "звук"	1. 5. 3. 1 объяснять особенности распространения звука; 1. 5. 3. 2 различать естественные и искусственные источники звука	2. 5. 3. 1 классифицировать источники звука по громкости	3. 5. 3. 1 объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	4. 5. 1 объяснять оптические явления на примере распространения
5.4 Тепло	0. 5. 4. 1 иметь представление о понятии "тепло"	1. 5. 4. 1 называть обогревательные приборы и оборудование	2. 5. 4. 1 уметь пользоваться приборами для измерения температуры определенных тел	3. 5. 4. 1 знать и соблюдать технику безопасности при использовании приборов	4. 5. 1 объяснять различия по-разному сохр
5.5 Электричество	0. 5. 5. 1 иметь представление о понятии "электричество"	1. 5. 5. 1 объяснять важность электроэнергии в повседневной жизни людей	2. 5. 5. 1 знать об использовании электричества	3. 5. 5. 1 называть источники электрической энергии; 3. 5. 5. 2 знать схему строения простейшей электрической цепи; 3. 5. 5. 3 уметь представлять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов	4. 5. 1 объяснять электрические явления
5.6.Магнетизм	0. 5. 6. 1 иметь представление о понятии "магнетизм"	1. 5. 6. 1 знать отдельные тела, обладающие магнитными свойствами; 1. 5. 6. 2 исследовать свойства магнита	2. 5. 6. 1 знать о применении магнита	3. 5. 6. 1 исследовать и объяснять намагничивание различных металлов с помощью магнита	4. 5. 1 объяснять магнитные явления

28. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушениями слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

29. Распределение часов на изучение разделов и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Естествознание"
для обучающихся с нарушением
слуха (неслышащие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

**Долгосрочный план по реализации типовой учебной программы по учебному предмету
"Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня
начального образования по обновленному содержанию**

1) 0 класс

таблица 1

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного планирования	Цели обучения
1-я четверть		
0.1 Я - исследователь	Роль науки исследования	0.1.1.1 иметь представление о роли науки исследования 0.1.1.2 иметь представление о роли "исследователя"
	Методы познания природы	0.1.2.1 дать понятие методов познания природы 0.1.2.2 знать понятие "эксперимент"
0.2 Живая природа	Растения	0.2.1.1 дать понятие живых организмов
2 - четверть		
0.2 Живая природа	Животные	0.2.2.1 называть основные группы животных; 0.2.2.2 различать диких и домашних животных
	Человек	0.2.3.1 называть основные части тела человека и их функции с помощью учителя
0.3 Вещества и их свойства	Типы веществ	0.3.1.1 знать понятие веществ
3 – я четверть		
0.3 Вещества и их свойства	Воздух	0.3.2.1 знать понятие воздуха; 0.3.2.2 знать и использовать термины изученной темы
	Вода	0.3.3.1 знать понятие воды
	Природные ресурсы	0.3.4.1 знать понятие "природные ресурсы", объяснять с помощью учителя
0.4 Земля и Космос	Земля	0.4.1.1 иметь представление о Земле
	Космос	0.4.2.1 объяснять понятие "космос"
	Пространство и время	0.4.3.1 иметь представление о пространстве и времени "время", "часы", "календарь" с помощью учителя
4-я четверть		
0.5 Физика природы	Силы и движение	0.5.1.1 объяснять понятие "движение"
	Свет	0.5.2.1 дать понятие "свет", "цвет"; 0.5.2.2. использовать новые термины изученного материала

	Звук	0.5.3.1 иметь представление о
	Тепло	0.5.4.1 иметь представление о
	Электричество	0.5.5.1 иметь представление о "электричестве"
	Магнетизм	0.5.6.1 дать понятие "магнетизм"

2) 1 класс

таблица 2

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного планирования	Цели обучения
1-я четверть		
1.1 Я - исследователь	Роль науки исследования	1.1.1.1 объяснять необходимость явлений, процессов и объектов мира
	Методы познания природы	1.1.2.1 знать понятие "наблюдение" 1.1.2.2 проводить наблюдения окружающего мира с помощью приборов 1.1.2.3 проводить простые эксперименты
1.2 Живая природа	Растения	1.2.1.1 называть основные группы растений; 1.2.1.2 называть основные части растений; 1.2.1.3 исследовать условия жизни растений; 1.2.1.4 описывать внешние признаки растений, происходящие при росте растений; 1.2.1.5 различать дикорастущие и культурные растения; 1.2.1.6 знать способы ухода за культурными растениями с помощью инструментов; 1.2.1.7 накапливать и исполнять задания на основе изученного материала
2 – четверть		
1.2 Живая природа	Животные	1.2.2.1 сравнивать животных, определять их сходства и различия с помощью учителя; 1.2.2.2 объяснять подготовку животных к различным временам года с помощью учителя
	Человек	1.2.3.1 знать этапы жизни человека; 1.2.3.2 определять потребности человека, необходимые для его роста и развития
1.3 Вещества и их свойства	Типы веществ	1.3.1.1 понимать понятие вещества с помощью учителя;
3 – я четверть		
1.3 Вещества и их свойства	Воздух	1.3.2.1 знать свойства воздуха с помощью учителя
	Вода	1.3.3.1 знать свойства воды; 1.3.3.2 использовать слова "раствор", "растворитель", "растворенное вещество"

	Природные ресурсы	1.3.4.1 уметь определять прир
1.4 Земля и Космос	Земля	1.4.1.1 знать форму Земли; 1.4.1.2 иметь представления модели Земли;
	Космос	1.4.2.1 характеризовать астр о космосе; 1.4.2.2 называть приборы, летательные аппараты для из 1.4.2.3 называть и характерн космические тела
	Пространство и время	1.4.3.1 объяснять важность в 1.4.3.2 называть прибор определения времени

4-я четверть

1.5 Физика природы	Силы и движение	1.5.1.1 приводить прим различных тел с помощью уч 1.5.1.2 определять важност природе и в жизни людей; 1.5.1.3 объяснять понятие помощью учителя; 1.5.1.4 исследовать различ движения, показывать их в в
	Свет	1.5.2.1 различать ес искусственные источники св 1.5.2.2 определять искусственного освещения и 1.5.2.3 понимать, что темнот света
	Звук	1.5.3.1 объяснять распространения звука; 1.5.3.2 различать ес искусственные источники зв
	Тепло	1.5.4.1 называть обогревате оборудование
	Электричество	1.5.5.1 объяснять важность повседневной жизни людей;
	Магнетизм	1.5.6.1 знать отдельные т магнитными свойствами; 1.5.6.2 исследовать свойства

3) 2 класс таблица 3

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного планирования	Цели обучения
1-я четверть		
2.1 Я - исследователь	Роль науки исследования	2.1.1.1 определять услови качества, необходимые для процессов и объектов окружа

	Методы познания природы	<p>2.1.2.1 объяснять понятия "информация";</p> <p>2.1.2.2 определять виды наблюдений</p> <p>2.1.2.3 уметь фиксировать наблюдения с помощью условных знаков</p>
2.2 Живая природа	Растения	<p>2.2.1.1 сравнивать группы растений, указывать их сходства и различия; учителя;</p> <p>2.2.1.2 описывать растения, особенности строения и распространения;</p> <p>2.2.1.3 определять функции листьев, цветка;</p> <p>2.2.1.4 знать правила ухода за растениями, объяснять их с помощью учителя;</p> <p>2.2.1.5 исследовать особенности растений в разных условиях;</p> <p>2.2.1.6 описывать изменения в жизни растений с изменением сезона;</p> <p>2.2.1.7 называть растения своего региона;</p> <p>2.2.1.8 уметь бережно относиться к растениям.</p>
2 – четверть		
2.2 Живая природа	Животные	<p>2.2.2.1 классифицировать животных по позвоночным и беспозвоночным;</p> <p>2.2.2.2 называть представителей животных: насекомые, рыбы, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие;</p> <p>2.2.2.3 описывать приспособленность животных к определенным условиям обитания;</p> <p>2.2.2.4 знать, как развиваются животные;</p> <p>2.2.2.5 понимать роль окружающей среды для животного в выживании в окружающей среде;</p> <p>2.2.2.6 объяснить причины впадения в спячку, сезонного перелета птиц, запасов корма на зиму;</p> <p>2.2.2.7 понимать важность сохранения разнообразия животных;</p>
	Человек	<p>2.2.3.1 называть и описывать части двигательной системы (череп, ребра, лопатки, ключицы, бедра) и знать функцию скелета;</p> <p>2.2.3.2 понимать и объяснять важность сохранения правильной осанки;</p> <p>2.2.3.3 понимать роль сокращения мышц в движении;</p> <p>2.2.3.4 соблюдать личную гигиену;</p> <p>2.2.3.5 знать функции зубов и уметь заботиться о них.</p>

2.3 Вещества и их свойства	Типы веществ	2.3.3.1 классифицировать агрегатные состояния веществ 2.3.3.2 описывать некоторые
3 – я четверть		
2.3 Вещества и их свойства	Воздух	2.3.2.1 понимать значение в планете и важность сохранения воздуха; 2.3.2.2 исследовать свойства пространства, теплопроводность
	Вода	2.3.3.1 определять физические свойства самостоятельно; 2.3.3.2 знать процессы изменения состояния воды
	Природные ресурсы	2.3.4.1 классифицировать природные ресурсы по различным признакам
2.4 Земля и Космос	Земля	2.4.1.1 объяснять связь Земли с Солнцем; 2.4.1.2 называть естественные ресурсы Земли
	Космос	2.4.2.1 называть порядок расположения планет Солнечной системы; 2.4.2.2 описывать планеты Солнечной системы
	Пространство и время	2.4.3.1 знать единицы измерения расстояния и времени; 2.4.3.2 объяснять особенности времени в Космосе
4-я четверть		
2.5 Физика природы	Силы и движение	2.5.1.1 объяснять понятие "сила"; 2.5.1.2 приводить примеры движения различных тел с разной скоростью; 2.5.1.3 использовать понятия скорости и ускорения для качественных характеристик движения; 2.5.1.4 исследовать силы, влияющие на движение с помощью учителя; 2.5.1.5 объяснять понятие "сила тяжести"; 2.5.1.6 выбирать и использовать формулы для определения массы
	Свет	2.5.2.1 исследовать способность различных тел пропускать свет, диффундировать свет самостоятельно;
	Звук	2.5.3.1 классифицировать источники звука по громкости самостоятельно;
	Тепло	2.5.4.1 уметь пользоваться приборами для измерения температуры опираясь на помощь учителя
	Электричество	2.5.5.1 знать об использовании электричества
	Магнетизм	2.5.6.1 знать о применении магнетизма

4) 3 класс

таблица 4

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного планирования	Цели обучения
1-я четверть		
3.1 Я - исследователь	Роль науки исследования	3.1.1.1 рассказывать о научных открытиях и повседневную жизнь человека
	Методы познания природы	3.1.2.1 знать виды источников информации; 3.1.2.2 определять преимущества источников информации; 3.1.2.3 составлять план эксперимента
3.2 Живая природа	Растения	3.2.1.1 классифицировать признаки; 3.2.1.2 знать и объяснять процесс фотосинтеза и выделение кислорода листьями растений; 3.2.1.3 знать и понимать процесс транспирации; 3.2.1.4 выявлять схожие черты разных сред обитания; 3.2.1.5 понимать роль кислорода для живых организмов; 3.2.1.6 объяснять способы взаимодействия организмов в сообществе; 3.2.1.7 объяснять негативное влияние некоторых видов человеческой деятельности на количество и многообразие организмов
2 – четверть		
3.2 Живая природа	Животные	3.2.2.1 описывать группы животных по их сходства и отличия; 3.2.2.2 дать понятия паразитизма у животных; 3.2.2.3 на основе наблюдений в природе указывать на особенности поведения; 3.2.2.4 исследовать взаимодействие растений и животными; 3.2.2.5 объяснять обусловленность поведения животного особенностями среды обитания; 3.2.2.6 объяснять изменения в поведении животных в зависимости от изменений в среде обитания; 3.2.2.7 определять виды деятельности животных, приводящие к снижению численности животных
	Человек	3.2.3.1 определять расположение органов человека самостоятельно; 3.2.3.2 описывать роль систем органов в получении энергии для жизни

		<p>3.2.3.3 называть и описывать в состав систем пищеварения дыхания;</p> <p>3.2.3.4 определять роль кровеносной системы;</p> <p>3.2.3.5 объяснять роль систем дыхания;</p> <p>3.2.3.6 понимать, как организм защищается от болезней и интоксикации.</p>
3.3 Вещества и их свойства	Типы веществ	<p>3.3.1.1 классифицировать вещества по происхождению и агрегатному состоянию;</p> <p>3.1.1.2 давать характеристику веществ согласно его агрегатному состоянию.</p>
3 – я четверть		
3.3 Вещества и их свойства	Воздух	<p>3.3.2.1 знать состав воздуха ;</p> <p>3.3.2.2 знать свойство воздуха ;</p> <p>3.3.2.3 описать процесс горения</p>
	Вода	<p>3.3.3.1 знать о наличии воды в организмах и неживой природе;</p> <p>3.3.3.2 уметь бережно использовать воду;</p> <p>3.3.3.3 называть различные виды воды;</p> <p>3.3.3.4 предложить собственную конструкцию фильтра для очистки воды;</p> <p>3.3.3.5 знать и уметь объяснить свойства воды.</p>
	Природные ресурсы	<p>3.3.4.1 объяснять роль воды в жизни организмов;</p> <p>3.3.4.2 исследовать основные свойства почвы (песок, глина, остатки растений, вода, воздух);</p> <p>3.3.4.3 называть основные свойства почвы;</p> <p>3.3.4.4 исследовать плодородие почвы в зависимости от состава с помощью опытов.</p>
3.4 Земля и Космос	Земля	<p>3.4.1.1 объяснять и уметь изображать сферы Земли</p>
	Космос	<p>3.4.2.1 рассказывать о значении освоения космоса;</p> <p>3.4.2.2 объяснять значение космоса для человечества</p>
	Пространство и время	<p>3.4.3.1 иметь представление о пространстве и времени</p>
4-я четверть		
3.5 Физика природы	Силы и движение	<p>3.5.1.1 различать силу упругости, силу трения, силу Архимеда;</p> <p>3.5.1.2 приводить примеры действия силы упругости, силы тяжести, силы Архимеда в природе;</p> <p>3.5.1.3 определять важность изучения физики в природе и в жизни людей;</p>

		3.5.1.4 измерять силу с помощью динамометра и определять действие; 3.5.1.5 исследовать зависимость упругости на форму тела; 3.5.1.6 исследовать действие силы на тело
	Свет	3.5.2.1 объяснять причины появления тени; 3.5.2.2 объяснять способность отражать свет
	Звук	3.5.3.1 объяснять зависимость громкости от расстояния между источником звука и приемником звука
	Тепло	3.5.4.1 знать и соблюдать технику безопасности при использовании приборов
	Электричество	3.5.5.1 называть источники энергии; 3.5.5.2 знать схему строения электрической цепи; 3.5.5.3 уметь представлять электрические цепи в виде схем элементов
	Магнетизм	3.5.6.1 исследовать намагничивание различных веществ с помощью магнита; 3.5.6.2 использовать словарные ресурсы изученного материала

5) 4 класс
таблица 5

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного планирования	Цели обучения
1-я четверть		
4.1 Я - исследователь	Роль науки исследования	4.1.1.1 определять актуальные вопросы исследователей на основе предпочтений и размышлений
	Методы познания природы	4.1.2.1 определять преимущества изученных методов исследования эксперимента; 4.1.2.2 составлять план исследования, аргументировано объяснять методика исследования, представлять результаты в подходящей форме
3.2 Живая природа	Растения	4.2.1.1 различать и описывать лишайники, папоротники и цветковые растения; 4.2.1.2 описывать жизненный цикл цветкового растения; 4.2.1.3 описывать образ жизни насекомого в результате опыления;

		<p>4.2.1.4 исследовать способности семян;</p> <p>4.2.1.5 объяснять взаимоотношения организмов в пищевой цепи;</p> <p>4.2.1.6 исследовать факторы роста растений;</p> <p>4.2.1.7 знать способы защиты</p>
2 – четверть		
4.2 Живая природа	Животные	<p>4.2.2.1 уметь определять местности;</p> <p>4.2.2.2 различать травоядных животных;</p> <p>4.2.2.3 исследовать жизненные циклы животных;</p> <p>4.2.2.4 определять естественные враги животных;</p> <p>4.2.2.5 приводить примеры взаимоотношений;</p> <p>3.2.2.6 понимать модели взаимодействия в определенной среде обитания;</p> <p>4.2.2.7 приводить примеры животных, находящихся на грани исчезновения;</p> <p>4.2.2.8 объяснять цели создания национальных парков и заповедников</p>
	Человек	<p>4.2.3.1 определять органы выделения, выделительной и нервной системы;</p> <p>4.2.3.2 определять роль нервной системы;</p> <p>4.2.3.3 понимать роль нервной системы в регуляции жизнедеятельности организма;</p> <p>4.2.3.4 понимать роль выделения в очищении организма</p>
4.3 Вещества и их свойства	Типы веществ	<p>4.3.1.1 определять сферы применения веществ согласно их свойствам;</p> <p>4.3.1.2 получать новое вещество по составленному плану эксперимента</p>
3 – я четверть		
4.3 Вещества и их свойства	Воздух	<p>4.3.2.1 знать о применении веществ в сферах жизнедеятельности человека;</p> <p>4.3.2.2 знать источники загрязнения воздуха;</p> <p>4.3.2.3 знать способы очистки воздуха (озеленение) и меры профилактики;</p> <p>4.3.2.4 понимать процесс переноса веществ в природе;</p> <p>4.3.2.5 понимать пользу и вред веществ</p>
	Вода	<p>4.3.3.1 познакомиться с круговоротом воды в природе;</p> <p>4.3.3.2 понимать процесс образования атмосферных осадков (дождя, снега, иней);</p> <p>4.3.3.3 объяснять процесс образования туманов, паров и облаков;</p>

		4.3.3.4 приводить примеры : природе, объяснять влияние различные организмы, растворимость различных ве
	Природные ресурсы	4.3.4.1 определять обла полезных ископаемых; 4.3.4.2 знать месторождения ископаемых Казахстана; 4.3.4.3 понимать, что ископаемых исчерпаемы и сохранения и бережно ископаемых
4.4 Земля и Космос	Земля	4.4.1.1 называть и характе земной поверхности
	Космос	4.4.2.1 иметь представлени силах и явлениях влияющих
	Пространство и время	4.4.3.1 знать о вращении Зем 4.4.3.2 характеризовать сезон
4-я четверть		
4.5 Физика природы	Силы и движение	4.5.1.1 знать понятие "трение" 4.5.1.2 приводить примеры п природе и жизни людей; 4.5.1.3 приводить прим процесса трения; 4.5.1.4 объяснять направлени относительно движения тела 4.5.1.5 определять влияние скорость движения; 4.5.1.6 наблюдать и выталкивающую силу Архим на различные предметы в вод
	Свет	4.5.2.1 исследовать и объяс тени от размера преграды источника до преграды; 4.5.2.2 исследовать и объясн света, как прямолинейное поглощение
	Звук	4.5.3.1 исследовать и об определенных преград м распространение звука
	Тепло	4.5.4.1 исследовать и объясн материалы по разному про тепло
	Электричество	4.5.5.1 исследовать электропроводимость различ
	Магнетизм	4.5.6.1 наблюдать и объяс компаса на экскурсиях

Типовая учебная программа по учебному предмету "Музыка и ритмика" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Музыка и ритмика" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Цель Программы – формирование разносторонне развитой личности, эстетическое и нравственное воспитание неслышащих обучающихся, их социальная адаптация, развитие общей и речевой моторики.

3. Задачи программы:

1) научить неслышащих обучающихся воспринимать музыку, понимать ее характер и основные средства музыкальной выразительности; темп, окраску звучания, динамику, ритмические особенности;

2) способствовать выполнению общеразвивающих и танцевальных движения под музыку, упражнения с предметами, выполнение команд;

3) научить менять движения со сменой музыки и соответствовать музыкальному образу;

4) обучать исполнять различные по характеру и содержанию песни, меняя силу и высоту голоса, владеть навыками певческого дыхания, протяжностью звука, инсценировать песни, петь хором;

5) обеспечить овладение понятиями по элементарной теории музыкальной грамоты, знать и различать жанры музыки, различать на слух музыкальные инструменты.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) развитие речевой культуры, функционального применения знаний, различных способов коммуникации;

2) формирование внятной выразительной речи и ее интонационную структуру, речевое дыхание.

3) расширение возможностей качественной индивидуализации специального обучения неслышащих обучающихся;

4) развитие личностных качеств (ответственность, настойчивость, инициативность, терпение и толерантность, необходимые для самостоятельной работы и работе в группе);

5) работать над развитием механизмов координации и равновесия.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В процессе обучения неслышащих обучающихся, необходимо учитывать ряд особенностей:

1) отсутствие или остаток слухового восприятия у каждого обучающегося разные;

2) преобладание самых простых мыслительных операций;

3) преобладание механической памяти;

4) ограничение словарного запаса, дефекты произношения, преобладание пассивного словаря над активным;

5) нарушение координации двигательных навыков.

6. Основные принципы обучения неслышащих обучающихся на предмете "Музыка и ритмика": доступность, личностный подход, наглядность и коммуникативность.

7. Доступность в обучении заключается в доступности материала и понимании его обучающимися, изложении основных понятий с оптимальной подачей, снабжение текстов необходимыми иллюстрациями и дидактическим материалом.

8. Личностный подход заключается в индивидуализации учебного процесса неслышащего обучающегося, гармоничном формировании и всестороннем развитии личности, полном раскрытии творческих способностей и воспитании социально-значимых качеств личности на уроках музыки и ритмики, коррекции эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

9. Принцип наглядности выражается в необходимости формирования знаний, умений и навыков на основе чувственного восприятия предмета или явления в реальной жизни, которое необходимо для обогащения у учащихся познавательного опыта, овладения абстрактными понятиями: демонстрация предметов, и действий; через рисунки, символы, чертежи, схемы.

10. Коммуникативный подход в обучении предмета "Музыка и ритмика" заключается в овладении языком, как средством общения и призван научить обучающихся свободно ориентироваться в различной языковой ситуации.

11. Для реализации этих принципов необходимо:

1) развитие устной, диалогической и письменной речи неслышащих обучающихся через музыку и выполнение движений;

2) использовать на уроках приемы и методы, способствующие развитию всех психических процессов;

3) соблюдение дидактических принципов: повторяемость при изучении материала, допустимый объем материала;

4) соблюдение педагогических подходов: художественно-музыкальный, игровой, дифференцированный, индивидуальный;

5) в качестве вспомогательного средства при объяснении нового материала и терминологии используется дактильная и жестовая речь.

12. В процессе реализации Программы используются специальное оборудование и вспомогательные средства обучения, предусматривающие оснащение школы, информационно – коммуникативные технологии:

1) интерактивное и проекционное оборудование (проектор, интерактивная доска);

2) специальные технические и компенсаторные средства обучения (стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности, экран произношения, индивидуальные слуховые аппараты, мультимедийный компьютерный класс);

3) музыкальные инструменты;

4) неограниченный доступ в информационно-образовательные ресурсы сети Интернет.

13. Для реализации Программы классы оснащаются специальным оборудованием:

1) стационарное звукоусиливающее оборудование для фронтальной деятельности;

2) компьютерный класс с современным оснащением;

3) индивидуальные слуховые аппараты;

4) экран произношения.

Глава 3. Организация и содержание предмета "Музыка и ритмика"

14. Объем учебной нагрузки по предмету "Музыка и ритмика" составляет:

1) в 0-м классе - 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 1-м классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

3) во 2-м классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

4) в 3-м классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

5) в 4-м классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

15. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

1) раздел "Развитие движений";

2) раздел "Слушание музыки";

3) раздел "Фонетическая и речевая ритмика";

4) раздел "Восприятие и исполнение попевок и песен".

16. Раздел "Развитие движений" включает в себя следующие подразделы:

- 1) построение и перестроение;
- 2) элементы ритмической гимнастики;
- 3) танцевальные движения;
- 4) подвижные игры с музыкальным заданием.

17. Раздел "Слушание музыки" включает в себя следующие подразделы:

- 1) распознавание музыки на слух;
- 2) различение музыки на слух;
- 3) определение музыкальных пьес по характеру;
- 4) воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов.

18. Раздел "Фонетическая и речевая ритмика" включает в себя следующие подразделы:

- 1) правильное пользование речевым дыханием;
- 2) понимание и воспроизведение речевого материала;
- 3) восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи;
- 4) синтагматическое членение фразы.

19. Раздел "Восприятие и исполнение попевок и песен" включает в себя следующие подразделы:

- 1) эмоциональная коллективная декламация под музыку;
- 2) пение;
- 3) самостоятельная музыкальная творческая деятельность.

20. Базовое содержание учебного предмета "Музыка и ритмика" для 0 класса:

1) развитие движений: выполнение простых видов ходьбы; выполнять легкий ритмичный бег в колонне на пальцах и полупальцах; выполнять построение в колонку, в шеренгу, в круг; находить свою пару и выполнять движения в паре; уметь изменять движение под ритм; останавливаться под инструкцию учителя; выполнять под музыку наклоны вперед, в стороны; повороты головы, туловища; выполнять различные положения рук: вперед, в стороны, вверх с предметами и без предметов, разгибания рук, круговые вращения рук с флажками; выполнять упражнения с выставлением ног вперед, в стороны, поднимание на носки; выполнять приседания и наклоны туловища; выполнять притопы, кружения по одному и в парах, хороводе; выполнять боковой галоп; исполнять несложные народные танцы: "Қаражорға", русская пляска и полька; "Сақина тастау", "Гуси лебеди", "Кошки-мышки"; "Замри", "Один лишний";

2) слушание музыки: реагировать на начало и конец звучания музыки; различать на слух громкую-тихую, быструю –медленную музыку; воспринимать

музыкальные фрагменты и определять характер музыки (веселая-грустная мелодия); воспринимать на слух музыкальный ритм;

3) фонетическая и речевая ритмика: воспроизводить гласные и согласные звуки; выполнять упражнения на дыхание с отхлопыванием ритма словосочетаний (слитное воспроизведение 5-7 слогов с постоянной или меняющейся гласной (папопу, папопупе));

4) восприятие и исполнение попевок и песен: произносить речевой материал эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра.

21. Базовое содержание учебного предмета "Музыка и ритмика" для 1 класса:

1) развитие движений: выполнять под музыку различные виды ходьбы (змейкой, на носках, на пятках с соблюдением дистанции, ходьба широким шагом); выполнять ритмичный бег в колонне на носках, уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки; выполнять построения: в одну, две, три линии, в шеренгу, в круг; находить свою пару и выполнять движения в парах, уметь правильно использовать пространство зала; изменять темп движения или останавливаться по инструкции учителя; выполнять гимнастические движения: повороты головы, полуприседания, вставание на полупальцы; выполнять различные положения рук, круговые движения плечами попеременно и вместе, сжимание пальцев в кулак, разжимание пальцев; выполнять упражнения для мышц ног: приседания вставание на полупальцы, выставлением ноги на пятку и носок; выполнять приседания держась одной рукой за опору, махи ногами, полуприседания; выполнять хороводный шаг; выполнять шаг галопа, переменный шаг; выполнять притопы, кружение через правое плечо, плавные движения рук ; исполнять пляски по показу "Полька", "Медвежата", "Покружись-поклонись"; "Ақ серек-Көк серек (казахская народная музыка),"Стукалка"(украинская народная музыка), "Поезд"(мелодии народов Казахстана), "Рыбаки и рыбки" (русская народная музыка)

2) слушание музыки: воспринимать на слух и воспроизводить простой маршевый ритм песни, различать на слух музыку; воспринимать и определять характер музыкальных пьес (веселая-грустная пьеса); воспринимать и воспроизводить жанры пьес по ритму: марш, песня, танец; воспринимать на слух и воспроизводить простой маршевый ритм движениями, с помощью игры на шумовых инструментах;

3) фонетическая и речевая ритмика: произносить гласные и согласный звуки; рационально использовать речевой выдох при произнесении сочетаний взрывного и гласного звуков (7-8 слогов); понимать и употреблять речевой материал по образцу и самостоятельно; различать голос нормальной высоты,

силы и тембра; уметь изменять голос по силе: нормальный, громкий, тихий; выделять ударный гласный в ряду слогов по подражанию и образцу (ударение в 4-6 сложных словах);

4) восприятие и исполнение попевок и песен: дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; определять движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы; эмоционально декламировать песни под музыку (коллективно); исполнять протяжно на одном выдохе не менее 6 звуков определенного музыкального тона, различных музыкальных тонов, казахских и русских попевок; звукоряд "Лесенка" - вверх и вниз с показом рукой; воспроизводить ритмический рисунок, состоящий из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном и медленном темпе.

22. Базовое содержание учебного предмета "Музыка и ритмика" для 2 класса:

1) развитие движений: выполнять под музыку разные виды ходьбы (большим и мелким, скользящим и пружинистым шагом с подчеркнутым размахом рук, с высоким подниманием колен; синхронно выполнять движения с движениями группы; выполнять бег основных движений, останавливаясь и продолжая движение вместе с музыкальным сопровождением; выполнять построения по инструкции: построения и перестроения; маршировка с флажками, с цветами, ходьба за ведущими парами с разнообразным положением рук; выполнять программные гимнастические и танцевальные движения; выполнять упражнения для мышц шеи, головы, плечевого пояса, повороты, плавные кружения головой, наклоны вперед, вправо, влево, наклоны в положении сидя; выполнять упражнения для рук и кистей рук: раскачивания, скрещивания, вращение, встряхивание кистей, сжимание и расжимание пальцев; выполнять упражнения для мышц ног: вытягивание носка вперед и в сторону, полуприседания на носки; выполнять шаг с притопом, поворотные три притопа, выставление ноги на пятку с подпрыгиванием; выполнять кружение полосками; движения казахского танца "Қамажай": переменный шаг, толкын, кесе "Айголек", "Хоровод с платочками", полька "Мишка с куклой";

2) слушание музыки: различать на слух музыкальные фрагменты при выборе из 4-6; различать на слух: двудольный, трехдольный, четырехдольный метр в музыке; различать изменения движений в связи со сменой частей; различать на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2-4); воспринимать и определять характер музыкальных пьес (веселая, грустная, спокойная); воспринимать и определять по ритму музыкальных пьес: марш, песня, колыбельная; воспринимать и различать сольное и хоровое исполнение;

исполнять на металлофонах, румбах, бубнах простые мелодии: "Курочка и цыплята" (музыка Е. Тиличеевой), "Полька" (музыка М.Глинки), "Марш" (музыка Е.Брусиловского)

3) фонетическая и речевая ритмика: уметь пропевать звуки; слитно воспроизводить слова и короткие фразы из 8-10 слогов; воспринимать на слух и понимать речевой материал, связанный с организацией учебной деятельности обучающихся на уроке; уметь постепенно усиливать голос: тихо-громко-громче; уметь изменять голос с движениями и без движений; уметь воспринимать на слух воспроизводить интонации на различном речевом материале; уметь делить длинные фразы паузами на синтагмы; выделять логическое ударение по возможности соблюдая мелодический контур;

4) восприятие и исполнение попевок и песен: дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; определять движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой –второй октав; исполнять песни в диапазоне "ДО первой октавы- ЛЯ первой октавы" естественным протяжным голосом нормальной громкости; исполнять песни в диапазоне первой октавы различным голосом (нормальный, тихий; знать краткое содержание музыкальной сказки "Колобок", определять образы, характеры их движений.

23. Базовое содержание учебного предмета "Музыка и ритмика" для 3 класса:

1) развитие движений: выполнять перестроения групп, фигурную маршировку; синхронно выполнять змейку, сведения и разведения; выполнять основные движения ходьбы, останавливаясь и продолжая движение вместе с музыкальным сопровождением; выполнять построения по инструкции: в колонну; выполнять круговые вращения головой, вращение плечевого пояса; выполнять наклоны вперед с положением "руки в стороны", ритмичное выбрасывание рук, сжатых в кулаки; выполнять упражнения на выработку осанки: из положения стоя на коленях сесть на пол сбоку от голени, вернуться в исходное положение; выполнять наклоны туловища вперед вниз из положения сидя с вытянутыми ногами; ходить, бегать, двигаться свободно и непринужденно с разными групповыми перестройками; выполнять несложные танцевальные движения: вальсовая дорожка, припляс, скользящий ход на полупальцах, боковой ход с припаданием, "веревочка" "присядка"; выполнять танцевальные движения: па-де-баск, плие, балансе, большой и малый батманковырялочка с притопом, шаг вальса; исполнять пляски "Казахский танец" (музыка Ш. Калдаякова), "Матросский танец" (народная мелодия "Яблочко"); разучивание несложных

танцевальных композиций движения русской пляки "Дробушечка", "Ковырялочка"; "Зайцы и охотники" (музыка Н. Раухвергера);

2) слушание музыки: исполнять руками (хлопками) ритмический рисунок мелодии (одновременно с аккомпонементом); различать на слух: различные музыкальные формы; различать на слух темп музыки, регистр; воспринимать и отгадывать звучания на слух различные инструменты: фортепиано, баян, дудочка, челесты, маракасы, румба; воспринимать и определять фрагменты из одной мелодии (запев, припев);

3) фонетическая и речевая ритмика: дифференцировать и произносить смычные и щелевые согласные с рациональной голосоподачей; слитно отчетливо произносить речевой материал с рациональной темпом и голосоподачей; слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 10-12 слогов; внятно, слитно произносить формулы самоорганизации на урок; уметь постепенно повышать и понижать тон от высокого до среднего уровня; соблюдать логическое и синтагматическое ударение во фразах различных типов и видов; выделять логическое и синтагматическое ударение по возможности соблюдая мелодический контур;

4) восприятие и исполнение попевок и песен: дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; отмечать движением руки сильную долю такта; коллективно эмоционально декламировать песни под аккомпонемент и под управление учителя; исполнять каждый куплет песни с соответствующими эмоциональными оттенками; исполнять фрагменты песен, попевок в контрастной динамике; исполнять песни в диапозоне первой-второй октавы по трезвучию не менее 12-16 слогов на один выдохопределять характер песни; музыкально-драматическая постановка "Теремок";

24. Базовое содержание учебного предмета "Музыка и ритмика" для 4 класса:

1) развитие движений: выполнять перестроения групп, фигурную маршировку; выполнять различные положения в группах: сужение и расширение круга; выполнять построения по инструкции: в колонну, шеренгу и круг; выполнять построения двух концентрических кругов, сужение и расширение круга; выполнять под музыку упражнения на развитие гибкости, эластичности и подвижности суставов, шеи, плечевого пояса, позвоночника; выполнять упражнения на коррекцию осанки и выработку равновесия: "Кошечка", "Березка", "Качалка" с включением элементов: мост, ласточка, полушпагат; выполнять комплексы ритмико-гимнастических упражнений под современную музыку; выполнять расслабляющие упражнения: раскачиваться стоя в кругу, взявшись за руки; выполнять упражнения на выработку осанки: в положении сидя

подтягивание коленей к груди, переходя в положение лежа; сидя на пятках выпрямлять и сгибать спину; исполнять танцевальные движения в композициях ритмично, эмоционально, сохраняя рисунок и линию танца; знать и уметь самостоятельно исполнять основные элементы казахского, русского танца и танцев народа мира (не менее пяти); "Чей кружок?" (музыка казахского народа кюй "Ақсақ құлан")

2) слушание музыки: различать на слух симфоническую музыку от народной; различать на слух звучания народных инструментов; различать на слух темп музыки, регистр; различать на слух вокальные, инструментальные и вокально-инструментальные исполнения на материале казахских и русских народных песен; различать на слух разные части музыкальных пьес и песен (запева, припева, проигрыша, чередования сольного и коллективного); воспринимать и определять характер произведения; воспринимать на слух и различать звучания инструментов симфонического оркестра; уметь самостоятельно выбирать инструмент с мотивировкой;

3) фонетическая и речевая ритмика: уметь произносить речевой материал голосом нормальной высоты, силы; произносить фразы слитно, самостоятельно распределяя дыхательные паузы при произнесении длинных фраз (до 10-12 слогов); слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 12-14; понимать воспринимаемый и воспроизводимый речевой материал; уметь соблюдать мелодическую структуру фразы; воспринимать на слух и воспроизводить фразы, соблюдая мелодическую структуру фразы; уметь передавать в речи все виды интонации (мелодические структуры фраз); выделять логическое и синтагматическое ударение во фразе; уметь выделять переходной акцент во фразе, синтагме;

4) восприятие и исполнение попевок и песен: воспроизводить движением руки воспринятый на слух ритмический рисунок музыкального отрывка; коллективно эмоционально декламировать песни под аккомпанемент и под управление учителя; воспроизводить ритмический рисунок мелодий песен в умеренном и умеренно-быстром темпе; уметь самостоятельно исполнять песни в сопровождении шумовых и музыкальных инструментов под дирижирование обучающегося; уметь анализировать звуко-высотную и ритмическую структуру мелодии, динамических оттенков; музыкально-драматическая постановка "Кошкин дом".

Глава 4. Система целей обучения

25. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели.

26. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел "Развитие движений":

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Построения и перестроения	<p>0. 1. 1. 1 выполнять под музыку простые виды ходьбы;</p> <p>0. 1. 1. 2 выполнять легкий ритмичный бег в колонне на пальцах и полупальцах;</p> <p>0. 1. 1. 3 выполнять построение в колонку, в шеренгу, в круг;</p> <p>0. 1. 1. 4 находить свою пару и выполнять движения в паре;</p> <p>0. 1. 1. 5 уметь изменять движение под ритм, останавливаться под инструкцию учителя</p>	<p>1. 1. 1. 1 выполнять под музыку различные виды ходьбы (змейкой, на носках, на пятках с соблюдением дистанции, ходьба широким шагом);</p> <p>1. 1. 1. 2 выполнять ритмичный бег в колонне на носках, уметь изменять заданные движения, ориентируясь на начало и конец музыки;</p> <p>1. 1. 1. 3 выполнять построения: в одну, две, три линии, в шеренгу, в круг;</p> <p>1. 1. 1. 4 находить свою пару и выполнять движения в парах, уметь правильно использовать пространство зала;</p> <p>1. 1. 1. 5 изменять темп движения или останавливаться по инструкции учителя</p>	<p>2. 1. 1. 1 выполнять под музыку разные виды ходьбы (большим и мелким, скользящим и пружинистым шагом с подчеркнутым размахом рук, с высоким подниманием колен;</p> <p>2. 1. 1. 2 синхронно выполнять движения с движениями группы;</p> <p>2. 1. 1. 3 выполнять бег основных движений, останавливаясь и продолжая движение вместе с музыкальным сопровождением;</p> <p>2. 1. 1. 4 выполнять построения по инструкции: построения и перестроения;</p> <p>2. 1. 1. 5 маршировка с флажками, с цветами, ходьба за ведущими парами с разнообразным положением</p>	<p>3. 1. 1. 1 выполнять перестроения групп, фигурную маршировку;</p> <p>3. 1. 1. 2 синхронно выполнять змейку, сведение и разведение;</p> <p>3. 1. 1. 3 выполнять основные движения ходьбы, останавливаясь и продолжая движение вместе с музыкальным сопровождением;</p> <p>3. 1. 1. 4 выполнять построения по инструкции: построения и колонну;</p> <p>3. 1. 1. 5 реагировать движением на акцент в музыке</p>	<p>4. 1. 1. 1 выполнять перестроения групп, фигурную маршировку;</p> <p>4. 1. 1. 2 синхронно выполнять змейку, сведение и разведение;</p> <p>4. 1. 1. 3 выполнять построения с шагом под сопровождением;</p> <p>4. 1. 1. 4 выполнять построения в шеренгу;</p> <p>4. 1. 1. 5 выполнять построения в конце круга, расширение</p>
1.2 Элементы ритмической гимнастики	<p>0. 1. 2. 1 выполнять под музыку наклоны вперед, в стороны, повороты головы, туловища;</p> <p>0. 1. 2. 2 выполнять различные положения рук: вперед, в стороны, вверх с предметами и без предметов, разгибания рук, круговые вращения рук с флажками;</p> <p>0. 1. 2. 3 выполнять упражнения с выставлением ног</p>	<p>1. 1. 2. 1 выполнять гимнастические движения: повороты головы, полуприседания, вставание на полупальцы;</p> <p>1. 1. 2. 2 выполнять различные положения рук, круговые движения плечами попеременно и вместе, сжимание пальцев в кулак, разжимание пальцев;</p>	<p>2. 1. 2. 1 выполнять программные гимнастические и танцевальные движения;</p> <p>2. 1. 2. 2 выполнять упражнения для мышц шеи, головы, плечевого пояса, повороты, плавные кружения головой, наклоны вперед, вправо, влево, наклоны в положении сидя;</p> <p>2. 1. 2. 3 выполнять упражнения для мышц</p>	<p>3. 1. 2. 1 выполнять круговые вращения головой, вращения плечевого пояса;</p> <p>3. 1. 2. 2 выполнять наклоны вперед с положением "руки в стороны", ритмичное выбрасывание рук, сжатых в кулаки;</p> <p>3. 1. 2. 3 выполнять упражнения на выработку осанки: из положения стоя на коленях сесть на пол с боку от голени,</p>	<p>4. 1. 2. 1 выполнять музыкальные упражнения с развитием эластичности подвздошной, шей, позвонков;</p> <p>4. 1. 2. 2 выполнять упражнения с корригирующей выработкой "Космос" "Качество" включение элементов ласточки</p>

				"Дробушечка", "Ковырялочка"	
1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	0. 1. 4. 1 участвовать в игре "Сакина тастау", "Гуси лебеди", "Кошки-мышки", "Замри", "Один лишний"	1. 1. 4. 1 участвовать в игре "Ақ серек-Көк серек" (казахская народная музыка), "Стукалка" (украинская народная музыка) "Поезд" (мелодии народов Казахстана) "Рыбаки и рыбки" (русская народная музыка)	2. 1. 4. 1 играть в игру "Передай мяч" (музыка М. Глинки), "Кот и мыши" (музыка Т.Ломовой),	3. 1. 4. 1 "Зайцы и охотники" (музыка Н. Раухвергера)	4. 1. (музык. наро. құлағ)

2) раздел "Слушание музыки":
таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Распознавание музыки на слух	0. 2. 1. 1 реагировать на начало и конец звучания музыки;	1. 2. 1. 1 воспринимать на слух и воспроизводить простой маршевый ритм песни;	2. 2. 1. 1 различать на слух музыкальные фрагменты при выборе из 4-6 ; 2. 2. 1. 2 различать на слух: двудольный, трехдольный, четырехдольный метр в музыке;	3. 2. 1. 1 исполнять руками (хлопками) ритмический рисунок мелодии (одновременно с аккомпанементом); 3. 2. 1. 2 различать на слух: различные музыкальные формы;	4. 2. слух музык. наро. инстр.
2.2 Различение музыки на слух	0. 2. 2. 1 различать на слух громкую-тихую, быструю –медленную музыку;	1. 2. 2. 1 различать на слух музыку (громкую, тихую, негромкую);	2. 2. 2. 1 различать изменения движений в связи со сменой частей; 2. 2. 2. 2 различать на слух мелодий песен с опорой на их графическую запись (при выборе из 2-4);	3. 2. 2. 1 различать на слух темп музыки, регистра; 3. 2. 2. 2 воспринимать и отгадывать звучания на слух различные инструменты: фортепиано, баян, дудочка, челесты, маракасы, румба;	4. 2. слух регио. инстр. вокал. инстр. испо. матер. русск. песен
2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	0. 2. 3. 1 воспринимать музыкальные фрагменты и определять характер музыки (веселая-грустная мелодия)	1. 2. 3. 1 воспринимать и определять характер музыкальных пьес (веселая-грустная пьеса); 1. 2. 3. 2 воспринимать и воспроизводить жанры пьес по ритму: марш, песня, танец;	2. 2. 3. 1 воспринимать и определять характер музыкальных пьес (веселая, грустная, спокойная); 2. 2. 3. 2 воспринимать и определять по ритму музыкальных пьес: марш, песня, колыбельная ;	3. 2. 3. 1 воспринимать и определять характер фрагменты из одной мелодии (запев, припев); 3. 2. 3. 2 воспринимать и определять характер произведения; 3. 2. 3. 3 воспринимать и различать солирующий голос и хоровое звучание при	4. 2. слух музык. песен. прои. и кол. 4. 2. и оп. прои. 4. 2. на с

			2. 2. 3. 3 воспринимать и различать сольное и хоровое исполнение	прослушивании вокально-инструментальной музыки	звучающих инструментов симфонической оркестра
2.4 воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных шумовых инструментов	0. 2. 4. 1 воспринимать на слух музыкальный ритм; уметь исполнять воспринятый ритм на музыкальных инструментах	1. 2. 4. 1 воспринимать на слух и воспроизводить простой маршевый ритм движениями, с помощью игры на шумовых инструментах	2. 2. 4. 1 исполнять на металлофонах, румбах, бубнах простые мелодии: "Курочка и цыплята" (музыка Е.Тиличевой), "Полька" (музыка М.Глинки), "Марш" (музыка Е.Брусиловского)	3. 2. 4. 1 исполнять под аккомпанемент учителя различных ритмы, несложные пьесы: "Балдырган эни" (Н.Жанаев, Б. Дэлден-баев), "Как под горкой" (муз м сл народные)	4. 2. 4. 1 самостоятельно выбирать мотивы

3) раздел "Фонетическая и речевая ритмика":

таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Правильное пользование речевым дыханием	0. 3. 1. 1 воспроизводить гласные (а, о, у, ы, э, и) на одном выдохе с движениями; 0. 3. 1. 2 воспроизводить согласные (п, т, к, ф, м, б); 0. 3. 1. 3 выполнять упражнения на дыхание с отхлопыванием ритма словосочетаний (слитное воспроизведение 5-7 слогов с постоянной или меняющейся гласной (папопу, папопупе)	1. 3. 1. 1 произносить кратко и долго гласные звуки (а, о, у, ы, э, и) и дифтонги (я, е, ю); 1. 3. 1. 2 правильно произносить согласные (п, т, с, к, ш, в, ф, б, г, д, з, ж, ц, ч, л, м, н, р, х, ш) дифференцируя в произношении 1. 3. 1. 3 рационально использовать речевой выдох при произнесении сочетаний взрывного и гласного звуков (7-8 слогов)	2. 3. 1. 1 уметь пропевать гласные, протяжно правильно произносить щелевые согласные на 8-10 счетов; 2. 3. 1. 2 дифференцированно произносить в словах и фразах согласные звуки: носовые и ротовые (б-м, д-н, п-м, т-н); 2. 3. 1. 3 слитно воспроизводить слова и короткие фразы из 8-10 слогов	3. 3. 1. 1 дифференцировать произносительные и целевые согласные с рациональной голосоподачей; 3. 3. 1. 2 слитно отчетливо произносить речевой материал с рациональной темпо и голосоподачей; 3. 3. 1. 3 слитно воспроизводить слогосочетания с постепенным их наращиванием до 10-12 слогов	4. 3. 1. 1 произносить материальные нормы силы и фразы самостоятельно распродыхать при длинных слогов воспродыхать
3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	0. 3. 2. 1 произносить речевой материал эмоционально, голосом нормальной высоты, силы и тембра	1. 3. 2. 1 понимать и употреблять речевой материал по образцу и самостоятельно	2. 3. 2. 1 воспринимать на слух и понимать речевой материал, связанный с организацией учебной деятельности обучающихся на уроке	3. 3. 2. 1 внятно, слитно произносить формулы самоорганизации на уроке	4. 3. 2. 1 воспринимать речевой материал
3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-	0. 3. 3. 1 воспринимать на слух и воспроизводить слитно	1. 3. 3. 1 различать голос нормальной высоты, силы и тембра;	2. 3. 3. 1 уметь постепенно усиливать голос: тихо-громко-громче;	3. 3. 3. 1 уметь постепенно повышать и понижать тон от	4. 3. 3. 1 соблюдать мелодическую структуру

интонационной структуры речи	и отдельно словосочетания, слова	1. 3. 3. 2 уметь изменять голос по силе: нормальный, громкий, тихий;	2. 3. 3. 2 уметь изменять голос с движениями и без движений; 2. 3. 3. 3 уметь воспринимать на слух воспроизводить интонации на различном речевом материале	высокого до среднего уровня и наоборот; 3. 3. 3. 2 воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи: изменение темпа речи, замедление, убыстрение; 3. 3. 3. 3 соблюдать ударение в двух-пяти-сложных структурах	4. 3. на воспринимать и соблюдать мелодическую структуру речи: передвиды (мелодическая структура)
3.4 Синтагматическое членение фразы	0. 3. 4. 1 выделять ударный гласный в ряду слогов (ударение в 2-3 сложных словах); 0. 3. 4. 2 выделять логическое ударение во фразе (по подражанию или по образцу)	1. 3. 4. 1 выделять логическое ударение во фразе с расстановкой логического ударения во фразе;	2. 3. 4. 1 уметь делить длинные фразы и паузами на синтагмы	3. 3. 4. 1 соблюдать логическое и синтагматическое ударение во фразах различных типов и видов	4. 3. логическое и синтагматическое ударение во фразах различных типов и видов

4) раздел "Восприятие и исполнение попевок и песен":

таблица 4

Подразделы	Обучающиеся будут				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
4.1 Понимание основных дирижерских жестов	0. 4. 1. 1 воспроизводить ритмический рисунок, состоящий из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном темпе	1. 4. 1. 1 дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; 1. 4. 1. 2 определять движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой октавы	2. 4. 1. 1 дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; 2. 4. 1. 2 определять движением руки высотного положения двух и более звуков внутри первой –второй октав	3. 4. 1. 1 дирижировать несложные по ритмическому рисунку музыкальные пьесы; 3. 4. 1. 2 отмечать движением руки сильную долю такта	4. на воспринимать и соблюдать мелодическую структуру речи: передвиды (мелодическая структура)
4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	0. 4. 2. 1 эмоционально декламировать песни под музыку (коллективно);	1. 4. 2. 1 эмоционально декламировать песни под музыку (коллективно)	2. 4. 2. 1 коллективно эмоционально декламировать песни под музыку (спокойно, бодро, грустно);	3. 4. 2. 1 коллективно эмоционально декламировать песни под аккомпанемент и под управление учителя; 3. 4. 2. 2 исполнять каждый куплет песни с соответствующими эмоциональными оттенками	4. 4. эмоц декла под под учито 4. воспр ритм мело умер

					умеренный темп
4.3 Пение	0. 4. 3. 1 исполнять казахские и русские народные попевки, песни	1. 4. 3. 1 исполнять протяжно на одном выдохе не менее 6 звуков определенного музыкального тона, различных музыкальных тонов, казахских и русских попевок; 1. 4. 3. 2 уметь петь звукоряд "Лесенка" - вверх и вниз с показом рукой	2. 4. 3. 1 исполнять песни в диапазоне "ДО первой октавы- ЛЯ первой октавы" естественным протяжным голосом нормальной громкости; 2. 4. 3. 2 исполнять песни в диапазоне первой октавы различным голосом (нормальный, тихий, шепотный)	3. 4. 3. 1 исполнять фрагменты песен, попевок в контрастной динамике (громко-тихо); 3. 4. 3. 2 исполнять песни в диапазоне первой-второй октавы по трезвучию не менее 12-16 слогов на один выдох, определять характер песни	4. 4. 3. 1 исполнять самостоятельно сопрано, шумовые музыкальные инструменты, дирижировать, обучать, анализировать, высказывать ритмические структуры, динамические оттенки
4.4 Самостоятельная музыкальная творческая деятельность		1. 4. 4. 1 воспроизводить ритмический рисунок, состоящий из четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном и медленном темпе	2. 4. 4. 1 знать краткое содержание музыкальной сказки "Колобок", определять образы, характеры их движений	3. 4. 4. 1 музыкально-драматическая постановка "Теремок"	4. 4. 4. 1 драматическая постановка "Теремок"

27. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "Музыка и ритмика" для 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

28. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету "Музыка
и ритмика" для обучающихся
с нарушением слуха
(неслышащие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации типовой учебной программы по предмету "Музыка и ритмика" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс

таблица 1

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	0. 1. 1. 1 выпол простые виды хо учителя; 0. 1. 1. 2 в ритмичный бег пальцах и полу
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	0. 1. 2. 1 выпол наклоны впер повороты головы
	1.3 Танцевальные движения	0. 1. 3. 1 вып кружения по одн
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	0. 1. 4. 1 участвов тастау"
"Слушание музыки"	2.1 Распознавание музыки на слух	0. 2. 1. 1 реагир конец звучания м
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	0. 3. 1. 1 воспр (а, о, у, ы, э, и) н движениями; 0. 3. 1. 2 воспри (п, т, к, ф, м, б)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	0. 3. 2. 1 про материал эмоци нормальной вы тембра;
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	0. 3. 3. 1 воспри воспроизводить сл словосочетания, учителя;
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	0. 4. 1. 1 ритмический ри из четвертных половинных д умеренном темпе
2 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	0. 1. 1. 2 в ритмичный бег пальцах и полу 0. 1. 1. 3 выпол колонку, в шерен
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	0. 1. 2. 2 вып положения рук: н вверх с пред предметов, р круговые вра флажками

	1.3 Танцевальные движения	0. 1. 3. 2 вып хороводе с помо
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	0. 1. 4. 1 участво лебеди";
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	0. 2. 2. 1 ра громкую-тихую, медленную музы
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	0. 2. 4. 1 воспр музыкальный исполнять воспр музыкальных ин
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	0. 3. 1. 3 выполн дыхание с отхл словосочетаний воспроизведе постоянной и гласной (папопу,
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	0. 3. 2. 1 про материал эмоци нормальной вы тембра;
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	0. 3. 3. 1 воспри воспроизводить с словосочетания,
	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	0. 4. 1. 1 ритмический ри из четвертных половинных д умеренном темпе
3 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	0. 1. 1. 3 выпол колонку, в шерен 0. 1. 1. 4 наход выполнять движе
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	0. 1. 2. 3 выполн выставлением стороны, подним
	1.3 Танцевальные движения	0. 1. 3. 2 вып хороводе
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	0. 1. 4. 1участво мышки", "Замри"
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	0. 2. 3. 1 музыкальные определять ха (веселая-грустная
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	0. 2. 4. 1 воспр музыкальный исполнять воспр музыкальных ин

"Фонетическая и речевая ритмика"	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	0. 3. 2. 1 про материал эмоци нормальной выс
	3.4 Синтагматическое членение фразы	0. 3. 4. 1 выделят в ряду слогов (сложных словах)
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	0. 4. 2. 1 декламировать п (коллективно)
4 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	0. 1. 1. 4 наход выполнять движе 0. 1. 1. 5 уметь и под ритм, оста инструкцию учит
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	0. 1. 2. 3 выполн выставлением стороны, подним 0. 1. 2. 4 выполн наклоны туловищ
	1.3 Танцевальные движения	0. 1. 3. 3 выполня 0. 1. 3. 4 испо движения нар "Қаражорға", р полька
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	0. 2. 3. 1 музыкальные определять ха (веселая-грустная)
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	0. 2. 4. 1 воспр музыкальный исполнять воспр музыкальных ин
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.4 Синтагматическое членение фразы	0. 3. 4. 1 выделят в ряду слогов (сложных словах) 0. 3. 4. 2 выд ударение во фраз или по образцу)
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.3 Пение	0. 4. 3. 1 испол русские народны
Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	1.1.1.1 выполнять под музыку различные виды ход носках, на пятках с соблюдением дистанции, ходьба 1.1.1.2 выполнять ритмичный бег в коллоне на носка заданные движения, ориентируясь на начало и конец

	1.2 Элементы ритмической гимнастики	1.2.1.1 выполнять гимнастические движения: полуприседания, вставание на полупальцы
	1.3 Танцевальные движения	1.1.3.1 выполнять движения, принятые в казахском и русском танце
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	1.1.4.1 участвовать в игре "Ақ серек-Көк серек"(казахская музыка), "Стукалка" (украинская народная музыка)
"Слушание музыки"	2.1 Распознавание музыки на слух	1.2.1.1 воспринимать на слух и воспроизводить простые песни с помощью учителя
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	1.3.1.1 произносить кратко и долго гласные звуки и дифтонги (я,е,е, ю); 1.3.1.2 правильно произносить (п,т,с,к,ш,в,ф,б,г,д,з,ж,ц,ч,л,м,н,р,х,щ), дифференцировать произношении носовые и ротовые звуки, свистящие и глухие
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	1.3.2.1 понимать и употреблять речевой материал самостоятельно
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	1.3.3.1 различать голос нормальной высоты, силы и тембра
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	1.4.1.1 дирижировать несложные по ритмике музыкальные пьесы
2 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	1.1.1.2 выполнять ритмичный бег в колонне на носках заданные движения, ориентируясь на начало и конец шага 1.1.1.3 выполнять построения: в одну, две, три линии
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	1.1.2.2 выполнять различные положения рук, кистей, плечами попеременно и вместе, сжимание пальцев в кулак
	1.3 Танцевальные движения	1.1.3.2 выполнять хороводный шаг
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	1.1.4.1 участвовать в игре "Поезд" (мелодии народной песни) "Рыбаки и рыбки" (русская народная музыка)
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	1.2.2.1 различать на слух музыку (громкую, тихую, медленную, быструю)
	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	1.2.3.1 воспринимать и определять характер музыкальных пьес (веселая-грустная пьеса)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	1.3.1.1 произносить кратко и долго гласные звуки и дифтонги (я,е,е, ю)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	1.3.2.1 понимать и употреблять речевой материал самостоятельно
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	1.3.3.1 различать голос нормальной высоты, силы и тембра
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	1.4.1.1 дирижировать несложные по ритмике музыкальные пьесы
3 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	1.1.1.3 выполнять построения: в одну, две, три линии круг; 1.1.1.4 находить свою пару и выполнять движения правильно использовать пространство зала

	1.2 Элементы ритмической гимнастики	1.1.2.3 выполнять упражнения для мышц ног: присед полупальцы, выставлением ноги на пятку и носок
	1.3 Танцевальные движения	1.1.3.3 выполнять шаг галопа, переменный шаг
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	1.2.3.2 воспринимать и воспроизводить жанры пьес песня, танец
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	1.2.4.1 воспринимать на слух и воспроизводить п ритм движениями, с помощью игры на шумовых инс
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	1.3.3.1 различать голос нормальной высоты, силы и
	3.4 Синтагматическое членение фразы	1.3.4.2 выделять логическое ударение во фразе логического и синтагматического ударения во фразе
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	1.4.2.1 эмоционально декламировать песни под музы
	4.3 Пение	1.4.3.1 исполнять протяжно на одном выдохе не определенного музыкального тона, различных му казахских и русских попевок
4 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	1.1.1.4 находить свою пару и выполнять движения правильно использовать пространство зала; 1.1.1.5 изменять темп движения или останавливать учителя
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	1.1.2.4 выполнять приседания, держась одной рукой ногами, полуприседания
	1.3 Танцевальные движения	1.1.3.4 выполнять притопы, кружение через право движения рук
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	1.2.3.2 воспринимать и воспроизводить жанры пьес песня, танец
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	1.2.4.1 воспринимать на слух и воспроизводить п ритм движениями, с помощью игры на шумовых инс
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.4 Синтагматическое членение фразы	1.3.4.1 выделять логическое ударение во фразе логического и синтагматического ударения во фразе
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.3 Пение	1.4.3.2 уметь петь звукоряд "Лесенка" - вверх и вниз
	4.4 Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	1.4.4.1 воспроизводить ритмический рисунок, четвертных, восьмых и половинных длительностей в умеренном и медленном темпе

2) 1 класс:

таблица 2

3) 2 класс

таблица 3

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	2.1.1.1 выполнять под музыку ходьбы (большим и мелким пружинистым шагом с размахом рук, с высоким подпрыгиванием) 2.1.1.2 синхронно выполнять движениями группы
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	2.1.2.1 выполнять гимнастические и танцевальные упражнения
	1.3 Танцевальные движения	2.1.3.1 выполнять шаг с притопа, выставление подпрыгиванием
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	2.1.4.играть в игру "Кот и мышь" (Т.Ломовой);
"Слушание музыки"	2.1 Распознавание музыки на слух	2.2.1.1 различать на слух фрагменты при выборе из 4-6 вариантов
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	2.3.1.1 уметь пропевать гласные, правильно произносить целые слова и фразы 8-10 счетов; 2.3.1.2 дифференцированно произносить слова и фразы согласные ротовые (б-м, д-н, п-м, т-н)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	2.3.2.1 воспринимать на слух речевой материал, связанный с учебной деятельностью обучающегося
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	2.3.3.1 уметь постепенно изменять громкость речи тихо-громко-громче
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	2.4.1.1 дирижировать ритмическому рисунку музыки
2 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	2.1.1.2 синхронно выполнять движениями группы 2.1.1.3 выполнять бег основными шагами, останавливаясь и продолжая движение музыкальным сопровождением
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	2.1.2.2 выполнять упражнения для головы, плечевого пояса, прогибания, вращения головы, наклоны влево, наклоны в положении лежа
	1.3 Танцевальные движения	2.1.3.1 выполнять шаг с притопа, выставление подпрыгиванием
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	2.1.4.1 играть в игру "Передача Глинки)
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	2.2.2.1 различать изменения темпа со сменой частей

	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	2.2.3.1 воспринимать и опр музыкальных пьес (вес спокойная)
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	2.2.4.1 исполнять на метал бубнах простые мелодии: "К (музыка Е. Тиличевой)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	2.3.1.2 дифференцированно словах и фразах согласные ротовые (б-м, д-н, п-м, т-н)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	2.3.2.1 воспринимать на речевой материал, связанны учебной деятельности обуча
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	2.3.3.1 уметь постепенно тихо-громко-громче; 2.3.3.2 уметь изменять голо без движений
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	2.4.1.1 дирижировать ритмическому рисунку музы
3 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	2.1.1.4 выполнять построени построения и перестроени учителя; 2.1.1.5 маршировка с флаж ходьба за ведущими парами положением рук
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	2.1.2.3 выполнять упражнен вытягивание носка вперед полуприседания на носки
	1.3 Танцевальные движения	2.1.3.2 выполнять кружение 2.1.3.3 выполнять шаг польки 2.1.3.4 выполнять движения "Қамажай": переменный шаг
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	2.2.3.2 воспринимать и опр музыкальных пьес: марш, пе
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	2.2.4.1 исполнять на метал бубнах простые мелодии: М.Глинки)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	2.3.3.3 уметь восприни воспроизводить интонации речевом материале
	3.4 Синтагматическое членение фразы	2.3.4.1 уметь делить длинные синтагмы
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	2.4.1.2 определять движение положения двух и более зву –второй октав

	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	2.4.2.1 коллективно декламировать песни под музыку (бодро, грустно)
	4.3 Пение	2.4.3.1 исполнять песни в первой октавы-ЛЯ п естественным протяжным го. громкости
4 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	2.1.1.2 синхронно выполн движениями группы; 2.1.1.3 выполнять бег осн останавливаясь и продолжая музыкальным сопровождени
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	2.1.2.4 выполнять упражнения рук: раскачивания, скрещивание, встряхивание кистей, сжимание пальцев
	1.3 Танцевальные движения	2.1.3.4 выполнять движения "Айголек",русского танца "платочками" и польки "Миш"
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	2.2.3.3 воспринимать и раз хоровое исполнение
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	2.2.4.1 исполнять на метал бубнах простые мелодии: "К "Марш" (музыка Е.Брусилова)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.4 Синтагматическое членение фразы	2.3.4.2 выделять логическ возможности соблюдая мело
	4.3 Пение	2.4.3.2 исполнять песни в октавы различным голосо тихий, шепотный)
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.4 Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	2.4.4.1 знать краткое содерж сказки "Колобок", опре характеры их движений

4) 3 класс
таблица 4

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	3.1.1.1 выполнять перео фигурную маршировку; 3.1.1.2 синхронно выполнять и разведения
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	3.1.2.1 выполнять круговые н вращение плечевого пояса
	1.3 Танцевальные движения	3.1.3.1 выполнять несложн движения: вальсовая до скользящий ход на полупаль припаданием, "веревочка" "п

	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	3.1.4.1 играть в "Зайцы и охотники" (по мотивам Паухвергера)
"Слушание музыки"	2.1 Распознавание музыки на слух	3.2.1.1 исполнять ритмический рисунок мелодии (с аккомпанементом);
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	3.3.1.1 дифференцировать смывные и щелевые согласные (голосоподачей); 3.3.1.2 слитно отчетливо произносить материал с рациональной голосоподачей
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	3.3.2.1 внятно, слитно произносить материал самоорганизации на урок
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	3.3.3.1 уметь постепенно повышать тон от высокого до среднего
	3.4 Синтагматическое членение фразы	3.3.4.1 соблюдать синтагматическое ударение различных типов и видов
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	3.4.1.1 дирижировать ритмическому рисунку музыки
2 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	3.1.1.3 выполнять основные построения, останавливаясь и продолжая движение музыкальным сопровождением; 3.1.1.4 выполнять построения в колонну
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	3.1.2.2 выполнять наклоны в определенном положении "руки в стороны", выбрасывание рук, сжатых в кулак
	1.3 Танцевальные движения	3.1.3.2 выполнять танцевальные движения: де-баск, плие, балансе, батман, ковырялочка с притоном
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	3.2.2.1 различать на слух темп и ритм
	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	3.2.3.1 воспринимать и определять пьесы из одной мелодии (запев, припев)
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	3.2.4.1 исполнять под аккомпанемент различные ритмы, несложные мелодии "горкой" (музыка, слова - наречия)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	3.3.1.2 слитно отчетливо произносить материал с рациональной голосоподачей
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	3.3.2.1 внятно, слитно произносить материал самоорганизации на урок
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	3.3.3.1 уметь постепенно повышать тон от высокого до среднего у 3.3.3.2 воспринимать на слух ритмические элементы ритмико-интонационной структуры речи

		речи: изменение темпа р убыстрение
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	3.4.1.1 дирижировать ритмическому рисунку музы 3.4.1.2 отмечать движение долю такта
3 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	3.1.1.3 выполнять основные останавливаясь и продолжая музыкальным сопровождени 3.1.1.4 выполнять построения колонну
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	3.1.2.3 выполнять упражнен осанки: из положения стоя н пол сбоку от голени, верн положение; 3.1.2.4 выполнять наклоны вниз из положения сидя с вы
	1.3 Танцевальные движения	3.1.3.3 исполнять пляски " (музыка Ш. Калдаякова), "М (народная мелодия "Яблочко
"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	3.2.3.2 воспринимать и опр произведения
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	3.2.4.1 исполнять под акком различных ритмы, несложны горкой" (народная музыка)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	3.3.3.3 соблюдать ударени сложных структурах
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	3.4.2.1 коллективно декламировать песни под акк управление учителя
	4.3 Пение	3.4.3.1 исполнять фрагменты контрастной динамике (гром
	4.4 Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	3.4.4.1 музыкально-драматич "Теремок"
4 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	3.1.1.4 выполнять построения колонну; 3.1.1.5 реагировать движен музыке
"Слушание музыки"	1.2 Элементы ритмической гимнастики	3.1.2.5 ходить, бегать, дви непринужденно с разным перестройками
	1.3 Танцевальные движения	3.1.3.4 разучивать несложн композиции, выполнять д пляски "Дробушечка", "Ковь

"Слушание музыки"	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	3.2.3.3 воспринимать и различать голос и хоровое звучание пр вокально-инструментальной
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	3.2.4.1 исполнять под аккомпанирование различных ритмы, несложные танцевальные ритмы "Балдырған әні" (Н. Жанаев, Б. Дәлденбаев)
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.4 Синтагматическое членение фразы	3.3.4.1 соблюдать синтагматическое ударение в предложениях различных типов и видов
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.3 Пение	3.4.3.2 исполнять песни в диапазоне второй октавы по трезвучию, выделяя слоги на один выдох определяя ритм песни

5) 4 класс
таблица 5

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	4.1.1.1 выполнять перестроения в танцевальной фигурную маршировку; 4.1.1.2 выполнять различные построения в группах: сужение и расширение
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	4.1.2.1 выполнять под музыку упражнения для развития гибкости, эластичности суставов, шеи, плечевого пояса
	1.3 Танцевальные движения	4.1.3.1 исполнять танцевальные движения в композиции эмоционально, сохраняя рисунок
	1.4 Подвижные игры с музыкальным заданием	4.1.4.1 играть в "Чей шаг быстрее" казахского народа: күй "Ақсақал"
"Слушание музыки"	2.1 Распознавание музыки на слух	4.2.1.1 различать на слух мелодию от народной музыки
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	4.3.1.1 уметь произносить слова и фразы голосом нормальной высоты 4.3.1.2 произносить слова и фразы самостоятельно распределяя нагрузку при произнесении длинных слов (словосочетаний)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	4.3.2.1 понимать воспроизводимый речевой материал
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	4.3.3.1 уметь соблюдать ритмико-интонационную структуру фразы
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	4.4.1.1 воспроизводить ритмико-интонационную структуру воспринятый на слух ритмико-интонационный музыкального отрывка
2 четверть		

"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	4.1.1.2 выполнять различн группах: сужение и расшире 4.1.1.3 выполнять постро крестным шагом, шагом с п музыкальное сопровождение
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	4.1.2.1 выполнять под музы развитие гибкости, эластично суставов, шеи, плечевого поя
	1.3 Танцевальные движения	4.1.3.1 исполнять танцевал композициях ритмично, эмоц рисунок и линию танца
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	4.2.2.1 различать на слух тем
	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	4.2.3.1 различать на слух музыкальных пьес и песен проигрыша, чередования коллективного)
	2.4 Воспроизведение музыкального ритма с помощью детских музыкальных и шумовых инструментов	4.2.4.1 уметь самостоя инструмент с мотивировкой
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.1 Правильное пользование речевым дыханием	4.3.1.2 произносить самостоятельно распределяя при произнесении длинных слов)
	3.2 Понимание и воспроизведение речевого материала	4.3.2.1 понимать вос воспроизводимый речевой ма
	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	4.3.3.1 уметь соблюдат структуры фразы
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.1 Понимание основных дирижерских жестов	4.4.1.2 приближенно инто песен, дирижировать хором
3 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	4.1.1.3 выполнять постро крестным шагом, шагом с п музыкальное сопровождение 4.1.1.4 выполнять построени колонну, шеренгу и круг
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	4.1.2.2 выполнять упражне осанки и выработку равно "Березка", "Качалка", с вклю мост, ласточка, полушпагат; 4.1.2.4 выполнять расслабля раскачиваться стоя в кругу, в
	1.3 Танцевальные движения	4.1.3.3 знать и уметь самост основные элементы русског пяти)
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	4.2.2.2 различать на инструментальные и инструментальные исполне казахских и русских народны

	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	4.2.3.1 различать на слух музыкальных пьес и песен (по темпу, ритму, характеру проигрыша, чередования коллективного); 4.2.3.2 воспринимать и оценивать произведения
"Фонетическая и речевая ритмика"	3.3 Восприятие на слух и воспроизведение ритмико-интонационной структуры речи	4.3.3.3 уметь передавать интонации (мелодические строки)
	3.4 Синтагматическое членение фразы	4.3.4.1 выделять логическое ударение, по возможности мелодический контур
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	4.4.2.1 коллективно декламировать песни под аккомпанемент под управление учителя
	4.3 Пение	4.4.3.1 уметь самостоятельно петь в сопровождении шумовых инструментов под руководством обучающегося
	4.4 Самостоятельная музыкальная творческая деятельность	4.4.4.1 музыкально-драматизировать сказку "Кошкин дом"
4 четверть		
"Развитие движений"	1.1 Построения и перестроения	4.1.1.4 выполнять построения в колонну, шеренгу и круг; 4.1.1.5 выполнять построения в виде концентрических кругов, сужения и расширения круга
	1.2 Элементы ритмической гимнастики	4.1.2.3 выполнять комплексы гимнастических упражнений под музыку; 4.1.2.5 выполнять упражнения осанки: в положении сидя поворачивать корпус вправо и влево к груди, переходя в положение стоя, пятках выпрямлять и сгибать
	1.3 Танцевальные движения	4.1.3.4 знать и уметь самостоятельно выполнять основные элементы танца (не менее пяти)
"Слушание музыки"	2.2 Различение музыки на слух	4.2.2.2 различать на слух инструментальные и вокальные произведения; различать инструментальные исполнения казахских и русских народных песен
	2.3 Определение музыкальных пьес по характеру	4.2.3.2 воспринимать и оценивать произведения; 4.2.3.3 воспринимать на слух звучания инструментов оркестра
"Восприятие и исполнение попевок и песен"	4.2 Эмоциональная коллективная декламация под музыку	4.4.2.2 воспроизводить ритмические мелодии песен в умеренном и быстром темпе

	4.3 Пение	4.4.3.1 уметь самостоятельно сопровождении шумовых инструментов под обучающегося; 4.4.3.2 уметь анализировать ритмическую структуру мелодий и оттенков
--	-----------	---

Приложение 81 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 1 апреля 2022 года
Приложение 718 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 3 апреля 2013 года

Типовая учебная программа по учебному предмету "Художественный труд" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Художественный труд" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0 - 4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Цель Программы - формирование у неслышащих обучающихся основ художественно-технологических знаний, умений и навыков, пространственно-образного, творческого мышления, развитие духовно-нравственной культуры, эстетического вкуса, творческих способностей.

3. Задачи Программы:

1) формирование ценностных ориентиров через знакомство с произведениями искусства национальной и мировой культуры;

2) развитие исследовательских знаний, умений и навыков через выполнение творческих работ;

3) развитие умений применять материалы и инструменты для выполнения творческих работ;

4) применять полученные знания и навыки в различных видах деятельности на практике;

5) соблюдать правила техники безопасности при использовании различных материалов и инструментов;

б) формирование эстетического, художественного вкуса.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) развитие речевой культуры, функционального применения знаний, различных способов коммуникации, решения проблем и принятия решений;

2) расширение возможностей качественной индивидуализации специального обучения незлышащих обучающихся;

3) развитие личностных качеств (ответственность, настойчивость, инициативность, терпение и толерантность, необходимые для самостоятельной работы и работе в группе)

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В процессе обучения незлышащих обучающихся, необходимо учитывать ряд особенностей:

1) отсутствие или остаток слухового восприятия у каждого обучающегося разные;

2) преобладание самых простых мыслительных операций;

3) в следствии низкого уровня слухового восприятия, низкий уровень развития воображения;

4) преобладание механической памяти;

5) ограничение словарного запаса, дефекты произношения, преобладание пассивного словаря над активным.

6. Основные принципы обучения незлышащих обучающихся на предмете "Художественный труд": доступность, личностный подход, наглядность и коммуникативность, адаптивность образования, деятельностный подход.

7. Доступность в обучении заключается в доступности материала и понимании его обучающимися, изложении научных понятий с оптимальной подачей, снабжение уроков необходимыми иллюстрациями и дидактическим материалом.

8. Личностный подход заключается в индивидуализации учебного процесса незлышащего обучающегося, гармоничном формировании и всестороннем развитии личности, полном раскрытии творческих способностей и воспитании социально-значимых качеств личности на уроках труда, развитие эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

9. Принцип наглядности выражается в необходимости формирования знаний, умений и навыков на основе чувственного восприятия предмета или явления в реальной жизни, которое необходимо для обогащения у учащихся познавательного опыта, овладения абстрактными понятиями: демонстрация предметов, и действий; через рисунки, символы, чертежи.

10. Принцип адаптивности образования ориентирует на удовлетворение различных образовательных потребностей; применяет разнообразные средства и методы для незлышащих обучающихся.

11. Принцип подхода отражает основную направленность современной системы обучения, где деятельность рассматривается как процесс формирования знаний, умений и навыков и как условие, обеспечивающее коррекционно-развивающую направленность формирования личности неслышащего обучающегося.

12. Для реализации этих принципов необходимо:

1) развитие устной, диалогической и письменной речи неслышащих обучающихся через выполнение творческих заданий;

2) использовать на уроках приемы и методы, способствующие развитию всех психических процессов;

3) соблюдение дидактических принципов: повторяемость при изучении материала, приемлемый объем материала;

4) в качестве вспомогательного средства при объяснении нового материала и терминологии используется дактильная и жестовая речь.

12. В процессе реализации Программы используются специальное оборудование и вспомогательные средства обучения, предусматривающие оснащение школы, информационно – коммуникативные технологии:

1) интерактивное и проекционное оборудование (проектор, интерактивная доска);

2) специальные технические и компенсаторные средства обучения (стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности, экран произношения, индивидуальные слуховые аппараты, мультимедийный компьютерный класс, индукционные петли);

3) неограниченный доступ в информационно-образовательные ресурсы сети Интернет.

13. Для реализации Программы классы оснащаются специальным оборудованием:

1) стационарное звукоусиливающее оборудование для фронтальной деятельности;

2) компьютерный класс с современным оснащением;

3) индивидуальные слуховые аппараты;

4) экран произношения;

5) индукционная петля.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Художественный труд"

14. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Художественный труд" составляет:

1) в 0 классе - 1 час в неделю, 32 часа в учебном году;

2) в 1 классе - 1 час в неделю, 33 часа в учебном году;

- 3) во 2 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 3 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 4 классе - 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

15. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) раздел "Исследование и развитие творческих идей";
- 2) раздел "Создание и изготовление творческих работ";
- 3) раздел "Презентация, анализ и оценивание".

16. Раздел "Исследование и развитие творческих идей" включает следующие подразделы:

- 1) знание и понимание окружающего мира;
- 2) знание и понимание истории, культуры и традиций;
- 3) развитие творческих идей;
- 4) планирование.

17. Раздел "Создание и изготовление творческих работ" включает следующие подразделы:

- 1) изображение окружающего мира;
- 2) материалы и техники выполнения творческих работ;
- 3) технология изготовления;
- 4) соблюдение техники безопасности.

18. Раздел "Презентация, анализ и оценивание" включает следующие подразделы:

- 1) презентация;
- 2) анализ подходов в искусстве;
- 3) обсуждение и оценка творческих работ.

19. Базовое содержание учебного предмета "Художественный труд" для 0 класса:

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира: понимать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (цвет, форма, размер, фактура); знание и понимание истории, культуры и традиций: отзываться на разные произведения искусства национальной и мировой культуры; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и выражать чувства определенными доступными способами;

2) создание и изготовление творческих работ: изображение окружающего мира: изображать отдельные визуальные элементы окружающего мира, простыми доступными способами; материалы и техники выполнения творческих работ: применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя простые и доступные

приемы и техники; технология изготовления: размечать, придавать форму, собирать, соединять, материалы и компоненты простыми доступными способами; создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности: использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация: презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми доступными способами; обсуждение и оценка творческих работ: комментировать творческую работу.

20. Базовое содержание учебного предмета "Художественный труд" для 1 класса:

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира: описывать визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира; знание и понимание истории, культуры и традиций: определять основные виды и жанры изобразительного искусства; определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства казахского народа; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, доступными способами;

2) создание и изготовление творческих работ: изображать отдельные визуальные элементы окружающего мира, простыми доступными способами; материалы и техники выполнения творческих работ: применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя простые и доступные приемы и техники; технология изготовления: размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, материалы и компоненты простыми доступными способами; создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности: использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация: презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми доступными способами; обсуждение и оценка творческих работ: комментировать творческую работу.

21. Базовое содержание учебного предмета "Художественный труд" для 2 класса:

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира: определять и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира; знание и понимание истории, культуры и традиций: описывать различные произведения искусства национальной и мировой культуры; определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства народов Казахстана; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, доступными способами; собирать информацию для развития творческих идей; планирование: определять последовательность выполнения творческой работы;

2) создание и изготовление творческих работ: изображение окружающего мира: изображать характерные визуальные элементы окружающего мира, разными доступными способами и приспособлениями; материалы и техники выполнения творческих работ: применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя различные доступные приемы и техники; технология изготовления: размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять материалы и компоненты различными доступными способами; создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности: использовать материалы и инструменты с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация: презентовать свою работу (эскиз, изделие), излагая основную идею и процесс доступными способами; анализ подходов в искусстве: определять основные выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства; обсуждение и оценка творческих работ: комментировать творческую работу и вносить инициативы по ее улучшению.

22. Базовое содержание учебного предмета "Художественный труд" для 3 класса:

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира: определять и узнавать природные формы, декоративные узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах; знание и понимание истории, культуры и традиций: знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника

исполнения, настроение); определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер), обоснованно выбирая техники работы, доступными способами; собирать информацию из разных источников для развития творческих идей; планирование: планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место;

2) создание и изготовление творческих работ: изображение окружающего мира: изображать визуальные элементы окружающего мира, сочетая разные техники и средства доступными способами; материалы и техники выполнения творческих работ: применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя сложные доступные приемы и техники; технология изготовления: измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты доступными способами; создавать объемные формы разными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности; использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация: презентовать свою работу (эскиз, изделие), излагая основную идею и процесс, используя специальную терминологию, доступными способами; анализ подходов в искусстве: определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию; обсуждение и оценка творческих работ: оценивать и пояснять творческую работу, вносить инициативы по ее улучшению.

23. Базовое содержание учебного предмета "Художественный труд" для 4 класса:

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира: определять и узнавать природные формы, декоративные узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах; знание и понимание истории, культуры и традиций: знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение); определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира; развитие творческих идей: представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние,

характер), комбинируя разные техники работы, доступными способами; отбирать информацию из разных источников для развития творческих идей (включая ИКТ); планирование: планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место;

2) создание и изготовление творческих работ: изображение окружающего мира: изображать визуальные элементы окружающего мира, комбинируя разные техники и средства доступными способами; материалы и техники выполнения творческих работ: применять и экспериментировать с инструментами и материалами с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные и художественные), используя сложные и доступные приемы и техники; технология изготовления: измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять определенный ряд материалов и компонентов, доступными способами; создавать объемные формы разными способами комбинируя различные материалы (пластилин, бросовые, бумажные) и техники, доступными способами; применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ; соблюдение техники безопасности: использовать материалы и инструменты с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация: презентовать свою работу (эскиз, изделие) творческими способами, излагая основную идею и процесс, используя специальную терминологию, доступными способами; анализ подходов в искусстве: сравнивать и сопоставлять выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию; обсуждение и оценка творческих работ: оценивать творческую работу в соответствии с критериями, вносить инициативы по ее улучшению.

Глава 4. Система целей обучения

24. В Программе для удобства использования учебных целей и проведения мониторинга введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4: "1" - класс, "2.1" - подраздел, "1" - нумерация учебной цели.

25. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:

1) раздел "Исследование и развитие творческих идей":

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

1.1 Знание и понимание окружающего мира	0. 1. 1. 1 понимать некоторые особенности окружающего мира, знакомые образы и формы (цвет, форма, размер, фактура)	1. 1. 1. 1 описывать визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира	2. 1. 1. 1 определять и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира	3. 1. 1. 1 определять и узнавать природные формы, декоративные узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах	4. 1. 1. 1 узнавать формы и узоры в своих
1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	0. 1. 2. 1 отзываться на разные произведения национальной и мировой культуры	1. 1. 2. 1 определять основные виды и жанры изобразительного искусства; 1. 1. 2. 2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства казахского народа	2. 1. 2. 1 описывать различные произведения искусства национальной и мировой культуры; 2. 1. 2. 2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства народов Казахстана	3. 1. 2. 1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение); 3. 1. 2. 2 определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира	4. 1. 2. 1 различать произведения отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности, технику исполнения, настроение; 4. 1. 2. 2 описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов
1.3 Развитие творческих идей	0. 1. 3. 1 представлять творческие идеи и выражать чувства определенными доступными способами	1. 1. 3. 1 представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, доступными способами	2. 1. 3. 1 представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, доступными способами; 2. 1. 3. 2 собирать информацию для развития творческих идей	3. 1. 3. 1 представлять творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер), обоснованно выбирая техники работы, доступными способами; 3. 1. 3. 2 собирать информацию из разных источников для развития творческих идей	4. 1. 3. 1 творчески выражать чувства (эмоциональное состояние, характер) комбинированными способами; 4. 1. 3. 2 собирать информацию для развития творческих идей
1.4 Планирование			2. 1. 4. 1 определять последовательность выполнения творческой работы	3. 1. 4. 1 планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место	4. 1. 4. 1 правильно организовывать рабочее место

2) раздел "Создание и изготовление творческих работ":
таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Изображение окружающего мира	0. 2. 1. 1 изображать отдельные визуальные элементы	1. 2. 1. 1 изображать отдельные визуальные элементы	2. 2. 1. 1 изображать характерные визуальные элементы	3. 2. 1. 1 изображать визуальные элементы окружающего мира,	4. 2. 1. 1 визуальное изображение окружающего мира,

	окружающего мира, простыми доступными способами	окружающего мира, простыми доступными способами	окружающего мира, разными доступными приспособлениями	сочетая разные техники и средства доступными способами	комб техн досту способ
2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	0. 2. 2. 1 применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные, художественные), используя простые и доступные приемы и техники	1. 2. 2. 1 применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные, художественные), используя простые и доступные приемы и техники	2. 2. 2. 1 применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные, художественные), используя различные доступные приемы и техники	3. 2. 2. 1 применять инструменты и материалы с помощью вспомогательных средств (природные, искусственные, художественные), используя сложные доступные приемы и техники	4. 2. экспе инстр матер помо вспом средс иску худож испо досту техн
2.3 Технология изготовления	0. 2. 3. 1 размечать, придавать форму, собирать, соединять, материалы и компоненты простыми доступными способами; 0. 2. 3. 2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; 0. 2. 3. 3 применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	1. 2. 3. 1 размечать, вырезать, придавать форму, собирать, материалы и компоненты простыми доступными способами; 1. 2. 3. 2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами; 1. 2. 3. 3 применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	2. 2. 3. 1 размечать, вырезать, придавать форму, собирать, материалы и компоненты различными доступными способами; 2. 2. 3. 2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступным и способами и; 2. 2. 3. 3 применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	3. 2. 3. 1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты доступными способами; 3. 2. 3. 2 создавать объемные формы разными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные) доступными способами и; 3. 2. 3. 3 применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ	4. 2. разм прид соби объе опре матер комп досту способ 4. 2. объе разн комб матер брос техн способ 4. 2. эле наци культ твор
2.4 Соблюдение техники безопасности	0. 2. 4. 1 использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности	1. 2. 4. 1 использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности	2. 2. 4. 1 использовать материалы и инструменты с помощью вспомогательных средств,, соблюдая технику безопасности	3. 2. 4. 1 использовать материалы и инструменты, с помощью вспомогательных средств, соблюдая технику безопасности	4. 2. матер инстр помо вспом средс техн

3) раздел "Презентация, анализ и оценивание":
таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

3.1 Презентация	0.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми доступными способами	1.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми доступными способами	2.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), излагая основную идею и процесс доступными способами	3.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), излагая основную идею и процесс, используя специальную терминологию, доступными способами	4.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), излагая основную идею и процесс, используя специальную терминологию, доступными способами
3.2 Анализ подходов в искусстве			2.3.2.1 определять основные выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства	3.3.2.1 определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию	4.3.2.1 определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию
3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	0.3.3.1 комментировать творческую работу	1.3.3.1 комментировать творческую работу	2.3.3.1 комментировать творческую работу и вносить инициативы по ее улучшению	3.3.3.1 оценивать и пояснять творческую работу, вносить инициативы по ее улучшению	4.3.3.1 оценивать и пояснять творческую работу, вносить инициативы по ее улучшению

26. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Художественный труд" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

27. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по предмету "Художественный
труд" для обучающихся
с нарушением слуха
(неслышащие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Художественный труд" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:

таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
---------------	---------	------------	---------------

1 четверть			
Все обо мне	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	0.1.1.1 понимание особенностей окружающего знакомого образа форма, размер, ф
		1.3 Развитие творческих идей	0.1.3.1 представление идеи и вы определенных способами
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	0.2.2.1 применение материалы вспомогательных (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.1 Изображения окружающего мира	0.2.1.1 изображения визуальные окружающего доступными спос
3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	0.3.1.1 презентация (эскиз, изделие) доступными спос	
Моя школа	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	0.1.1.1 понимание особенности окружающего знакомого образы форма, размер, ф
		2.1 Изображения окружающего мира	0.2.1.1 изображения визуальные окружающего доступными спос
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	0.2.2.1 применение материалы вспомогательных (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.3 Технологии изготовления	0.2.3.1 разметка форму, сборка материалы и простыми доступ
2 четверть			
Моя семья и друзья Мир вокруг нас	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	0.1.2.1 отзывчивость произведения национальной и
		1.3 Развитие творческих идей	0.1.3.1 представление идеи и вы

			определенными способами
		2.1 Изображения окружающего мира	0.2.1.1 изображения визуальные окружающего доступными спосо
	2. Создание и изготовление	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	0.2.2.1 применят материалы вспомогательным (природные, и художественные) простые и дост техники
3 четверть			
Путешествие	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	0.1.1.1 поним особенности окр знакомые образы форма, размер, ф
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	0.2.1.1 изобраа визуальные окружающего доступными спосо
		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	0.2.2.1 применят материалы вспомогательным (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.3 Технологии изготовления	0.2.3.2. созда объемные форми материалам бросовые, бумаж способами;
			0.2.3.3 приме казахской нацио при создании т размечать, выр форму, собир материалы и простыми доступ
	2.4 Соблюдение техники безопасности	0.2.4.1 использо инструменты, вспомогательным соблюдая техник	
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	0.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спосо
3.3 Обсуждение и оценка творческих работ		0.3.3.1 творческую рабо	

Традиции и фольклор	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	0.1.2.1 отзывает произведения национальной и
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	0.2.3.1 размеч форму, собира материалы и простыми доступ 0.2.3.2. созда объемные форми материалам бросовые, бумаж способами; 0.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
		2.4 Соблюдение техники безопасности	0.2.4.1 использо инструменты, вспомогательных соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	0.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спос

4 четверть

Еда и напитки В здоровом теле - здоровый дух!	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	0.1.2.1 отзывает произведения национальной и
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	0.2.3.2 созда объемные форми материалами способами (пласт бумажные матер
		2.4 Соблюдение техники безопасности	0.2.4.1 использо инструменты, вспомогательных соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	0.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спос
3.3 Обсуждение и оценка творческих работ		0.3.3.1 творческую рабо	

2) 1 класс:
таблица 2

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Все обо мне	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	1.1.1.1 описыв характеристики размер, фактур

			явлений пр окужающего ми
		1.3 Развитие творческих идей	1.1.3.1 представ идеи и чувства состояние, выразительными искусства, досту
		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	1.2.2.1 применят материалы вспомогательным (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.1 Изображения окружающего мира	1.2.1.1 использ визуальные окужающего выражения тв простыми досту
3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	1.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спос	
Моя школа	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окужающего мира	1.1.1.1 описыв характеристики размер, фактур явлений пр окужающего ми
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	1.2.1.1 использ визуальные окужающего простые дост выражения творч
		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	1.2.2.1 применят материалы вспомогательным (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.3 Технологии изготовления	1.2.3.1 разме придавать фо соединять, компоненты доступными спос 1.2.3.2 созда объемные форми материалами бросовые, бумаж способами;

			1.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
2 четверть			
Моя семья и друзья	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	1.1.2.1 определя и жанры искусства; 1.1.2.2 опреде элементы (ор материалы) прик казахского народ
		1.3 Развитие творческих идей	1.1.3.1 представ идеи и чувства состояние, выразительными искусства, досту
		2.1 Изображения окружающего мира	1.2.1.1 использ визуальные окружающего выражения тв простыми досту
	2. Создание и изготовление	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	1.2.2.1 применят материалы вспомогательных (природные, и художественные) простые и дост техники
Мир вокруг нас	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1. Знание и понимание окружающего мира	1.1.1.1 описыв характеристики размер, фактур явлений пр окружающего ми
		2.1 Изображения окружающего мира	1.2.1.1 использ визуальные окружающего выражения тв простыми досту
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	1.2.2.1 применят материалы вспомогательных (природные, и художественные) простые и дост техники
		2.3 Технологии изготовления	1.2.3.1 размеч придавать фо соединять, компоненты доступными спос

			1.2.3.2 созда объемные форми материалами бросовые, бумаж способами; 1.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
		2.4 Соблюдение техники безопасности	1.2.4.1 использо инструменты, вспомогательных соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	1.3.3.1 творческую рабо
3 четверть			
Путешествие	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	1.1.3.1 представ идеи и чувства состояние, выразительными искусства, досту
	2. Создание и изготовление	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	1.2.2.1 применят материалы вспомогательных (природные, и художественные, простые и дост техники
		2.3 Технологии изготовления	1.2.3.1 разме придавать фо соединять, компоненты доступными спос 1.2.3.2 созда объемные форми материалами бросовые, бумаж способами; 1.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
Традиции и фольклор	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	1.1.2.1 определя и жанры искусства; 1.1.2.2 опреде элементы (ор материалы) прик казахского народ
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	1.2.3.1 разме придавать фо соединять,

			компоненты доступными способами; 1.2.3.2 созда объемные формы материалами бросовые, бумаж способами; 1.2.3.3 приме казахской нацио при создании твс
		2.4 Соблюдение техники безопасности	1.2.4.1 использо инструменты, вспомогательным соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	1.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спос

4 четверть

Еда и напитки В здоровом теле - здоровый дух!	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	1.1.2.1 определя и жанры искусства; 1.1.2.2 опреде элементы (ор материалы) прик казахского народ
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	1.2.3.1 разме придавать фо соединять, компоненты доступными спос 1.2.3.2 созда объемные форми материалами бросовые, бумаж способами; 1.2.3.3 приме казахской нацио при создании твс
		2.4 Соблюдение техники безопасности	1.2.4.1 использо инструменты, вспомогательным соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	1.3.1.1 презенто (эскиз, издел доступными спос

3) 2 класс:

таблица 3

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			

Все обо мне	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	2.1.1.1 определять визуальные характеристики: форма, размер, фактура, явления окружающего мира
		1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представлять идеи и чувства в определенном состоянии, выразительными средствами искусства, доступными для восприятия и развития творчества
		1.4 Планирование	2.1.4.1 последовательно выполнять творческую работу
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размечать, придавать форму, соединять компоненты доступными способами
			2.2.3.2 создавать объемные формы из подручных материалами: бросовые, бумажные, текстильные способами;
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	2.2.3.3 применять знания о культуре казахской национальности при создании творческих работ
Моя семья и друзья	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	2.1.1.1 определять визуальные характеристики: форма, размер, фактура, явления окружающего мира
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	2.1.2.1 описывать произведения национальной и мировой культуры и применять их в творчестве собственных идей
		1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представлять идеи и чувства в определенном состоянии, выразительными средствами искусства, доступными для восприятия и развития творчества
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	2.2.2.1 применять различные материалы

			вспомогательным (природные, и художественные), различные доступные техники
		2.4 Соблюдение техники безопасности	2.2.4.1 использовать инструменты вспомогательным, соблюдая технику
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.2 Анализ подходов в искусстве	2.3.2.1 определить выразительные материалы использованных произведений ис.
2 четверть			
Моя школа	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представить идеи и чувства состояние, выразительными искусства, доступными 2.1.3.2 собирать материалы развития творческих
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размещать придавать форму соединять материалы и различными способами; 2.2.3.2 создавать объемные формы материалами бросовые, бумажные способами; 2.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	2.3.3.1 представлять творческую работу инициативы по ее реализации
Мой родной край	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	2.1.1.1 определять визуальные характеристики форма, размер, фактура явлений окружающего мира
		1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представить идеи и чувства состояние, выразительными искусства, доступными 2.1.3.2 собирать материалы развития творческих

		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	2.2.2.1 применять материалы вспомогательных (природные, и художественные) различные доступные техники
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размечать, придавать форму, соединять компоненты доступными способами; 2.2.3.2. создавать объемные формы из материалов бросовые, бумажные способами; 2.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	2.3.1.1 презентовать (эскиз, изделие), идею и процесс различными способами
3 четверть			
В здоровом теле – здоровый дух!	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	2.1.1.1 определять визуальные характеристики форма, размер, фактура, явления окружающего мира
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	2.1.2.1 описывать произведения национальной культуры и применять их в собственных идеях
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размечать, придавать форму, соединять компоненты доступными способами; 2.2.3.2. создавать объемные формы из материалов бросовые, бумажные способами; 2.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
		3.1 Презентация	2.3.1.1 презентовать (эскиз, изделие), идею и процесс различными способами

	3. Презентация, анализ и оценивание		идею и процесс способами
		3.2 Анализ подходов в искусстве	2.3.2.1 определить выразительные материалы испол произведений ис.
Традиции и фольклор	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	2.1.2.1 описать произведения национальной и и применять и собственных иде
		1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представить идеи и чувства состояние, выразительными искусства, доступ 2.1.3.2 собирать развития творчес
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	2.2.2.1 применять материалы вспомогательным (природные, и художественные, различные дост, техники
		2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размечать придавать фо соединять материалы и различными способами; 2.2.3.2. созда объемные форми материалами бросовые, бумаж способами; 2.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	2.3.1.1 презенто (эскиз, изделие), идею и проц способами
	4 четверть		
Окружающая среда	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	2.1.1.1 определ визуальные хара форма, размер, ф явлений пр окружающего ми

		1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представ идеи и чувства состояние, выразительными искусства, досту 2.1.3.2 собирать развития творчес
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	2.2.1.1 использо визуальные окружающего выражения тв различными способами
		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	2.2.2.1 применят материалы вспомогательных (природные, и художественные, различные дост техники
		2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 разме придавать фо соединять компоненты доступными спос 2.2.3.2. созд объемные форми материалами бросовые, бумаж способами; 2.2.3.3 приме казахской нацио при создании твс
		2.4 Соблюдение техники безопасности	2.2.4.1 использо инструменты вспомогательных соблюдая техник
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	2.3.3.1 творческую ра инициативы по е
Путешествие	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	2.1.3.1 представ идеи и чувства состояние, выразительными искусства, досту 2.1.3.2 собирать развития творчес
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	2.2.2.1 применят материалы вспомогательных

			(природные, и художественные) различные доступные техники
		2.3 Технологии изготовления	2.2.3.1 размещать, придавать форму, соединять компоненты доступными способами 2.2.3.2 создавать объемные формы из подручных материалами бросовые, бумажные способами; 2.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	2.3.1.1 презентовать свои работы (эскиз, изделие), рассказывать об идее и процессе работы доступными способами

4) 3 класс:
таблица 4

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
I четверть			
Живая природа	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	3.1.1.1 определять природные формы, узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах
		1.3 Развитие творческих идей	3.1.3.1 представлять свои идеи и чувства в творческих работах, выбирая доступными способами 3.1.3.2 собирать творческие идеи из разных источников
		1.4 Планирование	3.1.4.1 планировать работу и организовывать процесс
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	3.2.1.1 изображать окружающие элементы окружения, сочетая разные техники доступными способами
		2.3 Технологии изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные

			компоненты способами; 3.2.3.2 создавать разными способами (пластилин, брос) доступными способами 3.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	3.3.3.1 оценивать творческую работу и инициативы по ее реализации
Что такое хорошо, что такое плохо? (свет и темнота)	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	3.1.1.1 определять природные формы и узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	3.1.2.1 знать историю произведения отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности; 3.1.2.2 определять национальные прикладные искусства народа и народов Казахстана
		1.3 Развитие творческих идей	3.1.3.1 представлять свои идеи и чувства в творческих работах, выбирая технику доступными способами; 3.1.3.2 собирать материалы разных источников для развития творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	3.2.2.1 применять материалы и вспомогательные материалы (природные, искусственные) и художественные техники; 3.2.2.2 использовать материалы и техники в творческих работах
		2.4 Соблюдение техники безопасности	3.2.4.1 использовать инструменты, материалы и вспомогательные материалы, соблюдая технику безопасности
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.2 Анализ подходов в искусстве	3.3.2.1 определять выразительные материалы и техники произведений искусства; 3.3.2.2 применять специальную терминологию
2 четверть			

Время	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	3.1.3.1 представлять идеи и чувства в определенном состоянии, характере, выбирая технические средства доступными способами; 3.1.3.2 собирать творческие идеи из разных источников;
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные компоненты способами; 3.2.3.2 создавать композиции разными способами (пластилин, бросовый материал) доступными способами; 3.2.3.3 применять элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ;
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	3.3.3.1 оценивать творческую работу по инициативе по ее
Архитектура	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	3.1.1.1 определять природные формы, узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах;
		1.3 Развитие творческих идей	3.1.3.1 представлять идеи и чувства в определенном состоянии, характере, выбирая технические средства доступными способами; 3.1.3.2 собирать творческие идеи из разных источников;
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	3.2.2.1 применять материалы вспомогательных техник (природные, и художественные) для создания сложных доступных техник
		2.3 Технологии изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные компоненты способами;

			3.2.3.2 создавать разными способами (пластилин, брос доступными способами 3.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	3.3.1.1 презентовать (эскиз, изделие), идею и проект специальную доступными способами
3 четверть			
Искусство	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	3.1.1.1 определять природные формы и узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	3.1.2.1 знать историю и технику исполнения отечественной и казахской национальной культуры и объяснять их особенности 3.1.2.2 определять национальные приемы и техники прикладного искусства народа и народов Казахстана
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные компоненты способами; 3.2.3.2 создавать разными способами (пластилин, брос доступными способами 3.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	3.3.1.1 презентовать (эскиз, изделие), идею и проект специальную доступными способами
		3.2 Анализ подходов в искусстве	3.3.2.1 определять выразительные материалы и техники произведений искусства и использовать специальную терминологию

		3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	3.3.3.1 оценивать творческую инициативы по е
Выдающиеся личности	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	3.1.2.1 знать произведения отечественной и и объяснять их о техника исполнения 3.1.2.2 определять национальные прикладного искусства народа и народов
		2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	3.2.2.1 применять материалы вспомогательных (природные, и художественные), сложные доступные техники
		2.3 Технология изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, при собирать, соединять различные компоненты способами; 3.2.3.2 создавать разными способами (пластилин, брос доступными способами 3.2.3.3 применять казахской национа при создании твор
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	3.3.1.1 презентовать (эскиз, изделие), идею и про специальную доступными способами
4 четверть			
Вода – источник жизни	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	3.1.1.1 определять природные формы узоры (орнаменты) их в своих работах
		1.3 Развитие творческих идей	3.1.3.1 представлять идеи и чувства состояние, характер выбирая доступными способами 3.1.3.2 собирать разных источников творческих идей

	<p>2. Создание и изготовление творческих работ</p>	<p>2.1 Изображения окружающего мира</p> <p>2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ</p> <p>2.3 Технологии изготовления</p> <p>2.4 Соблюдение техники безопасности</p>	<p>3.2.1.1 изображать элементы окружающего мира, сочетая разные техники доступными способами</p> <p>3.2.2.1 применять различные материалы и вспомогательные материалы (природные, искусственные, художественные), сложные доступные техники</p> <p>3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные компоненты доступными способами;</p> <p>3.2.3.2 создавать композиции разными способами (пластилин, броски, аппликация) доступными способами</p> <p>3.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании композиций доступными способами</p>
	<p>3. Презентация, анализ и оценивание</p>	<p>3.3 Обсуждение и оценка творческих работ</p>	<p>3.3.3.1 оценивать творческую работу, инициативы по ее созданию</p>
<p>Культура отдыха. Праздники</p>	<p>1. Исследование и развитие творческих идей</p>	<p>1.3 Развитие творческих идей</p>	<p>3.1.3.1 представлять идеи и чувства в состоянии, характерном для выбранной техники доступными способами</p> <p>3.1.3.2 собирать композиции из разных источников творческих идей</p> <p>3.1.3.2 собирать композиции из разных источников творческих идей</p>
	<p>2. Создание и изготовление творческих работ</p>	<p>2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ</p>	<p>3.2.2.1 применять различные материалы и вспомогательные материалы (природные, искусственные, художественные), сложные доступные техники</p>

		2.3 Технологии изготовления	3.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять различные компоненты способами; 3.2.3.2 создавать композиции разными способами (пластилин, бросовые материалы) доступными способами; 3.2.3.3 применять знания о традициях казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	3.3.1.1 презентовать свои работы (эскиз, изделие), обосновывать идею и процесс работы специальной презентацией доступными способами

5) 4 класс:
таблица 5

Сквозные темы	Разделы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
Моя Родина-Казахстан	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1. Знание и понимание окружающего мира	4.1.1.1 определять природные формы, узоры (орнаменты) и использовать их в своих работах
		1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представлять свои идеи и чувства в различных состояниях, характерных для разных техник работы разными способами; 4.1.3.2 отбирать материалы разных источников для реализации творческих идей
		1.4 Планирование	4.1.4.1 планировать работу и правильно организовывать рабочее место
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измерять, вырезать, приклеивать, собирать, соединять определенный набор компонентов, способами; 4.2.3.2. создавать композиции разными способами (пластилин, бросовые материалы) доступными способами

			4.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	4.3.3.1 оценивать в соответствии вносить инициативы к улучшению
Человеческие ценности	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	4.1.1.1 определ природные формы и узоры (орнаменты) и их использование в своих работах
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	4.1.2.1 зна произведения отечественной и зарубежной культуры и объяснять их особенности, техника исполнения 4.1.2.2 определ национальные особенности прикладного искусства своего народа и народов других стран
		1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представ идеи и чувства в творчестве, состояние, характерные черты, разные техники работы различными способами; 4.1.3.2 отбирать и использовать разные источники информации для развития творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	4.2.2.1 п экспериментировать с различными инструментами и материалами, использовать вспомогательные материалы (природные, искусственные) для создания сложных и разнообразных работ, техники
		2.4 Соблюдение техники безопасности	4.2.4.1 использо инструменты и материалы, соблюдать технику безопасности при работе с инструментами
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.2 Анализ подходов в искусстве	4.3.2.1 сравнивать выразительные материалы и техники произведений искусства, использовать специальную терминологию
2 четверть			
Культурное наследие	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представ идеи и чувства в творчестве, состояние, характерные черты, разные техники работы различными способами

			разные техники р способами; 4.1.3.2 отбирать разных источни творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измер вырезать, пр собирать, соедин определенный р компонентов, способами; 4.2.3.2. создават разными спосо различные мате бросовые, бума доступными спо 4.2.3.3 приме казахской наци при создании тв
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	4.3.3.1 оценивать в соответствии вносить иниц улучшению
Мир профессий	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	4.1.1.1 определ природные фор узоры (орнамент их в своих работ
		1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 предста идеи и чувств состояние, хара разные техники р способами; 4.1.3.2 отбирать разных источни творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	4.2.2.1 п экспериментиров инструментами помощью вспомо (природные, н художественные) сложные и дос техники
		2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измер вырезать, пр собирать, соедин определенный р компонентов, способами;

			4.2.3.2 создавать разными спосо различные мате бросовые, бума доступными спо 4.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	4.3.1.1 презенто (эскиз, издел способами, изла и процесс, испо терминологию, способами
3 четверть			
Природные явления	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	4.1.1.1 определ природные фор узоры (орнамент их в своих работа
		1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	4.1.2.1 1 : произведения отечественной и и объяснять их с техника исполнен 4.1.2.2 определ национальные прикладного ис народа и народов
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	4.2.1.1 изобра элементы окр комбинируя ра средства доступн
		2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измер вырезать, пр собирать, соед определенный р компонентов, способами; 4.2.3.2 создавать разными спосо различные мате бросовые, бума доступными спо 4.2.3.3 приме казахской нацио при создании тво
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	4.3.1.1 презенто (эскиз, издел способами, изла и процесс, испо

			терминологию, способами
		3.2 Анализ подходов в искусстве	4.3.2.1 сравнивать выразительные материалы и произведения искусства, используя специальную терминологию
Охрана окружающей среды	1. Исследование и развитие творческих идей	1.2 Знание и понимание истории, культуры и традиций	4.1.2.1 знать историю и традиции отечественной и зарубежной культуры и объяснять их значение; 4.1.2.2 определять национальные особенности прикладного искусства своего народа и народов других стран
		1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представлять свои идеи и чувства различными способами; 4.1.3.2 отбирать и использовать различные источники творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.1 Изображения окружающего мира	4.2.1.1 изображать окружающий мир, комбинируя различные средства доступные в изобразительном искусстве
		2.2. Материалы и техники выполнения творческих работ	4.2.2.1 применять экспериментировать с различными инструментами (природные, искусственные), сложные и доступные техники
		2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измерять, вырезать, пробовать, собирать, соединять, определять роль компонентов, способами;
			4.2.3.2 создавать различными способами различные материалы (бросовые, бумага, доступными способами)
4.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ			

	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	4.3.1.1 презентация (эскиз, изделия) способами, излагающими процесс, используя терминологию, способами
4 четверть			
Путешествие в Космос	1. Исследование и развитие творческих идей	1.1 Знание и понимание окружающего мира	4.1.1.1 определить природные формы, узоры (орнаменты) их в своих работах
		1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представлять идеи и чувства в состоянии, характерном для разных техник разными способами; 4.1.3.2 отбирать разные источники творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	4.2.2.1 применять экспериментировать инструментами с помощью вспомогательных (природные, искусственные) художественные сложные и простые техники
		2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измерять, вырезать, пробовать, собирать, соединять определенный рисунок компонентами, способами; 4.2.3.2 создавать рисунки разными способами различными материалами: бросовые, бумага, доступными способами; 4.2.3.3 применять материалы казахской национальной культуры при создании творческих работ
		2.4 Соблюдение техники безопасности	4.2.4.1 использовать инструменты, вспомогательные материалы, технику безопасности
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.3 Обсуждение и оценка творческих работ	4.3.3.1 оценивать в соответствии с критериями, вносить инициативы к улучшению

Путешествие в будущее	1. Исследование и развитие творческих идей	1.3 Развитие творческих идей	4.1.3.1 представлении идеи и чувств, состояние, характерные техники работы способами; 4.1.3.2 отбирание разных источников творческих идей
	2. Создание и изготовление творческих работ	2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ	4.2.2.1 применение экспериментирование инструментами помощью вспомогательных (природные, искусственные, художественные) сложные и доступные техники
		2.3 Технологии изготовления	4.2.3.1 измерение, вырезать, прошивать, собирать, соединять, определять определенными компонентами, способами; 4.2.3.2 создавать различными способами различные материалы бросовые, бумага, доступными способами; 4.2.3.3 применение традиционной казахской национальной культуры при создании творческих работ
	3. Презентация, анализ и оценивание	3.1 Презентация	4.3.1.1 презентация (эскиз, изделие) способами, излагать процесс, использовать терминологию, способами

Приложение 82 к приказу
Министра образования
Республики Казахстан
от 1 апреля 2022 года
Приложение 719 к приказу
Министра образования
Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года

Типовая учебная программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0 - 4

классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Цель Программы - формирование у незлышащих обучающихся основ физической культуры, развитие двигательных навыков и физических способностей, поддержание оптимального уровня здоровья обучающихся, овладение знаниями в области физической культуры и осуществление оздоровительной деятельности освоенными способами и умениями.

3. Задачи Программы:

- 1) укрепление физического и психологического здоровья обучающихся;
- 2) формирование теоретических знаний и практических навыков в области физического воспитания и спорта;
- 3) развитие двигательных навыков, выносливости, быстроты, силы, ловкости и гибкости;
- 4) стимуляция обучающихся к здоровому образу жизни;

4. Коррекционно-развивающие задачи:

- 1) развитие речевой культуры, функционального применения знаний, различных способов коммуникации, решения проблем и принятия решений;
- 2) расширение возможностей качественной индивидуализации специального обучения незлышащих обучающихся;
- 3) развитие личностных качеств (ответственность, настойчивость, инициативность, терпение и толерантность, необходимые для самостоятельной работы и работе в команде).

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В процессе обучения незлышащих обучающихся, необходимо учитывать ряд особенностей:

- 1) остаток слухового восприятия у каждого обучающегося разные;
- 2) у некоторых обучающихся отсутствует слуховое восприятие;
- 3) недостаточная координация движений и неуверенность движений;
- 4) замедленность овладения двигательными навыками;
- 5) низкий уровень пространственной ориентировки, трудность сохранения статического и динамического равновесия;
- 6) замедленная реагирующая способность, скорость выполнения отдельных движений и темпа двигательной активности.
- 7) ограничение словарного запаса, дефекты произношения, преобладание пассивного словаря над активным.

6. Основные принципы обучения незлышащих обучающихся на предмете "Адаптивная физическая культура": доступность, личностный подход, наглядность и коммуникативность.

7. Доступность в обучении заключается в доступности материала и понимании его обучающимися, изложении понятий с оптимальной подачей, снабжение текстов необходимыми иллюстрациями и дидактическим материалом.

8. Личностный подход заключается в индивидуализации учебного процесса незлышащего обучающегося, гармоничном формировании и всестороннем развитии личности, полном раскрытии творческих способностей и воспитании социально-значимых качеств личности на уроках адаптивно физической культуры, коррекции эмоционально-волевой сферы, психических процессов.

9. Принцип наглядности выражается в необходимости формирования знаний, умений и навыков на основе чувственного восприятия предмета или явления в реальной жизни, которое необходимо для обогащения у учащихся познавательного опыта: демонстрация предметов, и действий; через рисунки, символы, чертежи.

10. Коммуникативный подход в обучении предмета "Адаптивная физическая культура" заключается в овладении языком, как средством общения и призван научить обучающихся свободно ориентироваться в различной языковой ситуации.

11. Для реализации этих принципов необходимо:

1) развитие устной, диалогической речи незлышащих обучающихся через ознакомление с основными двигательными навыками;

2) использовать на уроках приемы и методы, способствующие развитию всех психических процессов;

3) соблюдение дидактических принципов: повторяемость при изучении материала, допустимый объем материала;

4) в качестве вспомогательного средства при объяснении нового материала, терминологии и упражнений используется тактильная и жестовая речь.

12. В процессе реализации Программы используются специальное оборудование и вспомогательные средства обучения, предусматривающие оснащение школы, информационно – коммуникативные технологии:

1) интерактивное и проекционное оборудование (проектор, интерактивная доска);

2) специальные технические и компенсаторные средства обучения (стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной

учебной деятельности, экран произношения, индивидуальные слуховые аппараты);

3) неограниченный доступ в информационно-образовательные ресурсы сети Интернет.

13. Для реализации Программы спортивный зал оснащается специальным оборудованием:

1) стационарное звукоусиливающее оборудование для фронтальной деятельности;

2) индукционные петли;

3) индивидуальные слуховые аппараты;

4) экран произношения.

Глава 3. Организация содержания предмета "Адаптивная физическая культура"

14. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" составляет:

1) в 0 классе – 3 часа в неделю, 96 часов в учебном году;

2) в 1 классе – 3 часа в неделю, 99 часов в учебном году;

3) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

15. Содержание Программы включает следующие разделы:

1) раздел "Теоретические сведения";

2) раздел "Гимнастика";

3) раздел "Национальные и интеллектуальные игры";

4) раздел "Подвижные игры";

5) раздел "Легкая атлетика".

16. Раздел "Теоретические сведения" включает следующие подразделы:

1) правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры;

2) личная гигиена и режим дня;

3) паралимпийские игры.

17. Раздел "Гимнастика" включает следующие подразделы:

1) построения и перестроения;

2) общеразвивающие упражнения;

3) упражнения на формирование осанки;

4) упражнения с предметами;

5) ритмические упражнения;

6) лазание и перелазание;

7) упражнения на равновесие.

18. Раздел "Национальные и интеллектуальные игры" включает следующие подразделы:

- 1) тогыз кумалак;
- 2) асыки;
- 3) шашки;
- 4) шахматы.

19. Раздел "Подвижные игры" включает следующие подразделы:

- 1) игры на развитие ориентировки в пространстве;
- 2) игры на развитие равновесия и координации движений;
- 3) Игры на развитие ориентировки;
- 4) игры на преодоление препятствий;
- 5) игры на развитие тактильной чувствительности.

20. Раздел "Легкая атлетика" включает следующие подразделы:

- 1) ходьба;
- 2) бег;
- 3) метание;
- 4) прыжки.

21. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 0 класса:

1) теоретические сведения: правила поведения и техника безопасности в спортивном зале; личная гигиена и режим дня; паралимпийские игры: история развития паралимпийских игр;

2) гимнастика: спортивный зал, строимся в колонну, в пары; учимся ориентироваться в частях тела (правая, левая рука и нога, ладони, пояс, пятки, носочек); движение рук в стороны, вверх, вперед, назад; наклоны туловища в стороны, вперед и назад: приседания, держась за рейку гимнастической стенки; наклоны туловища вперед с опорой рук на колени, на гимнастическую скамейку; ходьба по прямой линии в положении правильной осанки; ходьба с грузом на голове; ходьба с грузом на голове с движениями рук на пояс, в стороны, на пояс; ходьба в полуприсяде с грузом на голове; перекатывание мяча в кругу, друг другу на сигнал; прыгающий мяч; бросок мяча в корзину; найди брошенный мяч; ходьба в разном темпе под счет; ходьба с акцентом на счет 1, на счет 2,3; элементарные движения под музыку, на каждый 1-й счет; свободное лазанье по гимнастической стенке (на 5-6 реек); лазанье на четвереньках по полу и по гимнастической скамейке; преодоление препятствий высотой 25-30 см; подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см; перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на

высоте 10-15 см; стойка на одной ноге; внезапные остановки во время ходьбы и бега;

3) национальные интеллектуальные игры: история возникновения игры в "Тогыз кумалак"; история возникновения игры "Асыки"; история возникновения игры "Шашки"; история возникновения игры "Шахматы";

4) подвижные игры: координация равновесие; ориентировка на слух; препятствия во время подвижных игр, пути их преодоления;

5) легкая атлетика: свободная ходьба в одном направлении со всеми, соблюдая общий темп; ускоренная ходьба; ходьба на носках; ходьба друг за другом паровозиком; легкий бег на носках; движения рук во время бега; бег с переменной направления по сигналу учителя; бег на месте; броски двумя руками большого мяча в пол, в стенку, вверх с последующим быстрым нахождением прыгающего мяча; метание маленьких мячей в направлении звукового сигнала; метание мешочков с песком; метание кружочков в шесты; свободные прыжки на двух ногах; прыжки через "ручей" (ширина 15-20 см); прыжки в глубину с высоты 10-15 см; прыжки с пола на мат (0-15 см); прыжки через натянутую скакалку высотой 10-15 см.

22. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 1 класса:

1) теоретические сведения: инструкции учителя по технике безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры, применение полученных знаний о гигиене и режиме дня. Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; выявлять различия в основных способах передвижения человека; паралимпийские игры: виды паралимпийских игр;

2) гимнастика: построение друг за другом; строиться в круг; повороты на месте; поднимание и опускание плеч, движение плеч вперед и назад; основные положения рук: руки на пояс, за спину, на голову, вперед, вверх, в стороны, назад; наклоны головы вперед и назад, повороты головы вправо и влево; повороты туловища при разных исходных положений рук и ног; поднимание и прижимание руками согнутой ноги к туловищу стоя спиной к гимнастической стенке в положении правильной осанки; приседание и выпрямление стоя у гимнастической стенки в положении правильной осанки; отход от стены на один шаг возвращение в исходное положение стоя у гимнастической стенки в

положении правильной осанки; ходьбу с предметом на голове в положении правильной осанки; удары мяча об пол; подбрасывание мяча вверх с последующей ловлей; броски мяча в стенку и ловля его двумя руками; подбрасывание мяча вверх и ловля мяча после хлопка в ладоши; ходьба и бег разного характера и в разном темпе под счет; ходьба в ритме и характере музыки; ритмические движения, на нечетный счет выполнять движение, а на четный – пауза; лазанье на четвереньках по наклонной плоскости; лазание вверх и вниз разноименными способами по гимнастической стенке; лазание в стороны по гимнастической стенке; перелазание через препятствия, свободным способом, высотой не более 50-60 см; ходьбу вперед и боком по начерченной линии; ходьбу по прямой и боком на скамейке, руки в стороны, на пояс, с мячом, с палкой в руках; стойка на бревне продольно и поперек, руки свободно, в стороны, на пояс; переход от доски на бревно и обратно;

3) национальные и интеллектуальные игры: тогыз кумалак: раскладывать по 9 шариков в ячейки; асыки: подбрасывать асыки; шашки и шахматы: различие по цветам, названия всех фигур игры в шахматы;

4) подвижные игры: развитие навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; развитие навыков равновесия и координации во время подвижных игр; развитие навыков ориентировки на слух во время подвижных игр; развитие навыков преодоления препятствий во время подвижных игр; развитие тактильной чувствительности во время подвижных игр;

5) легкая атлетика: ходьба в рассыпную со свободными движениями рук; ходьба в колонне по одному и в кругу, держась за руки; ходьба на сигнал; ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стен; бег с правильным движением рук; бег в чередовании с ходьбой до 50 м; бег боком приставными шагами; бег с высоким подниманием бедра; метание малого мяча в цель; броски большого мяча в цель; метание малого мяча на точность; броски большого мяча на точность; прыжки на двух ногах, стоя у гимнастической стенки, хватом за рейку; прыжки на одной ноге и прыжки попеременно; прыжки ноги врозь и вместе; перемах скакалки через голову вперед и назад.

23. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 2 класса:

1) теоретические сведения: соблюдение правила поведения и технику безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры; соблюдение личной гигиены и режима дня. Паралимпийские игры: спортсмены паралимпийских видов спорта;

2) гимнастика: строевые команды на месте; построение в шеренгу и в колонну по одному, расчет в шеренге на "первый" и "второй", движения прямых и согнутых рук в основных направлениях одновременно и поочередно; размахивание руками вперед, назад и в стороны, выполнение группировки; сгибание и разгибание ног поочередно и одновременно в разных исходных положениях; поднятие прямой ноги вперед, назад, в сторону; наклоны влево и вправо, не теряя касание со стеной, стоя у стены в положении правильной осанки; повороты головы вправо и влево с грузом на голове, приседание и выпрямление; различные положения рук, стоя на одной ноге, на носках в положении правильной осанки; ходьба в положении правильной осанки по начерченной линии, руки за спину; передача мяча по кругу, в шеренге, в колонне; перекатывание мячей одной и двумя руками друг другу, на силу отскока от стены, в направлении звукового сигнала; броски мяча вверх, в пол, в стенку и ловля его двумя руками; ведение мяча различным способом; ритмичные движения на счет 1,2, с паузой на счет 3,4; ритмические движения с разворотом на 180 гр. под каждый хлопок; приставной шаг вперед, назад, в сторону; лазанье на четвереньках вверх по наклонной доске, перелезание на гимнастическую стенку и опускание по ней вниз; лазанье по гимнастической стенке одноименным способом, в косом направлении, с одновременным перехватом рук или переступанием ног (прыжком); вис на канате; перелезание через препятствия высотой 70 см; ходьба по начерченной линии – руки за голову, с мячом на голове, вперед, выполняя внезапные остановки; ходьба с движениями рук, с остановками, поворотами на 90 и 180 гр; ходьба на гимнастической скамейке спиной вперед; приседания, стоя на бревне, с различными движениями рук;

3) национальные и интеллектуальные игры: Тогыз кумалак: перекладывать шарики с одной ячейки в другую; Асыки: попадать по асыкам стоящим в ряд; Шашки: раскладывать шашки на доске; Шахматы: раскладывать фигуры на доске;

4) подвижные игры: совершенствование навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; совершенствование навыков координации и равновесия во время подвижных игр; совершенствование навыков ориентировки на слух во время подвижных игр; совершенствование навыков преодоления препятствий во время подвижных игр; совершенствование навыков развития тактильной чувствительности во время подвижных игр;

5) легкая атлетика: ходьба на месте и с продвижением вперед с правильной работой рук и ног; ходьба с движениями рук; ходьба с ускорением и переходом на бег; ходьба с перекатом с пятки на носок; бег с чередованием легких прыжков; бег с преодолением 2-3 простейших препятствий; бег с захлестыванием голени

назад; легкий бег на сигнал; метание малого мяча в цель; броски большого мяча в цель; метание малого мяча на точность; броски большого мяча на точность; прыжок с места в длину; прыжки на месте с поворотом на 90 градусов; прыжки в глубину с высоты до 50 см; прыжки с разбега в высоту; прыжки с ноги на ногу.

24. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 3 класса:

1) теоретические сведения: формирование знания о правилах поведения и техники безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры; создание личного распорядка режима дня. Паралимпийские игры: правила паралимпийских игр;

2) гимнастика: расчет в шеренге по порядку; размыкание и смыкание в шеренге приставными шагами; наклоны и повороты туловища в разных направлениях, с разными исходными положениями и движениями рук стоя, сидя, на коленях, лежа на гимнастической скамейке и у гимнастической стенки; повороты на 90 гр. из стойки ноги врозь в стойку на одной, другая сзади на носке; махи ногами в разных направлениях; повороты на 90 гр. из стойки ноги врозь в стойку на одной, другая нога сзади (впереди) на носке; выполнение ряда движений руками, ногами и туловищем, положения правильной осанки после отхода от стены; повороты кругом, приседание и опускание на колени, сочетание поворота и приседания; лазание вверх и вниз по гимнастической стенке в положении правильной осанки; ходьба на пятках, на наружных сторонах стоп с шариками или веревкой, захваченными пальцами; броски мяча вверх, в стенку и ловля его; метание большого теннисного мяча в даль; перебрасывание мяча друг другу и ловля его с лета после удара об пол; броски мяча в баскетбольное кольцо; передвижения в ритме и характере музыки: медленное, быстрое, шагом, бегом, скачками; ходьба с разными длительностями: целыми, половинными, четвертными; шаг галопа вперед и назад; лазание по наклонной скамейке разными способами с переходом на гимнастическую стенку; разные сочетания лазанья разными способами: с остановками, поворотами, движениями рук, ног, туловища; вис на канате на прямых руках; перелезание через препятствия высотой 80 см; подъем на одном носке с различными движениями рук; стойку на бревне на одной ноге, другая назад ("ласточка"); стоя на бревне ловлю мяча, брошенного учителем; ходьба на бревне с перешагиванием через препятствия;

3) национальные и интеллектуальные игры: правила игры в Тогыз кумалак; правила игры в асыки; правила игры в шашки; правила игры в шахматы;

4) подвижные игры: применение навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; применение навыков координации и равновесия во время

подвижных игр; применение навыков ориентировки на слух во время подвижных игр; применение навыков преодоления препятствий во время подвижных игр; применение навыков по развитию тактильной чувствительности во время подвижных игр;

5) легкая атлетика: ходьба с высоким подниманием бедра; ходьба скрестными шагами; ходьба с внезапными остановками; ходьба и бег до 100 м; бег с ускорением и замедлением; бег вверх по лестнице; бег на перегонки до 40 м; бег с преодолением 4-5 простейших препятствий; совершенствование умения выполнять метание малого мяча в цель; совершенствование умения выполнять броски большого мяча в цель; совершенствование умения выполнять метание малого мяча на точность; совершенствование умения выполнять броски большого мяча на точность; прыжок с разбега в длину толчком одной ноги; прыжки на двух и одной ноге с разными положениями ног и рук, с движениями рук, с поворотами на 90 градусов; прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, в сторону; прыжки из упора присев и седа, прыжок с гимнастической палкой.

25. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 4 класса:

1) теоретические сведения: знания о правилах поведения и техники безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры; самоконтроль и самонаблюдение. Паралимпийские игры: приемы паралимпийских игр;

2) гимнастика: расчеты в шеренге по три, четыре; повороты кругом и полуобороты налево и направо; перестраивание местами с соседом справа и слева; повороты и наклоны туловища в положении стоя, сидя ноги врозь, скрестив ноги в сочетании с движениями рук во всех направлениях; поднимание ног во всех направлениях, сгибание и выпрямление ног лежа на спине; в упоре лежа на животе – прогибание туловища, выпрямляя руки и доставая ступнями согнутых ног до затылка; сидя и лежа на полу на спине, различные движения прямых ног, не касаясь ими пола; повороты на 360 гр. с удержанием груза на голове; передвижение по рейкам гимнастической стенки в сторону, вверх, вниз с грузом на голове; ходьба разными способами по гимнастической скамейке с грузом на голове; ходьба на пятках и носках в разных направлениях с грузом на голове; передача мяча в шеренге и в кругу влево и вправо, в колонне – слева, справа, над головой и между ногами; броски двумя руками, стоя ноги врозь, - от колен вперед – вверх, из-за головы вперед, через голову назад, между ног назад – вверх; катание мяча по полу на расстояние 10-12 метров на скорость; броски мяча ногой вперед – кверху; приставные танцевальные шаги под разный темп музыки; простейшие

танцевальные шаги на счет 1,2 – движения, на счет 3,4 – пауза; скользящий шаг и шаг польки вперед; лазанье по канату на высоту 1,5-2 м произвольным способом; лазанье по наклонной скамейке на ступнях и хватом одной руки, с предметом в руке; лазанье по канату в три приема (только подъем, спуск произвольный) на высоту до 2 м; преодоление разных препятствий высотой до 90 см; удержание мяча на колене согнутой ноги стоя на другой ноге; повороты на 90 гр. в стойке на одной ноге; прыжки на месте с поворотом на 90 и 180 гр с остановкой на носках; прыжки на месте с поворотом на 90 и 180 гр с остановкой на носках; ходьба по бревну приставными и переменными шагами вперед, боком и назад, с движениями рук;

3) национальные и интеллектуальные игры: различные приемы игры тогыз кумалак; различные приемы игры в асыки; различные приемы игры в шашки; различные приемы игры в шахматы;

4) подвижные игры: закрепление навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; закрепление навыков координации и равновесия во время подвижных игр; закрепление навыков ориентировки на слух во время подвижных игр; закрепление навыков преодоления препятствий во время подвижных игр; закрепление навыков развитие тактильной чувствительности во время подвижных игр;

5) легкая атлетика: ходьба с переменной ног во время ходьбы; ходьба на носках не сгибая колен; ходьбу с остановками и дополнительными заданиями; чередование ходьбы и легких прыжков; бег спиной вперед; бег на скорость до 50 м; бег с предметом в руках; бег с преодолением 2-3 сложных препятствий; метание малого мяча в цель; броски большого мяча в цель; метание малого мяча на точность; броски большого мяча на точность; разбег для прыжков в высоту с последующим перешагиванием через веревочку; прыжки с продвижением вперед перепрыгивая несложные препятствия; прыжки наступая одной ногой на препятствие; вбегание и выбегание через вращающуюся длинную скакалку; прыжки через скакалку.

26. Занятия по адаптивной физической культуре варьируются в зависимости от состояния зрения, уровня физической подготовленности и возраста занимающихся. В 0-2-х классах продолжительность подготовительной и заключительной частей по времени больше, чем в 3-4-х, затем по мере приобретения двигательного и сенсорного опыта и адаптации организма к физической нагрузке продолжительность основной части урока увеличивается, что позволяет больше времени уделять основным задачам урока.

27. Необходимым условием эффективности процесса физического воспитания обучающихся с нарушениями зрения является:

1) обеспечение систематического медицинского контроля и систематическое соблюдение мер по предупреждению травматизма при занятиях физкультурой и во время перемен;

2) строго соблюдать все требования к занятиям физкультуры и требования особой предосторожности в движениях, учитывая, что обучающиеся с нарушениями зрения затрудняются в пространственной ориентировке;

3) особое значение следует придавать упражнениям для формирования правильной осанки и позы.

Глава 4. Система целей обучения

28. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 4.3.1.2 "4" – класс, "3.1" – подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

29. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:

1) раздел "Теоретические сведения":

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	0. 1. 1. 1 знать правила поведения и технику безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры	1. 1. 1. 1 выполнять инструкции учителя по технике безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры	2. 1. 1. 1 соблюдать правила поведения и технику безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры	3. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений на координацию и скорость движений	4. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений на координацию и скорость движений
1.2 Личная гигиена и режим дня	0. 1. 2. 1 знать о личной гигиене и режиме дня	1. 1. 2. 1 применять полученные знания о гигиене и режиме дня	2. 1. 2. 1 соблюдать личную гигиену и режим дня	3. 1. 2. 1 создать личный распорядок режима дня	4. 1. 2. 1 соблюдать личный распорядок режима дня
1.3 Паралимпийские игры	0. 1. 3. 1 знать историю развития паралимпийских игр	1. 1. 3. 1 знать виды паралимпийских игр	2. 1. 3. 1 знать спортсменов паралимпийских видов спорта	3. 1. 3. 1 знать правила паралимпийских игр	4. 1. 3. 1 знать правила паралимпийских игр

2) раздел "Гимнастика":

таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Построения и перестроения	0. 2. 1. 1 изучить границы спортивного зала и расположение	1. 2. 1. 1 уметь строить друг за другом;	2. 2. 1. 1 выполнять правильно строевые команды на месте;	3. 2. 1. 1 выполнять расчет в шеренге по порядку;	4. 2. 1. 1 выполнять в шеренге по порядку;

	<p>имеющегося в зале оборудования;</p> <p>0. 2. 1. 2 строиться в колонну по одному в разных местах спортивного зала;</p> <p>0. 2. 1. 3 строиться парами</p>	<p>1. 2. 1. 2 уметь строиться в круг;</p> <p>1. 2. 1. 3 выполнять повороты на месте</p>	<p>2. 2. 1. 2 выполнять быстро построение в шеренгу и в колонну по одному;</p> <p>2. 2. 1. 3 знать расчет в шеренге на "первый" и "второй"</p>	<p>3. 2. 1. 2 знать размыкание и смыкание в шеренге приставными шагами;</p> <p>3. 2. 1. 3 уметь сдавать рапорт</p>	<p>4. 2. 1. 2 повороты на месте; 4. 2. 1. 3 переоснащение; 4. 2. 1. 4 спрашивать</p>
2.2 Общеразвивающие упражнения	<p>0. 2. 2. 1 ориентироваться в частях тела (правая, левая рука и нога, ладони, пояс, пятки, носочек);</p> <p>0. 2. 2. 2 выполнять движение рук в стороны, вверх, вперед, назад;</p> <p>0. 2. 2. 3 уметь выполнять наклоны туловища в стороны, вперед и назад;</p> <p>0. 2. 2. 4 выполнять приседания, держась за рейку гимнастической стенки;</p> <p>0. 2. 2. 5 выполнять наклоны туловища вперед с опорой рук на колени, на гимнастическую скамейку</p>	<p>1. 2. 2. 1 выполнять поднимание и опускание плеч, движение плеч вперед и назад;</p> <p>1. 2. 2. 2 выполнять основные положения рук: руки на пояс, за спину, на голову, вперед, вверх, в стороны, назад;</p> <p>1. 2. 2. 3 выполнять наклоны головы вперед и назад, повороты головы вправо и влево;</p> <p>1. 2. 2. 4 выполнять повороты туловища при разных исходных положений рук и ног</p>	<p>2. 2. 2. 1 выполнять движения прямых и согнутых рук в основных направлениях одновременно и поочередно;</p> <p>2. 2. 2. 2 выполнять размахивание руками вперед, назад и в стороны;</p> <p>2. 2. 2. 3 уметь выполнять группировку;</p> <p>2. 2. 2. 4 выполнять сгибание и разгибание ног поочередно и одновременно в разных исходных положениях;</p> <p>2. 2. 2. 5 выполнять поднимание прямой ноги вперед, назад, в сторону</p>	<p>3. 2. 2. 1 выполнять наклоны и повороты туловища в разных направлениях, с разными исходными положениями и движениями рук стоя, сидя, на коленях, лежа на гимнастической скамейке и у гимнастической стенки;</p> <p>3. 2. 2. 2 выполнять повороты на 90 гр. из стойки ноги врозь в стойку на одной, другая сзади на носке;</p> <p>3. 2. 2. 3 выполнять махи ногами в разных направлениях;</p> <p>3. 2. 2. 4 выполнять повороты на 90 гр. из стойки ноги врозь в стойку на одной, другая нога сзади (впереди) на носке</p>	<p>4. 2. 2. 1 повороты туловища, сгибание, сгибание и сгибание; 4. 2. 2. 2 все упражнения; 4. 2. 2. 3 лежа на спине; 4. 2. 2. 4 поднимание; 4. 2. 2. 5 сгибание; 4. 2. 2. 6 выпрямление; 4. 2. 2. 7 упор; 4. 2. 2. 8 прогибание; 4. 2. 2. 9 достать; 4. 2. 2. 10 согнуть; 4. 2. 2. 11 затылок; 4. 2. 2. 12 сидеть; 4. 2. 2. 13 спинка; 4. 2. 2. 14 движение; 4. 2. 2. 15 не касаться</p>
2.3 Упражнения на формирование осанки	<p>0. 2. 3. 1 выполнять ходьбу по прямой линии в положении правильной осанки;</p> <p>0. 2. 3. 2 выполнять ходьбу с грузом на голове;</p> <p>0. 2. 3. 3 выполнять ходьбу с грузом на голове с движениями рук на пояс, в стороны, на пояс;</p> <p>0. 2. 3. 4 выполнять ходьбу в полуприседе с грузом на голове</p>	<p>1. 2. 3. 1 выполнять стоя спиной к гимнастической стенке в положении правильной осанки и поднимание и прижимание руками согнутой ноги к туловищу;</p> <p>1. 2. 3. 2 выполнять приседание и выпрямление стоя у гимнастической стенки в положении правильной осанки;</p> <p>1. 2. 3. 3 выполнять стоя у гимнастической</p>	<p>2. 2. 3. 1 выполнять стоя у стены в положении правильной осанки, наклоны влево и вправо, не теряя касание со стеной;</p> <p>2. 2. 3. 2 выполнять повороты головы вправо и влево с грузом на голове, приседание и выпрямление;</p> <p>2. 2. 3. 3 выполнять различные положения рук, стоя на одной ноге, на носках в положении правильной осанки;</p>	<p>3. 2. 3. 1 выполнять из положения правильной осанки после отхода от стены и выполнение ряда движений руками, ногами и туловищем;</p> <p>3. 2. 3. 2 выполнять в положении правильной осанки упражнения с грузом на голове, повороты кругом, приседание и опускание на колени, сочетание поворота и приседания;</p> <p>3. 2. 3. 3 выполнять лазание вверх и вниз по</p>	<p>4. 2. 3. 1 повороты; 4. 2. 3. 2 удары; 4. 2. 3. 3 голова; 4. 2. 3. 4 перед; 4. 2. 3. 5 рейка; 4. 2. 3. 6 гимнастика; 4. 2. 3. 7 в стойке; 4. 2. 3. 8 груз; 4. 2. 3. 9 различие; 4. 2. 3. 10 гимнастика; 4. 2. 3. 11 скамейка; 4. 2. 3. 12 голова; 4. 2. 3. 13 ходьба</p>

		стенки в положении правильной осанки отход от стены на один шаг; возвращение в исходное положение; 1. 2. 3. 4 выполнять ходьбу с предметом на голове в положении правильной осанки	2. 2. 3. 4 ходить в положении правильной осанки по начерченной линии, руки за спину	гимнастической стенке в положении правильной осанки; 3. 2. 3. 4 выполнять ходьбу на пятках, на наружных сторонах стоп с шариками или веревкой, захваченными пальцами	носки напри на го
2.4 Упражнения с предметами	0. 2. 4. 1 выполнять перекатывание мяча в кругу, друг другу на сигнал; 0. 2. 4. 2 находить и ловить прыгающий мяч 0. 2. 4. 3 уметь выполнять бросок мяча в корзину; 0. 2. 4. 4 находить брошенный мяч	1. 2. 4. 1 выполнять удары мяча об пол; 1. 2. 4. 2 выполнять подбрасывание мяча вверх с последующей ловлей; 1. 2. 4. 3 уметь выполнять броски мяча в стенку и ловля его двумя руками; 1. 2. 4. 4 выполнять подбрасывание мяча вверх и ловля мяча после хлопка в ладоши	2. 2. 4. 1 выполнять передачу мяча по кругу, в шеренге, в колонне; 2. 2. 4. 2 выполнять перекатывание мячей одной и двумя руками друг другу, на силу отскока от стены, в направлении звукового сигнала; 2. 2. 4. 3 выполнять броски мяча вверх, в пол, в стенку и ловля его двумя руками; 2. 2. 4. 4 выполнять ведение мяча различным способом	3. 2. 4. 1 выполнять броски мяча вверх, в стенку и ловля его; 3. 2. 4. 2 выполнять метание большого теннисного мяча в даль; 3. 2. 4. 3 выполнять перебрасывание мяча друг другу и ловля его с лета после удара об пол; 3. 2. 4. 4 выполнять броски мяча в баскетбольное кольцо	4. 2. пере, шере, влево, коло, спра, межд, 4. 2. брос, стоя, колес, из-за, чере, межд, вверх, 4. 2. катан, на 1 метр, 4. 2. брос, впер
2.5 Ритмические упражнения	0. 2. 5. 1 выполнять ходьбу в разном темпе под счет; 0. 2. 5. 2 уметь выполнять ходьбу с акцентом на счет 1, на счет 2,3; 0. 2. 5. 3 выполнять элементарные движения под музыку, на каждый 1-й счет	1. 2. 5. 1 выполнять ходьбу и бег разного характера и в разном темпе под счет; 1. 2. 5. 2 выполнять ходьбу в ритме и характере музыки; 1. 2. 5. 3 выполнять ритмические движения, на нечетный счет выполнять движение, а на четный - пауза	2. 2. 5. 1 выполнять ритмичные движения на счет 1,2, с паузой на счет 3,4; 2. 2. 5. 2 выполнять ритмические движения с разворотом на 180 гр. под каждый хлопок; 2. 2. 5. 3 выполнять приставной шаг вперед, назад, в сторону	3. 2. 5. 1 выполнять передвижения в ритме и характере музыки: медленное, быстрое, шагом, бегом, скачками; 3. 2. 5. 2 выполнять ходьбу с разными длительностями: целыми, половинными, четвертными; 3. 2. 5. 3 выполнять шаг галопа вперед и назад	4. 2. прис, танц, разн, 4. 2. прос, танц, счет, счет, 4. 2. скол, поль
2.6 Лазание и перелазание	0. 2. 6. 1 выполнять свободное лазанье по гимнастической стенке (на 5-6 реек); 0. 2. 6. 2 выполнять лазанье на	1. 2. 6. 1 выполнять лазанье на четвереньках по наклонной плоскости; 1. 2. 6. 2 выполнять лазание вверх и вниз	2. 2. 6. 1 выполнять лазанье на четвереньках вверх по наклонной доске, перелазание на гимнастическую	3. 2. 6. 1 выполнять лазание по наклонной скамейке разными способами с переходом на гимнастическую стенку;	4. 2. лазан, высо, прои, спосо

	<p>четвереньках по полу и по гимнастической скамейке;</p> <p>0. 2. 6. 3 выполнять преодоление препятствий высотой 25-30 см;</p> <p>0. 2. 6. 4 выполнять подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см</p>	<p>разноименными способами по гимнастической стенке;</p> <p>1. 2. 6. 3 выполнять лазание в стороны по гимнастической стенке;</p> <p>1. 2. 6. 4 выполнять перелазание через препятствия, свободным способом, высотой не более 50-60 см</p>	<p>стенку и опускание по ней вниз;</p> <p>2. 2. 6. 2 выполнять лазанье по гимнастической стенке одноименным способом, в косом направлении, с одновременным перехватом рук или переступанием ног (прыжком);</p> <p>2. 2. 6. 3 выполнять вис на канате;</p> <p>2. 2. 6. 4 уметь выполнять перелезание через препятствия высотой 70 см</p>	<p>3. 2. 6. 2 выполнять разные сочетания лазанья разными способами: с остановками, поворотами, движениями рук, ног, туловища;</p> <p>3. 2. 6. 3 выполнять вис на канате на прямых руках</p> <p>3. 2. 6. 4 выполнять перелезание через препятствия высотой 80 см</p>	<p>4. 2. 6. 2 лазанье разными способами: с хватом, перед лазаньем, прие</p> <p>4. 2. 6. 3 подь</p> <p>4. 2. 6. 4 прои</p> <p>4. 2. 6. 5 высо</p> <p>4. 2. 6. 6 прео</p> <p>4. 2. 6. 7 преп</p> <p>до 90</p>
2.7 Упражнения на равновесие	<p>0. 2. 7. 1 выполнять перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, скакалку);</p> <p>0. 2. 7. 2 выполнять перешагивание через веревку, висящую на высоте 10-15 см;</p> <p>0. 2. 7. 3 выполнять стойку на одной ноге;</p> <p>0. 2. 7. 4 выполнять внезапные остановки во время ходьбы и бега</p>	<p>1. 2. 7. 1 выполнять ходьбу вперед и боком по начерченной линии;</p> <p>1. 2. 7. 2 выполнять ходьбу по прямой и боком на скамейке, руки в стороны, на пояс, с мячом, с палкой в руках;</p> <p>1. 2. 7. 3 выполнять стойку на бревне продольно и поперек, руки свободно, в стороны, на пояс;</p> <p>1. 2. 7. 4 выполнять переход от доски на бревно и обратно</p>	<p>2. 2. 7. 1 выполнять ходьбу по начерченной линии – руки за голову, с мячом на голове, вперед, выполняя внезапные остановки;</p> <p>2. 2. 7. 2 выполнять ходьбу с движениями рук, с остановками, поворотами на 90 и 180 градусов;</p> <p>2. 2. 7. 3 выполнять ходьбу на гимнастической скамейке спиной вперед;</p> <p>2. 2. 7. 4 выполнять стоя на бревне, различные движения рук, приседания</p>	<p>3. 2. 7. 1 выполнять подъем на одном носке с различными движениями рук;</p> <p>3. 2. 7. 2 выполнять на бревне стойку на одной ноге, другая назад ("ласточка");</p> <p>3. 2. 7. 3 выполнять стоя на бревне ловлю мяча, брошенного учителем;</p> <p>3. 2. 7. 4 выполнять ходьбу на бревне с перешагиванием через препятствия</p>	<p>4. 2. 7. 1 удерж</p> <p>4. 2. 7. 2 колес</p> <p>4. 2. 7. 3 стоя</p> <p>4. 2. 7. 4 пово</p> <p>4. 2. 7. 5 стой</p> <p>4. 2. 7. 6 прыж</p> <p>4. 2. 7. 7 пово</p> <p>4. 2. 7. 8 граду</p> <p>4. 2. 7. 9 на н</p> <p>4. 2. 7. 10 бревн</p> <p>4. 2. 7. 11 прис</p> <p>4. 2. 7. 12 перел</p> <p>4. 2. 7. 13 впер</p> <p>4. 2. 7. 14 с дви</p>

3) раздел "Национальные и интеллектуальные игры":

таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Тогыз кумалак	0. 3. 1. 1 знать историю возникновения игры в Тогыз кумалак	1. 3. 1. 1 раскладывать по 9 шариков в ячейки незрячими и слабовидящими обучающимися	2. 3. 1. 1 уметь перекладывать шарики с одной ячейки в другую зрительно-осязательным способом	3. 3. 1. 1 знать и применять с помощью учителя правила игры в Тогыз кумалак незрячими и слабовидящими обучающимися	4. 3. 1. 1 самоприменение правил кумалак

3.2 Асыки	0. 3. 2. 1 знать историю возникновения игры в асыки	1. 3. 2. 1 уметь подбрасывать асыки	2. 3. 2. 1 уметь попадать по асыкам стоящим в ряд слабовидящими и уметь определять попадание асыками в цель на слух незрячими обучающимися	3. 3. 2. 1 знать и уметь применять правила игры в асыки и слабовидящими и незрячими обучающимися	4. самоприменение зрительных навыков
3.3 Шашки	0. 3. 3. 1 знать историю возникновения игры в шашки	1. 3. 3. 1 уметь различать шашки по цветам незрячими и слабовидящими обучающимися	2. 3. 3. 1 уметь раскладывать шашки на доске зрительно-осязательным способом	3. 3. 3. 1 знать и применять правила и приемы игры в шашки незрячими слабовидящими обучающимися	4. 3. соревнования в шашки
3.4 Шахматы	0. 3. 4. 1 знать историю возникновения игры в шахматы	1. 3. 4. 1 знать названия всех фигур игры в шахматы	2. 3. 4. 1 уметь правильно раскладывать фигуры на доске	3. 3. 4. 1 знать и применять правила игры в шахматы с помощью учителя	4. 3. соревнования в шахматы

4) раздел "Подвижные игры":
таблица 4

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0. 4. 1. 1 знать правила ориентировки в пространстве во время подвижных игр	1. 4. 1. 1 ориентироваться в пространстве во время подвижных игр с помощью учителя	2. 4. 1. 1 применять навыки ориентировки в подвижной игре	3. 4. 1. 1 самостоятельно ориентироваться в пространстве во время подвижных игр	4. 4. ориентироваться во время на уроке
4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0. 4. 2. 1 уметь координировать равновесие во время подвижных игр	1. 4. 2. 1 уметь держать равновесие и координацию во время подвижных игр	2. 4. 2. 1 уметь держать координацию и равновесие во время подвижных игр в спортивном зале и на стадионе	3. 4. 2. 1 выполнять с помощью учителя упражнения на развитие координации и равновесия во время подвижных игр	4. самоприменение навыков на координации равновесия во время подвижных игр
4.3 Игры на развитие ориентировки	0. 4. 3. 1 знать зрительные и звуковые ориентиры	1. 4. 3. 1 применять навыки звуковой и зрительной ориентации с помощью учителя	2. 4. 3. 1 уметь ориентироваться во время игры	3. 4. 3. 1 применять навыки ориентировки во время спортивных игр	4. самоприменение навыков ориентации во время
4.4 Игры на преодоление препятствий	0. 4. 4. 1 знать что такое препятствие	1. 4. 4. 1 уметь преодолевать препятствия с помощью учителя	2. 4. 4. 1 применять навыки преодоления препятствий во время игры	3. 4. 4. 1 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр	4. самоприменение навыков преодоления препятствий в спорте
4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	0. 4. 5. 1 знать приемы на развитие тактильной чувствительности	1. 4. 5. 1 применять навыки тактильной чувствительности во время игры	2. 4. 5. 1 ориентироваться с помощью сохранных анализаторов в спортивной игре	3. 4. 5. 1 самостоятельно ориентироваться во время подвижных игр при помощи	4. 4. спортивные мероприятия

				сохранных анализаторов	орие прос
--	--	--	--	------------------------	--------------

5) раздел "Легкая атлетика":

таблица 5

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
5.1 Ходьба	0.5.1.1 свободно ходить в одном направлении со всеми, соблюдая общий темп; 0.5.1.2 выполнять ускоренную ходьбу; 0.5.1.3 выполнять ходьбу на носках; 0.5.1.4 ходить друг за другом паровозиком	1.5.1.1 ходить враспынную свободными движениями рук; 1.5.1.2 ходить в колонне по одному и в кругу, держась за руки; 1.5.1.3 ходить на сигнал; 1.5.1.4 выполнять ходьбу в обход по залу, держась в полушаге от стен	2.5.1.1 выполнять ходьбу на месте и с продвижением вперед с правильной работой рук и ног; 2.5.1.2 выполнять ходьбу с движениями рук; 2.5.1.3 выполнять ходьбу с ускорением и переходом на бег; 2.5.1.4 выполнять ходьбу с перекатом с пятки на носок	3.5.1.1 выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра; 3.5.1.2 выполнять ходьбу перекрестными шагами; 3.5.1.3 выполнять ходьбу с внезапными остановками; 3.5.1.4 чередовать ходьбу и бег до 100 м	4.5.1.1 ходить во вр 4.5.1.2 ходить сгиба 4.5.1.3 ходить допо 4.5.1.4 задан 4.5.1.5 черед легки
5.2 Бег	0.5.2.1 выполнять легкий бег на носках; 0.5.2.2 выполнять движение рук во время бега; 0.5.2.3 выполнять бег с переменной направлением по сигналу учителя; 0.5.2.4 выполнять бег на месте	1.5.2.1 выполнять бег с правильным движением рук; 1.5.2.2 выполнять бег в чередовании с ходьбой до 50 м; 1.5.2.3 выполнять бег боком приставными шагами; 1.5.2.4 выполнять бег с высоким подниманием бедра	2.5.2.1 выполнять бег с чередованием легких прыжков; 2.5.2.2 выполнять бег с преодолением 2-3 простейших препятствий; 2.5.2.3 выполнять бег с захлестыванием голени назад; 2.5.2.4 выполнять легкий бег на сигнал	3.5.2.1 выполнять бег с ускорением и замедлением; 3.5.2.2 выполнять бег вверх по лестнице; 3.5.2.3 выполнять бег на перегонки до 40 м; 3.5.2.4 выполнять бег с преодолением 4-5 простейших препятствий	4.5.2.1 спин 4.5.2.2 на ск 4.5.2.3 выпо 4.5.2.4 пред 4.5.2.5 прео слож
5.3 Метание	0.5.3.1 выполнять броски двумя руками большого мяча в пол, в стенку, вверх с последующим быстрым нахождением прыгающего мяча; 0.5.3.2 выполнять метание маленьких мячей в направлении звукового сигнала; 0.5.3.3 выполнять метание мешочков с песком; 0.5.3.4 выполнять метание кружочков в шести	1.5.3.1 выполнять метание малого мяча в цель; 1.5.3.2 выполнять броски большого мяча в цель; 1.5.3.3 уметь выполнять метание малого мяча на точность; 1.5.3.4 выполнять броски большого мяча на точность	2.5.3.1 выполнять метание малого мяча в цель; 2.5.3.2 выполнять броски большого мяча в цель; 2.5.3.3 выполнять метание малого мяча на точность; 2.5.3.4 выполнять броски большого мяча на точность	3.5.3.1 выполнять метание малого мяча в цель; 3.5.3.2 выполнять броски большого мяча в цель; 3.5.3.3 выполнять метание малого мяча на точность; 3.5.3.4 выполнять броски большого мяча на точность	4.5.3.1 метан 4.5.3.2 цель; 4.5.3.3 брос 4.5.3.4 в цел 4.5.3.5 метан на то 4.5.3.6 брос на то

5.4 Прыжки	0.5.4.1 выполнять свободные прыжки на двух ногах; 0.5.4.2 уметь выполнять прыжки через "ручей" (ширина 15-20 см); 0.5.4.3 выполнять прыжки в глубину с высоты 10-15 см; 0.5.4.4 выполнять прыжки с пола на мат (0-15 см); 0.5.4.5 уметь выполнять прыжки через натянутую скакалку высотой 10-15 см	1.5.4.1 выполнять прыжки на двух ногах, стоя у гимнастической стенки, хватом за рейку; 1.5.4.2 выполнять прыжки на одной ноге и прыжки попеременно; 1.5.4.3 выполнять прыжки ноги врозь и вместе; 1.5.4.4 выполнять перемах скакалки через голову вперед и назад	2.5.4.1 выполнять прыжок с места в длину; 2.5.4.2 уметь выполнять прыжки на месте с поворотом на 90 гр; 2.5.4.3 выполнять прыжки в глубину с высоты до 50 см; 2.5.4.4 уметь выполнять прыжки с разбега в высоту 2.5.4.5 выполнять прыжки с ноги на ногу	3.5.4.1 выполнять прыжок с разбега в длину толчком одной ноги; 3.5.4.2 выполнять прыжки на двух и одной ноге с разными положениями ног и рук, с движениями рук, с поворотами на 90 гр; 3.5.4.3 выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, в сторону; 3.5.4.4 уметь выполнять прыжки из упора присев и седа, прыжок с гимнастической палкой	4.5.4.1 выполнять прыжок с разбега в высоту толчком одной ноги; 4.5.4.2 выполнять прыжки на двух и одной ноге с разными положениями ног и рук, с движениями рук, с поворотами на 90 гр; 4.5.4.3 выполнять прыжки на двух ногах с продвижением вперед, назад, в сторону; 4.5.4.4 уметь выполнять прыжки из упора присев и седа, прыжок с гимнастической палкой
------------	--	---	---	---	--

30. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушениями слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

31. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (неслышащие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:

таблица 1

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		

1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	0. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности в спортивном зале; 0. 1. 1. 2 знать правила поведения и техники безопасности в спортивном зале; 0. 1. 1. 3 знать правила поведения и техники безопасности в спортивном зале
	1.2 Личная гигиена и режим дня	0. 1. 2. 1 знать о личной гигиене; 0. 1. 2. 2 знать о личной гигиене; 0. 1. 2. 3 знать о личной гигиене
	1.3 Паралимпийские игры	0. 1. 3. 1 знать историю паралимпийских игр; 0. 1. 3. 2 знать историю паралимпийских игр; 0. 1. 3. 3 знать историю паралимпийских игр
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	0. 2. 1. 1 изучить границы спортивного зала, расположение имеющегося спортивного оборудования; 0. 2. 1. 2 уметь строиться в колонны в разных местах спортивного зала; 0. 2. 1. 3 уметь строиться парами
	2.2 Общеразвивающие упражнения	0. 2. 2. 1 ориентироваться в пространстве (на левую руку и ногу, ладонями вверх, носочек); 0. 2. 2. 2 выполнять движения вправо, вверх, вперед, назад; 0. 2. 2. 3 уметь выполнять наклоны в стороны, вперед и назад; 0. 2. 2. 4 выполнять приседания на скамейку гимнастической стенки; 0. 2. 2. 5 выполнять наклоны вперед, опорой рук на колени, на скамейку
	2.3 Упражнения на формирование осанки	0. 2. 3. 1 выполнять ходьбу в правильном положении правильной осанки; 0. 2. 3. 2 выполнять ходьбу с наклоном туловища вперед; 0. 2. 3. 3 выполнять ходьбу с движениями рук на пояс, в стороны; 0. 2. 3. 4 выполнять ходьбу с грузом на голове
	2.4 Упражнения с предметами	0. 2. 4. 1 выполнять перебежки по кругу, друг другу на сигнал; 0. 2. 4. 2 находить и ловить предметы; 0. 2. 4. 3 выполнять бросок мяча; 0. 2. 4. 4 находить брошенные предметы
	2.5 Ритмические упражнения	0. 2. 5. 1 выполнять ходьбу в колонне на счет; 0. 2. 5. 2 выполнять ходьбу с движениями рук, на счет 2,3; 0. 2. 5. 3 выполнять элементы гимнастики под музыку, на каждый 1-й счет
	2.6 Лазание и перелазание	0. 2. 6. 1 выполнять свободное лазание по гимнастической стенке (на 5-й высоте); 0. 2. 6. 2 выполнять лазанье по полу и по гимнастической стенке; 0. 2. 6. 3 выполнять преодоление препятствия высотой 25-30 см;

		0. 2. 6. 4 выполнять подлезание способом под препятствия высотой 100 см
	2.7 Упражнения на равновесие	0. 2. 7. 1 выполнять перелезание через лежащие на полу предметы (жестяные банки, коробки); 0. 2. 7. 2 выполнять перелезание через веревку, висящую на высоте 100 см; 0. 2. 7. 3 выполнять стойку на носках; 0. 2. 7. 4 выполнять внезапную остановку во время ходьбы и бега
2 четверть		
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	0. 3. 1. 1 знать историю возникновения Тогыз кумалак
	3.2 Асыки	0. 3. 2. 1 знать историю возникновения асыки
	3.3 Шашки	0. 3. 3. 1 знать историю возникновения шашки
	3.4 Шахматы	0. 3. 4. 1 знать историю возникновения шахматы
3 четверть		
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0. 4. 1. 1 знать правила ориентировки в пространстве во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0. 4. 2. 1 координировать равновесие во время подвижных игр
	4.3 Игры на развитие ориентировки	0. 4. 3. 1 знать зрительные ориентиры
	4.4 Игры на преодоление препятствий	0. 4. 4. 1 знать что такое препятствие
	4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	0. 4. 5. 1 знать приемы на развитие тактильной чувствительности
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	0. 5. 1. 1 свободно ходить в обуви по ровной поверхности со всеми, соблюдая общий темп; 0. 5. 1. 2 выполнять ускоренную ходьбу; 0. 5. 1. 3 выполнять ходьбу на месте; 0. 5. 1. 4 ходить друг за другом
	5.2 Бег	0. 5. 2. 1 выполнять легкий бег; 0. 5. 2. 2 выполнять движение с переменной направленности; 0. 5. 2. 3 выполнять бег; 0. 5. 2. 4 выполнять бег на месте
	5.3 Метание	0. 5. 3. 1 выполнять бросок большого мяча в пол, в последующем быстрым прыгающего мяча; 0. 5. 3. 2 выполнять метание мяча в направлении звукового сигнала

		0. 5. 3. 3 выполнять метание кидка в песок; 0. 5. 3. 4 выполнять метание кидка
	5.4 Прыжки	0. 5. 4. 1 выполнять свободные прыжки на ногах; 0. 5. 4. 2 выполнять прыжки в длину (ширина 15-20 см); 0. 5. 4. 3 выполнять прыжки в высоту 10-15 см; 0. 5. 4. 4 выполнять прыжки с препятствием (ширина 15-20 см); 0. 5. 4. 5 выполнять прыжки с скакалкой высотой 10-15 см

2) 1 класс:
таблица 2

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	1.1.1.1 выполнять инструкции по технике безопасности в спорте на уроках адаптивной физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	1.1.2.1 применять полученные знания по гигиене и режиму дня
	1.3 Паралимпийские игры	1.1.3.1 знать виды паралимпийских игр
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	1.2.1.1 строиться друг за другом; 1.2.1.2 строиться в круг; 1.2.1.3 выполнять повороты и повороты вправо
	2.2 Общеразвивающие упражнения	1.2.2.1 выполнять поднимание плеч, движение плеч вперед и назад; 1.2.2.2 выполнять основные упражнения с руками на пояс, за спину, на голени; 1.2.2.3 выполнять наклоны вперед, назад; 1.2.2.4 выполнять повороты головы вправо, влево; 1.2.2.5 выполнять повороты туловища вправо, влево из разных исходных положений
	2.3 Упражнения на формирование осанки	1.2.3.1 выполнять стоя у гимнастической стенки упражнения на формирование правильной осанки поднимая плечи, руками согнутой ноги к туловищу; 1.2.3.2 выполнять приседания, стоя у гимнастической стенки; 1.2.3.3 выполнять стоя у гимнастической стенки упражнения на формирование правильной осанки; 1.2.3.4 выполнять стоя у гимнастической стенки в положении правильной осанки от стены на один шаг возвращаясь в исходное положение; 1.2.3.5 выполнять ходьбу с правильной осанкой, голова в положении правильной осанки

	2.4 Упражнения с предметами	1.2.4.1 выполнять удары мяча 1.2.4.2 выполнять подбрасывание мяча последующей ловлей; 1.2.4.3 выполнять броски мяча двумя руками; 1.2.4.4 выполнять подбрасывание мяча после хлопка в ладоши
	2.5 Ритмические упражнения	1.2.5.1 выполнять ходьбу в заданном ритме и в разном темпе по хлопку; 1.2.5.2 выполнять ходьбу в заданном ритме по музыке; 1.2.5.3 выполнять ритмические упражнения: нечетный счет выполнять шаг, четный – пауза
	2.6 Лазание и перелазание	1.2.6.1 выполнять лазание по наклонной плоскости; 1.2.6.2 выполнять лазание по разноименными способами по гимнастической стенке; 1.2.6.3 выполнять лазание по гимнастической стенке; 1.2.6.4 выполнять перелазание через препятствия, свободным способом, высота препятствия более 50-60 см
	2.7 Упражнения на равновесие	1.2.7.1 выполнять ходьбу в заданном ритме по начерченной линии; 1.2.7.2 выполнять ходьбу по скамейке, руки в стороны, на гимнастической палке в руках; 1.2.7.3 выполнять стойку на носках и поперек, руки свободно, в заданном ритме; 1.2.7.4 выполнять переход от прямого к обратному
2 четверть		
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	1.3.1.1 раскладывать по 9 картонных фишек незрячими и слабовидящими обучающимися
	3.2 Асыки	1.3.2.1 уметь подбрасывать асыки
	3.3 Шашки	1.3.3.1 различать шашки по цвету незрячими и слабовидящими обучающимися
	3.4 Шахматы	1.3.4.1 знать названия всех фигур шахмат
3 четверть		
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	1.4.1.1 ориентироваться в пространстве во время подвижных игр с помощью ориентиров
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	1.4.2.1 уметь держать равновесие и координацию во время подвижных игр
	4.3 Игры на развитие ориентировки	1.4.3.1 применять навыки ориентировки и зрительной ориентации с помощью ориентиров

	4.4 Игры на преодоление препятствий	1.4.4.1 уметь преодолевать препятствия с помощью учителя
	4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	1.4.5.1 применять навыки тактильной чувствительности во время игр
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	1.5.1.1 ходить враспынную ходьбу с движениями рук; 1.5.1.2 ходить в колонне по одному держась за руки; 1.5.1.3 ходить на сигнал; 1.5.1.4 выполнять ходьбу по кругу держась в полушаге от стенок
	5.2 Бег	1.5.2.1 выполнять бег с правильной осанкой и техникой движений рук; 1.5.2.2 выполнять бег в чередовании шагов до 50 м; 1.5.2.3 выполнять бег боком шагами; 1.5.2.4 выполнять бег с высоким подниманием бедра
	5.3 Метание	1.5.3.1 выполнять метание мяча; 1.5.3.2 выполнять броски в цель; 1.5.3.3 выполнять метание с точностью; 1.5.3.4 выполнять броски с точностью
	5.4 Прыжки	1.5.4.1 выполнять прыжки на гимнастической стенке, хватом; 1.5.4.2 выполнять прыжки попеременно; 1.5.4.3 выполнять прыжки носками; 1.5.4.4 выполнять перемахи головой вперед и назад

3) 2 класс:

таблица 3

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	2.1.1.1 соблюдать правила по безопасности в спортивном зале адаптивной физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	2.1.2.1 соблюдать личную гигиену
	1.3 Паралимпийские игры	2.1.3.1 знать спортсменов и виды спорта
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	2.2.1.1 выполнять правильно построения на месте;

		<p>2.2.1.2 выполнять быстро шеренгу и в колонну по одному;</p> <p>2.2.1.3 знать расчет в шеренге "второй"</p>
	2.2 Общеразвивающие упражнения	<p>2.2.2.1 выполнять движение согнутых рук в основном одновременно и поочередно;</p> <p>2.2.2.2 выполнять размахивание назад и в стороны;</p> <p>2.2.2.3 выполнять группировку;</p> <p>2.2.2.4 выполнять сгибание поочередно и одновременно в исходных положениях;</p> <p>2.2.2.5 выполнять поднимание вперед, назад, в сторону</p>
	2.3 Упражнения на формирование осанки	<p>2.2.3.1 выполнять стоя у стены правильной осанки, наклоны, теряя касание со стеной;</p> <p>2.2.3.2 выполнять повороты влево с грузом на голове выпрямление;</p> <p>2.2.3.3 выполнять различные стоя на одной ноге, на носках правильной осанки;</p> <p>2.2.3.4 ходить в положении по начерченной линии, руки</p>
	2.4 Упражнения с предметами	<p>2.2.4.1 выполнять передачу шеренге, в колонне;</p> <p>2.2.4.2 выполнять перекатышки и двумя руками друг другу, к стене, в направлении звуков;</p> <p>2.2.4.3 выполнять броски мяча стенку и ловля его двумя руками;</p> <p>2.2.4.4 выполнять ведение способом</p>
	2.5 Ритмические упражнения	<p>2.2.5.1 выполнять ритмические 1,2, с паузой на счет 3,4;</p> <p>2.2.5.2 выполнять ритмические разворотом на 180 гр. под касанием;</p> <p>2.2.5.3 выполнять приставки назад, в сторону</p>
	2.6 Лазание и перелазание	<p>2.2.6.1 выполнять лазанье вверх по наклонной доске, гимнастическую стенку и с вниз;</p> <p>2.2.6.2 выполнять лазанье по стенке одноименным способом в направлении, с одновременным или переступанием ног (прыжки);</p> <p>2.2.6.3 выполнять вис на канате</p>

		2.2.6.4 выполнять перепрыгивать через препятствия высотой 70 см
	2.7 Упражнения на равновесие	2.2.7.1 выполнять ходьбу по линии – руки за голову, с продвижением вперед, выполняя внезапные остановки; 2.2.7.2 выполнять ходьбу с остановками, поворотами на месте; 2.2.7.3 выполнять ходьбу на скамейке спиной вперед; 2.2.7.4 выполнять стоя на беговых дорожках движения рук, приседания
2 четверть		
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	2.3.1.1 уметь перекладывать яйца в другую зрительную емкость способом
	3.2 Асыки	2.3.2.1 уметь попадать по асыкам ряд слабовидящими и уметь попадание асыками в цель на площадке обучающимися
	3.3 Шашки	2.3.3.1 уметь раскладывать шашки зрительно-осознанным способом
	3.4 Шахматы	2.3.4.1 правильно раскладывать шахматы на доске
3 четверть		
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	2.4.1.1 применять навыки ориентировки в подвижной игре
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	2.4.2.1 уметь держать равновесие во время подвижных игр в спортивном зале и на стадионе
	4.3 Игры на развитие ориентировки	2.4.3.1 уметь ориентироваться по звуковым сигналам
	4.4 Игры на преодоление препятствий	2.4.4.1 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр
	4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	2.4.5.1 ориентироваться с помощью анализаторов в спортивной игре
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	2.5.1.1 выполнять ходьбу с продвижением вперед с продвижением рук и ног; 2.5.1.2 выполнять ходьбу с продвижением вперед; 2.5.1.3 выполнять ходьбу с продвижением вперед переходом на бег; 2.5.1.4 выполнять ходьбу с продвижением вперед на носок
	5.2 Бег	2.5.2.1 выполнять бег с продвижением вперед прыжков; 2.5.2.2 выполнять бег с продвижением вперед простейших препятствий;

		2.5.2.3 выполнять бег с захлестом назад; 2.5.2.4 выполнять легкий бег
	5.3 Метание	2.5.3.1 выполнять метание мяча; 2.5.3.2 выполнять броски в цель; 2.5.3.3 выполнять метание с точностью; 2.5.3.4 выполнять броски в цель с точностью
	5.4 Прыжки	2.5.4.1 выполнять прыжок с мата; 2.5.4.2 выполнять прыжок поворотом на 90 гр; 2.5.4.3 выполнять прыжки в длину до 50 см; 2.5.4.4 выполнять прыжки с препятствием; 2.5.4.5 выполнять прыжки с мата

4) 3 класс:
таблица 4

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	3.1.1.1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений; координацию и скорость движений
	1.2 Личная гигиена и режим дня	3.1.2.1 создать личный распорядок дня
	1.3 Паралимпийские игры	3.1.3.1 знать правила паралимпийских игр
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	3.2.1.1 выполнять расчет в шагах; 3.2.1.2 знать размыкание и смыкание приставными шагами; 3.2.1.3 уметь сдавать рапорт
	2.2 Общеразвивающие упражнения	3.2.2.1 выполнять наклоны туловища в разных направлениях исходными положениями и положениями стоя, сидя, на коленях, лежа на скамейке и у гимнастической скамейки; 3.2.2.2 выполнять повороты туловища вправо и влево, ноги врозь в стойку на одной ноге; 3.2.2.3 выполнять махи ногами в разных направлениях; 3.2.2.4 выполнять повороты туловища вправо и влево, ноги врозь в стойку на одной ноге (вперед) на носке
	2.3 Упражнения на формирование осанки	3.2.3.1 выполнять из положения стоя упражнения на формирование осанки после отхода от стены; 3.2.3.2 выполнять в положении стоя упражнения на формирование осанки упражнения с гимнастическими предметами

		<p>повороты кругом, приседания на колени, сочетание поворота и приседания;</p> <p>3.2.3.3 выполнять лазание по гимнастической стенке правильной осанки;</p> <p>3.2.3.4 выполнять ходьбу на наружных сторонах стоп по веревке, захваченными пальцами</p>
	2.4 Упражнения с предметами	<p>3.2.4.1 выполнять броски мяча и ловля его;</p> <p>3.2.4.2 выполнять метание теннисного мяча в даль;</p> <p>3.2.4.3 выполнять перебрасывание мяча друг другу и ловля его с лета посл</p> <p>3.2.4.4 выполнять броски мяча в кольцо</p>
	2.5 Ритмические упражнения	<p>3.2.5.1 выполнять передвижения в характере музыки: медленно, бегом, скачками;</p> <p>3.2.5.2 выполнять ходьбу длительностями: целыми, четвертными;</p> <p>3.2.5.3 выполнять шаг галопа</p>
	2.6 Лазание и перелазание	<p>3.2.6.1 выполнять лазание по скамейке разными способам по гимнастическую стенку;</p> <p>3.2.6.2 выполнять разные способы лазания разными способами: с поворотами, движениями рук и ног;</p> <p>3.2.6.3 выполнять вис на кистях рук;</p> <p>3.2.6.4 выполнять перелазание через препятствия высотой 80 см</p>
	2.7 Упражнения на равновесие	<p>3.2.7.1 выполнять подъем на носки различными движениями рук и ног;</p> <p>3.2.7.2 выполнять на бревне стоя на одной ноге, другая назад ("ласточка");</p> <p>3.2.7.3 выполнять стоя на бревне брошенного учителем;</p> <p>3.2.7.4 выполнять ходьбу на бревне перешагиванием через препятствия</p>
2 четверть		
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	3.3.1.1 знать и применять правила игры в Тогыз кумалак слабовидящими обучающимися
	3.2 Асыки	3.3.2.1 знать и уметь применять правила в асыки слабовидящими обучающимися

	3.3 Шашки	3.3.3.1 знать и применять правила игры в шашки незрячими обучающимися
	3.4 Шахматы	3.3.4.1 знать и применять правила шахматы с помощью учителя
3 четверть		
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	3.4.1.1 самостоятельно ориентироваться в пространстве во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	3.4.2.1 выполнять с помощью учителя упражнения на развитие равновесия во время подвижных игр
	4.3 Игры на развитие ориентировки	3.4.3.1 применять навыки ориентировки во время спортивных игр
	4.4 Игры на преодоление препятствий	3.4.4.1 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр
	4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	3.4.5.1 самостоятельно ориентироваться во время подвижных игр при помощи тактильных анализаторов
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	3.5.1.1 выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра;
		3.5.1.2 выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра;
		3.5.1.3 выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра с остановками;
		3.5.1.4 чередовать ходьбу и бег
5.2 Бег	5.2 Бег	3.5.2.1 выполнять бег с высоким подниманием бедра с замедлением;
		3.5.2.2 выполнять бег вверх по ступенькам;
		3.5.2.3 выполнять бег наперегонки с предметом;
		3.5.2.4 выполнять бег с преодолением простейших препятствий
5.3 Метание	5.3 Метание	3.5.3.1 совершенствовать умение метать малого мяча в цель;
		3.5.3.2 совершенствовать умение метать большого мяча в цель;
		3.5.3.3 совершенствовать умение метать малого мяча на точность;
		3.5.3.4 совершенствовать умение метать большого мяча на точность;
5.4 Прыжки	5.4 Прыжки	3.5.4.1 выполнять прыжок с толчком одной ноги;
		3.5.4.2 выполнять прыжки на одной ноге с разными положениями рук;
		3.5.4.3 выполнять прыжки с продвижением вперед, назад, в стороны;
		3.5.4.4 выполнять прыжки из положения сидя, прыжок с гимнастической скамейки

5) 4 класс:
таблица 5

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	4.1.1.1 применять знания о пр техники безопасности упражнений на координа движений
	1.2 Личная гигиена и режим дня	4.1.2.1 вести самоконтроль и
	1.3 Паралимпийские игры	4.1.3.1 знать приемы паралим
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	4.2.1.1 знать расчеты в шерен 4.2.1.2 выполнять повор полуобороты налево и напра 4.2.1.3 перестраиваться ме справа и слева
	2.2 Общеразвивающие упражнения	4.2.2.1 выполнять повороты и в положении стоя, сидя но ноги в сочетании с движен направлениях; 4.2.2.2 выполнять лежа на ног во всех направлени выпрямление ног; 4.2.2.3 выполнять в упоре прогибание туловища, вы доставая ступнями согнутых 4.2.2.4 выполнять сидя и леж различные движения прямых пола
	2.3 Упражнения на формирование осанки	4.2.3.1 выполнять поворот удержанием груза на голове; 4.2.3.2 выполнять передви гимнастической стенки в сто грузом на голове; 4.2.3.3 ходить разными гимнастической скамейке с п 4.2.3.4 выполнять ходьбу на разных направлениях с грузо
	2.4 Упражнения с предметами	4.2.4.1 выполнять передачу кругу влево и вправо, в коло над головой и между ногами 4.2.4.2 выполнять броски д ноги врозь, - от колен впе головы вперед, через голову назад – вверх; 4.2.4.3 выполнять катание расстояние 10-12 метров на с 4.2.4.4 выполнять броски м кверху

	2.5 Ритмические упражнения	4.2.5.1 выполнять приставные шаги под разный темп музыки 4.2.5.2 выполнять простейшие шаги на счет 1,2 – движения, 4.2.5.3 выполнять скользящие вперед
	2.6 Лазание и перелазание	4.2.6.1 выполнять лазанье по 1,5-2 м произвольным способом 4.2.6.2 выполнять лазанье по скамейке на ступнях и хватке предметом в руке; 4.2.6.3 выполнять лазанье по (только подъем, спуск произвольный до 2 м; 4.2.6.4 выполнять преодоление препятствий высотой до 90 см
	2.7 Упражнения на равновесие	4.2.7.1 выполнять удержание согнутой ноги стоя на другой ноге; 4.2.7.2 выполнять повороты на одной ноге; 4.2.7.3 выполнять прыжки на 90 и 180 гр с остановкой на одной ноге; 4.2.7.4 выполнять прыжки на приставных и переменных шагах вбок и назад, с движениями
2 четверть		
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	4.3.1.1 знать и самостоятельно выполнять различные приемы игры Тогыз кумалак
	3.2 Асыки	4.3.2.1 самостоятельно выполнять приемы игры в асыки зрительным способом
	3.3 Шашки	4.3.3.1 участвовать в соревнованиях по шашкам
	3.4 Шахматы	4.3.4.1 участвовать в соревнованиях по шахматам
3 четверть		
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	4.4.1.1 свободно ориентироваться в пространстве на уроках АФК
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	4.4.2.1 самостоятельно выполнять упражнения на развитие координации и равновесия в подвижных играх
	4.3 Игры на развитие ориентировки	4.4.3.1 самостоятельно ориентироваться во время подвижных игр
	4.4 Игры на преодоление препятствий	4.4.4.1 самостоятельно преодолевать препятствия в спортивных эстафетах
	4.5 Игры на развитие тактильной чувствительности	4.4.5.1 участвовать в спортивных играх применяя правила ориентирования
4 четверть		

5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	4.5.1.1 выполнять ходьбу с время ходьбы; 4.5.1.2 выполнять ходьбу на колен; 4.5.1.3 выполнять ходьбу дополнительными заданиями 4.5.1.4 выполнять чередован прыжков
	5.2 Бег	4.5.2.1 выполнять бег спиной 4.5.2.2 выполнять бег на скор 4.5.2.3 выполнять бег с пред 4.5.2.4 выполнять бег с сложных препятствий
	5.3 Метание	4.5.3.1 выполнять метание ма 4.5.3.2 выполнять броски бол 4.5.3.3 выполнять метание точность; 4.5.3.4 выполнять броски точность
	5.4 Прыжки	4.5.4.1 выполнять разбег для последующим перешагивани 4.5.4.2 выполнять прыжки вперед перепрыгивая неслож 4.5.4.3 выполнять прыжки на на препятствие; 4.5.4.4 выполнять вбегание вращающуюся длинную скак 4.5.4.5 выполнять прыжки че

Приложение 83 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 1 апреля 2022 года
Приложение 720 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 3 апреля 2013 года

Model curricula for the subject "English" for students with hearing impairment (deaf and hard of hearing) grades 0-4 level of primary education according to the updated content

Chapter 1. General provisions

1. Model curricula for the subject "English" for deaf and hard of hearing students of grades 0-4 of the primary education level according to the updated content (hereinafter – the Program) was developed in accordance with subparagraph 6) of article 5 of the Law of the Republic of Kazakhstan dated July 27, 2007 "on education".

2. The purpose of the Program is to form an initial understanding of the role and significance of the English language in the life of modern people and gain initial experience of using it by students with hearing impairments as a means of intercultural communication, a new tool for learning the world and culture of other peoples.

3. Objectives of The Program:

1) formation of skills to communicate in a foreign language, taking into account the speech capabilities and needs of students: describe the animal, subject, indicating the name, number, size, color, quantity, belonging; briefly speak about yourself, your friend, your pet;

2) development of the child's personality, speech abilities, attention, thinking, memory and imagination; motivation to further master a foreign language;

3) mastering the basic linguistic concepts available and necessary for mastering oral and written speech in a foreign language;

4) formation of speech, intellectual and cognitive abilities of students;

5) ability to use the bilingual dictionary of the textbook, including transcription;

6) develop knowledge of basic linguistic concepts observed in the native and English languages (sound, letter, word, sentence, part of speech, intonation);

7) develop skills of correct intonation of affirmative, negative and interrogative sentences;

8) ensure that you have the necessary amount of words, a sufficient number of types of statements, strategy and tactical steps for conducting an elementary dialogue.

4. Correctional and developmental tasks:

1) the ability to copy words, sentences, text in a foreign language, insert or change words in it in accordance with the educational task being solved, for example, in order to form spelling, lexical or grammatical skills;

2) development of auditory perception in students; creating conditions for speech communication of students in the classroom, expanding their speech practice;

3) development of personal qualities of students, their attention, thinking, memory and imagination in the process of participating in simulated communication situations, role-playing games, and in the course of mastering language material;

4) observation, comparison, and elementary analysis of language phenomena (sounds, letters, letter combinations, words, phrases, and sentences).

Chapter 2. Pedagogical approaches to the organization of the educational process

5. The program is based on the peculiarities of the development of deaf and hard of hearing children and involves the use of special forms, methods and teaching tools aimed at developing auditory perception and speech, improving visual and imaginative thinking, and forming ways of self-control.

6. The program is based on activity-based, differentiated, communicative, personality-oriented, value-oriented and correctional-developmental approaches.

7. Remedial and developmental orientation of teaching English deaf students is reflected in the content, organization and organizational forms of special education and provided special methods and techniques of educational activities:

- 1) simplifying the structure of sentences in textbook texts;
- 2) reducing the amount of material studied;
- 3) selection of visual AIDS, tables, diagrams;
- 4) use of adapted video materials by topic;
- 5) use of tablets with words and a screen in the classroom.

8. The main objectives of the differential approach in teaching English are to meet the cognitive needs of students, taking into account their individual readiness, individual qualities of each and contributes to the formation of adequate self-esteem of students, encourages them to study, helps to build an individual development trajectory for each, believe in their own strength.

9. The teacher for each typological group of students selects appropriate opportunities, the content of educational material, given the complexity and volume; vary the pace of academic work, the degree of autonomy of students, methods and techniques of instruction; divide students into groups conditionally and movable.

10. Personality-oriented approach that focused on the educational process of the student's personality, his abilities and inclinations, involves a special emphasis on socio-cultural component of foreign language communicative competence.

11. The communicative approach involves the optimal systematization of the relationship between the components of the learning content, which include: total system activity; the system of speech activity; the system of verbal communication; the system of the English language: a consciously comparative analysis of native and English languages; a system of voice mechanisms (the production, speech interaction); the text as a system of voice products; structurally-linguistic entities (dialogue, monologue); the result of learning is the ability to communicate through language.

12. The Activity approach in English lessons is to develop students ' cognitive motivation, the desire to learn, discover something new, in the fact that the student receives knowledge not in a ready-made form, but gets it himself while working with the textbook, using ICT (Information and Communication Technology), in pair work, working in a group, the ability to Express their opinion.

13. various types of work with information from various sources, including innovative communication technologies (Internet resources, cellular communication, online forums) are included In the lessons in order to form students ' information and communication competencies.

14. Computer training programs allow you to train different types of speech activity and combine them in different combinations, to understand language phenomena, contribute to the formation of linguistic abilities, create communicative situations,

automate language and speech actions, as well as provide the implementation of an individual approach and the intensification of independent work of students.

15. in grades 0-4, a systematic syntax course is taught, but basic information on syntax and punctuation is introduced as early as grade 5, which allows you to implement an important methodological idea in the future - to study morphology on a syntactic basis - and organize work on coherent speech and punctuation long before studying this course.

16. the Material is arranged in the Program on a linear-concentric principle, the topics "noun", "adjective", "Verb", "Pronoun", "Numeral", "Direct and indirect speech" are not studied in one step: information about the inflection of these parts of speech is included in different classes.

17. Requirements for visual AIDS in English language :

1) interactive and projection equipment included: projector, interactive whiteboard or screen;

2) electronic publications, videos on DVD, electronic posters;

3) computer included: system unit, monitor, microphone and telephone headset, speaker system, Web camera, network filter, multifunction device;

4) technical devices (equipment) and didactic means (information carriers): stationary sound-amplifying equipment for providing front-line learning activities (for each class); multimedia computer class; individual hearing AIDS; pronunciation screen; electronic resource of the "Multimedia interactive training software and methodological complex" with an interactive panel and three-dimensional accessories - to improve the efficiency of mastering theoretical material and practical knowledge of the language; assistive device "Speech simulator for the assimilation and development of speech communication" - for students who do not have a properly developed phrasal speech, as well as students in the period of speech restriction.

Chapter 3. Organization of the content of the subject "English"

18. the Volume of the academic load on the subject "English" is:

1) in grade 0 – 1 hour per week, 32 hours in the academic year;

2) in the 1st grade – 2 hours a week, 66 hours in the school year;

3) in the 2nd grade – 2 hours a week, 68 hours in the school year;

4) in the 3rd grade – 2 hours a week, 68 hours in the school year;

5) in the 4th grade – 2 hours a week, 68 hours in the school year.

19. The content of the training subject consists of 5 strands:

1) strand "Listening" ;

2) strand " Speaking;

3) strand "Reading" ;

4) strand "Writing" ;

5) strand "Using a foreign language".

20. Basic content of the subject "English" for grade 0:

1) listening: listening to the speech of the teacher, speaker; short basic instructions for a limited range of classes in the classroom, understand short questions and texts on the topics of the curriculum, using contextual prompts;

2) speaking: pronunciation of English sounds, convey basic information about yourself, formulate simple questions and answers to them, demonstrating the correct intonation;

3) reading: initial familiarity with the English alphabet, understand the main idea of the text on familiar topics, learn information and details in short texts;

4) writing: write words and short sentences on a familiar topic;

5) use of English: using the available lexical range lexical aspect: words, phrases, count from 1 to 10, names of flowers, family members, school items, grammatical aspect: verbs "to have", modal verb "can".

21. Basic content of the subject "English" for the 1st grade:

1) listening: listening to the speech of the teacher, the interlocutor, the speaker, brief basic instructions for performing actions, understanding the main content of simple sentences, mini-texts; Identify facts and changes, understand details within a familiar topic, formulate simple questions;

2) speaking: pronunciation of specific sounds of the English language; dialogue of an etiquette nature, dialogue-questioning, dialogue-prompting to action, formulate simple questions and answers to them, use formal and informal speech styles, the volume of dialogues is 2-3 replicas from each interlocutor; elementary statements within specific thematic situations: information about yourself, family members, school, animals, toys, food in the amount of 3-4 phrases;

3) reading: understand the main idea of a short text on familiar topics, learn information and details in them; predict the content of the text using titles, photos, keywords;

4) writing: developing writing skills at the level of a word and a simple sentence;

5) use of the English language: Express their own opinion using the available lexical range and variety of the language. lexical aspect of speech: correct intonation of sentences of various types: affirmative, negative, interrogative; correct stress in words and phrases; word order in affirmative, negative, interrogative sentences; grammatical aspect of speech: verbs "to have, to be", modal verb "can"; personal pronouns "I, you, he, she, it, we, they"; possessive pronouns " my, your, his, her"; demonstrative pronouns "this, that, these"; interrogative pronouns "What? When? Which? How? "formation of

the plural form of a noun; quantitative numerals from 1 to 20; prepositions of the place "on, in, under"; adjectives for describing people; the form of the present simple tense.

22. Basic content of the subject "English" for grade 2:

1) listening: understand the main idea of the text on the topics of the curriculum. Listen to the speech of the teacher, the interlocutor, respond to these instructions to perform actions, Determine facts and opinions, understand details within a familiar topic, formulate simple and complex questions based on the material you have listened to, in order to obtain additional information;

2) speaking: dialogue of an etiquette nature, dialogue-inquiry, dialogue-prompting to action, start, support, end the conversation; tell basic information about yourself, the idea of a text based on logically organized events on a familiar topic, Express gratitude, congratulate, the volume of dialogues 3-4 replicas from each interlocutor, provide information about yourself, family members, friends, their character, appearance, age, Hobbies; give a description of the apartment, house; using formal and informal speech styles, understand the content of the text using titles, photos, keywords;

3) reading: understand the contents of simple mini-texts, as well as the details of the text on familiar and common topics. rules for reading vowels in open and closed syllable types, vowel letters and letter combinations: "-ee, -ea, -oo, -ow, -ou, -oy, -oi" and consonant letters and letter combinations: "-ck, -ch, -tch, -sh, -ng, -th"; deaf and voiced consonants, long and short vowel sounds, English-specific sounds; read small texts in English using intonation, clarification of information using a dictionary;

4) writing: formulate writing skills at the level of a word and a simple sentence, fill in tables and diagrams. Copy the text by inserting the missing words in accordance with the context, write a short greeting based on the sample;

5) use of the English language: students Express their own opinions using the available lexical range and variety of the language. statements within specific thematic situations: provide information about yourself, family members, friends (character, appearance, age, Hobbies); give a description of the apartment/ house; Express an emotional and evaluative attitude to the surrounding reality; lexical aspect of speech: suffixes forming numerals "-teen, -ty thirteen-thirty", suffixes forming nouns "-er, -or"; grammatical aspect of speech: types of interrogative sentences: General and special; modal verb can; use of the verb in "Present Simple"; personal pronouns "I, you, he, she, it, we, they"; possessive pronouns "my, your, his, her, its, our, their"; demonstrative pronouns "these, those"; indefinite pronouns "some, any"; possessive case; construction "there is/ there are"; prepositions of the place "near, above, on the left, on the right"; articles "a/ an, the"; formation of the plural form of the noun; quantitative numerals from 1 to 50.

23. Basic content of the subject "English" for grade 3:

1) listening: understand the main idea of the text on the topics of the curriculum. understand and respond to the oral statements of communication partners within the areas, topics and situations of communication, Identify facts and opinions, understand details within a familiar topic, formulate simple and complex questions based on the material you have listened to, in order to obtain additional information;

2) speaking: understand the main idea of the text based on logically organized events on a familiar topic, using formal and informal speech styles, correct intonation of affirmative, negative, and interrogative sentences; correct emphasis in words and phrases; participation in speech situations; compliance with speech norms; writing short stories based on a sample; making questions and answers on given topics; Ask simple and complex questions to get specific information;

3) reading: understand the main idea, as well as the details of the text of various styles and genres on familiar and common topics. Read aloud text based on the studied language material, development of reading techniques, reading aloud, reading dialogues by roles; work on pronunciation, intonation when reading; recognition of familiar words in an unfamiliar context, understanding the content of short texts; compilation of questions and answers on given topics; use of the dictionary rules for reading vowel letters in 3 and 4 types of syllable; reading vowel letters and letter combinations "- ai, ay-ei, -ey "and consonant letters and letter combinations" - ph, - kn, -wh, -wr";

4) writing: write a short congratulation (happy birthday, New year, Christmas) based on a sample, Express a wish, copy the text, inserting the missing words in accordance with the context, independently and graphically correctly perform written lexical and grammatical exercises, using a dictionary if necessary;

5) use of the English language: formation of skills to construct elementary statements within specific thematic situations (provide information about yourself, friends, weather, work/ weekend, occupation, school, etc., give a description of the school, city, village, attractions; Express their own opinion using the available lexical range and variety of language; lexical aspect of speech: formation of skills for recognizing and using new vocabulary in speech; use of word formation methods to potentially increase vocabulary; suffixes forming adjectives "- y"; suffixes forming ordinal numerals "- th"; ordinal numerals, quantitative numerals from 1 -100; grammatical aspect of speech: noun, plural words-exceptions; indefinite pronouns some, any, negative pronoun no; verb in the form "Present Simple Continuous and to be" in the form "Past Simple", modal verbs can, may in the affirmative, negative and interrogative forms; prepositions of place" at, next to, between"; prepositions of time"

on, at, in"; preposition of direction " to, preposition by"; construction " there is/ there are " in the affirmative, negative and interrogative forms.

24. Basic content of the subject "English" for the 4th grade:

1) listening: understanding by ear the speech of the teacher and other students, understanding the main idea of the text on the topics of the curriculum. Identify facts and opinions, understand details within a familiar topic, and formulate simple and complex questions based on the material you have listened to in order to get more information. They draw conclusions from the material they listened to using contextual suggestions;

2) speaking: participate in elementary dialogues observing the norms of speech etiquette adopted in English-speaking countries; make a short description of the subject, picture, character based on the proposed sample; briefly describe the content of the text read; convey the main idea of the text based on logically organized events on a familiar topic, using formal and informal speech styles, Ask simple and complex questions ;

3) reading: understand the main idea, as well as the details of the text of various styles and genres on familiar and General topics, read vowels and consonants and letter combinations, read vowels in different positions; correctly pronounce sounds specific to the English language; read aloud small texts based on familiar language material observing the rules of pronunciation and appropriate intonation; understand the content of texts, extract the requested information from them;

4) writing: perform lexical and grammatical exercises, make short written statements based on a sample based on the material read and seen; answer questions to texts in writing;

5) use of the English language: lexical aspect of speech: formation of skills for recognizing and using new vocabulary in speech; use of word formation methods to potentially increase vocabulary, suffixes that form the degrees of comparison of adjectives "- er, - est"; grammatical aspect of speech: reflexive pronouns; adjective; quantitative numerals from 1-1000, ordinal numerals from 1-100, verb structure in the form of Past Simple; conjugation of regular and irregular verbs: "to go, buy, see, say, meet, do, read, write, draw, sing, wear, have, eat, drink, put, get, make"; verb in the form "Future Simple"; possessive case of a noun; interrogative pronouns: "which, what, where, which, how many, what kind of ... ", demonstrative pronouns "this, these, that, those", short instructions on a growing circle of familiar topics, constructions "has got/ have got, there is/ are", adverbs of time and frequency: "sometimes, often, always, never", adverbs "well, badly" prepositions of place and direction: "in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left", time prepositions: "in, on, at, before, after; with/without", tenses "Present Simple Tense,

Present Continuous Tense, Past Simple Tense", modal verbs:" can, must, have to", infinitive goals for describing simple actions and verbs "want, start + infinitive".

Chapter 4. System training purposes

25. The goal of the program is represented by the encoding. In the code, the first number indicates the class, the second one is the number of the strand, the third and the fourth numbers indicates the numbering of the educational goal. For example, in the 1.2.3.1 encoding, "1 "is the class, "2" is the strand, and" 3.1 " is the numbering of the educational goal.

26. Expected learning outcomes by goals:

1) strand 1 "listening":

table 1

Learning goals				
0 grade	1 grade	2 grade	3 grade	4 grade
1.1 understanding the content of the text 0. 1. 2. 1 recognize simple sounds and phonemes 0. 1. 3. 1 understand simple questions 0. 1. 4. 1 understand what is said in the text you listened to	0. 1. 1. 1 listen to and understand the teacher's speech in English 1. 1. 2. 1 understand the meaning of familiar words in English 1. 1. 3. 1 know the main questions of the dialog in English: - What is your name? -How old are you? - Where are you from?; 1. 1. 4. 2 understand and provide examples of short basic questions 1. 1. 4. 1 understand what and who is spoken about in the listened text	2. 1. 1. 1 understand by ear the speech of the teacher, classmates in English 2. 1. 2. 1 understand the lexical meaning of words and phrases 2. 1. 3. 1 select the appropriate image, diagram for the listened material, and answer questions in English; 2. 1. 4. 2 understand and provide examples with the support of the teacher 2. 1. 4. 1 understand the content of the listened text, identify the names of characters and localities in English	3. 1. 1. 1 listen and understand oral language, video material, repeating simple phrases 3. 1. 2. 1 understand the lexical meaning of words in sentences and text 3. 1. 3. 1 fill in the table for listening material, answer simple questions in English; 3. 1. 4. 2 understand and provide examples of short questions on topics 3. 1. 4. 1 define the main idea of the text	4. 1. 1. 1 listen and understand oral speech, ask questions, clarify and understand the meaning of words and phrases 4. 1. 2. 1 understand the meaning of words and phrases 4. 1. 3. 1 answer questions and find key points in the material; 4. 1. 4. 2 provide examples of short personal communication using new words and phrases 4. 1. 4. 1 understand the main points, even the main idea of the listened text

2) section "Speaking":

table 2

Learning goals				
0 grade	1 grade	2 grade	3 grade	4 grade
0. 2. 1. 1 be able to say Hello, say goodbye, thank you, apologize in English 0. 2. 2. 1 answer simple questions from the teacher based on a sample 0. 2. 3. 1 tell by heart small poems, rhymes, rhymes, sing songs	1. 2. 1. 1 make a short story about yourself and the surrounding objects 1. 2. 2. 1 answer basic questions about people and subjects in English 1. 2. 3. 1 know words and phrases for acquaintances, messages	2. 2. 1. 1 make statements about yourself, your family, or a friend based on familiar words and phrases in English 2. 2. 2. 1 be able to ask and answer basic questions 2. 2. 3. 1	3. 2. 1. 1 make a story based on a given algorithm in English 3. 2. 2. 1 ask and answer questions on the given topics 3. 2. 3. 1 use thematic vocabulary in speech in various contexts	4. 2. 1. 1 make a story about yourself, a friend, your city, objects based on the number of words 4. 2. 2. 1 formulate questions and answers using simple tenses

0. 2. 4. 1 understand the speech of teachers, to observe the language norm	about yourself and descriptions of objects 1. 2. 4. 1 to understand the interlocutor, to observe the language norm	use words and phrases in speech to make questions 2. 2. 4. 1 participate in a speech situation, understand the interlocutor, and observe speech norms	3. 2. 4. 1 participate in a speech situation by adding statements, understand the interlocutor, and observe speech norms	4. 2. 3. 1 use the ne phrases conversati 4. 2. 4. 1 participate ,clarify, fi the speech observing
--	---	--	--	--

3) section "Reading":
table 3

Learning goals				
0 grade	1 grade	2 grade	3 grade	4 grade
0.3.1.1 understand the meaning of familiar words in the text	1.3.1.1 know the rules for reading letters and letter combinations of the English alphabet	2.3.1.1 understand the main points of short simple texts	3.3.1.1 read and understand familiar words in texts	4.3.1.1 un points in familiar w
0.3.2.1 understand the meaning of words	1.3.2.1 understand the meaning of words and phrases	2.3.2.1 understand about whom, what is said in the read text	3.3.2.1 understand the main points of simple text, identify characters, places, and events	4.3.2.1 de idea of the
0.3.3.1 use a dictionary when reading with the help of a teacher	1.3.3.1 understand the meaning of using a dictionary	2.3.3.1 use a dictionary when reading	3.3.3.1 use a dictionary to translate unfamiliar words in the text	4.3.3.1 us translate te
0.3.4.1 be able to visually perceive and recognize letters, correlate them with the corresponding sounds	1.3.4.1 read whole words familiar words	2.3.4.1 be able to visually perceive and recognize letters, correlate them with the corresponding sounds	3.3.4.1 read expressive text, dialogues by roles	4.3.4.1 re dialogues

4) section "Writing":
table 4

Learning goals				
0 grade	1 grade	2 grade	3 grade	4 grade
0.4.1.1 be able to answer questions in writing, with the help of a teacher	1.4.1.1 answer questions in writing with the help of a teacher	2.4.1.1 make simple sentences on a given topic using reference words with the help of a teacher	3.4.1.1 independently compose sentences on a given topic using reference words	4.4.1.1 ma sentences plan, and k
0.4.2.1 write letters correctly in calligraphy	1.4.2.1 write letters and letter combinations correctly in calligraphy	2.4.2.1 write letters, letter combinations, words, and phrases correctly in calligraphy	3.4.2.1 write words, phrases, and sentences correctly in calligraphy	4.4.2.1 wr sentences

5) section "Using the English language":
table 5

Learning goals				
0 grade	1 grade	2 grade	3 grade	4 grade
0.5.1.1 Learn all letters of the English alphabet graphically	1.5.1.1 write letters of the English alphabet that differ from the pronunciation, follow the rules	2.5.1.1 write words whose spelling differs from the pronunciation, follow the hyphenation rules	3.5.1.1 be able to apply the basic rules of reading and spelling (the ability to apply them when reading and writing)	4.5.1.1 app reading a ability to reading an
0.5.2.1 be able to count to 1-10;	1.5.2.1 know singular and plural nouns;			4.5.2.1 us plural of
0.5.3.1 know the primary colors; 0.5.4.1 know the				

<p>questions Where are you from? How old are you? What is your name?</p> <p>0.5.5.1 using construction have got has got</p>	<p>1.5.3.1 know quantitative numerals from 1 to 20;</p> <p>1.5.4.1 know the features of objects in English;</p> <p>1.5.5.1 know the interrogative pronouns Who? What?;</p> <p>1.5.6.1 know the demonstrative pronouns this, that;</p> <p>1.5.7.1 know the articles a, an, the;</p> <p>1.5.8.1 know the personal pronouns I, you, he, she, it, we, you, the;</p> <p>1.5.9.1 know the words that indicate the actions of objects;</p> <p>1.5.10.1 know the there is/are construction;</p> <p>1.5.12.1 know the place words;</p> <p>1.5.13.1 use the main preposition of time on before the names and days of the week</p> <p>1.5.14.1 Ask question using have got has got+noun construction;</p>	<p>2.5.2.1 know and use the singular and plural, possessive form of a noun ;</p> <p>2.5.3.1 know quantitative numerals from 1 to 50;</p> <p>2.5.4.1 describe the item and its features in English;</p> <p>2.5.5.1 ask questions using the interrogative pronouns Who? What? Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2.5.6.1 use the demonstrative pronouns this, that, these, those, these;</p> <p>2.5.7.1 use the articles a, an, and the to define subjects with the help of a teacher;</p> <p>2.5.8.1 make statements about yourself and other objects using personal pronouns;</p> <p>2.5.9.1 use words that indicate the actions of objects in the right time with the help of the teacher;</p> <p>2.5.10.1 use the modal verb can (to be able), to be;</p> <p>2.5.11.1 use have got has got there is/ are in affirmative and negative forms;</p> <p>2.5.12.1 use words indicating the place here/there</p>	<p>3.5.2.1 use the singular and plural, possessive form of a noun;</p> <p>3.5.3.1 know quantitative numbers from 1 to 100, ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3.5.4.1 compare adjectives by degrees;</p> <p>3.5.5.1 ask questions using the interrogative pronouns Who? What? Where? Whose? How many/much ?;</p> <p>3.5.6.1 use the demonstrative pronouns this, that, these, those, these;</p> <p>3.5.7.1 independently use the articles a, an, and the to identify items;</p> <p>3.5.8.1 make statements about events and actions using personal pronouns and conjunctions and, but;</p> <p>3.5.9.1 use verbs for different types of movement;</p> <p>3.5.10.1 use the modal verb must;</p> <p>3.5.11.1 ask questions using construction the there is, are, have got/ has got for description and compilation of the interrogative sentence;</p> <p>3.5.12.1 use adverbs of time and frequency often, seldom, always, never</p>	<p>nouns, the the noun;</p> <p>4.5.3.1 know nouns from numbers from 1 to 100, 4.5.4.1 use growing rate some the describe the 4.5.5.1 ask interrogative What? Why many/much 4.5.6.1 use pronouns those, these 3.5.7.1 use and the to place name 4.5.8.1 use possessive your, his statements surrounding and action 4.5.9.1 use the result, or its beginning 4.5.10.1 use of modal verb 4.5.11.1 give questions 4.5.12.1 use well, badly 4.5.13.1 use got there is and negative questions, full answer</p>
---	--	---	---	--

27. The program is based on a Long-term plan for the model curriculum in the school subject "English language" for students with hearing impairment (deaf and hard of hearing) 0-4 classes of primary education according to the updated contents according to the Appendix hereto. In the long-term plan, the scope of educational goals implemented in each section is indicated.

28. The allocation of hours for studying the section and topics is at the discretion of the teacher.

level of primary education according
to the updated content

Long-term plan for the implementation of a model curricula for the academic subject "English" for students with hearing impairment (deaf and hard of hearing) 0-4 grades of primary education level with updated content

1) 0 grade:

table 1

Crosscutting theme	Long term planning - content	Learning objectives
All about me	1. listening	0. 1. 1. 1 Understanding the co 0. 1. 2. 1 recognize simple sou 0. 1. 3. 1 understand simple qu 0. 1. 4. 1 understand what is s listened to
	2. speaking	0. 2. 2. 1 be able to say Hello, you, apologize in English 0. 2. 2. 1 answer simple questio based on a sample 0. 2. 3. 1 tell by heart small p songs 0. 2. 4. 1 understand the spe observe the language norm
	3. Reading	0. 3. 1. 1 understand the meanin in the text 0. 3. 2. 1 understand the meani 0. 3. 3. 1 use a dictionary whe help of a teacher 0. 3. 4. 1 be able to visually per letters, correlate them with sounds
	4. Writing	0. 4. 1. 1 be able to answer q with the help of a teacher; 0. 4. 3. 1 write letters correctly
	5. Using the English language	0. 5. 1. 1 Learn all letters of th graphically 0. 5. 2. 1 be able to count to 1- 0. 5. 3. 1 know the primary col 0. 5. 4. 1 know the questions W How old are you? What is your name?; 0. 5. 5. 1 using construction ha
2. My school	1. Listening	0. 1. 1. 1 Understanding the co 0. 1. 2. 1 recognize simple sou 0. 1. 3. 1 understand simple qu 0. 1. 4. 1 understand what is s listened to
	2. Speaking	0. 2. 2. 1 be able to say Hello, you, apologize in English

		<p>0. 2. 2. 1 answer simple questions based on a sample</p> <p>0. 2. 3. 1 tell by heart small poems and songs</p> <p>0. 2. 4. 1 understand the speaker's intention and observe the language norm</p>
	3. Reading	<p>0. 3. 1. 1 understand the meaning of words and sentences in the text</p> <p>0. 3. 2. 1 understand the meaning of words and sentences in the text</p> <p>0. 3. 3. 1 use a dictionary with the help of a teacher</p> <p>0. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds</p>
	4. Writing	<p>0. 4. 1. 1 be able to answer questions with the help of a teacher</p> <p>0. 4. 3. 1 write letters correctly</p>
	5. Using the English language	<p>0. 5. 1. 1 learn all letters of the alphabet graphically</p> <p>0. 5. 2. 1 be able to count to 1-10</p> <p>0. 5. 3. 1 know the primary colors</p> <p>0. 5. 4. 1 know the questions: What is your name? How old are you?</p> <p>0. 5. 5. 1 using construction materials</p>
2 quarter		
3. My family and friends	1. Listening	<p>0. 1. 1. 1 understanding the content of the text</p> <p>0. 1. 2. 1 recognize simple sounds</p> <p>0. 1. 3. 1 understand simple questions</p> <p>0. 1. 4. 1 understand what is being listened to</p>
	2. Speaking	<p>0. 2. 2. 1 be able to say Hello, Goodbye, Thank you, apologize in English</p> <p>0. 2. 2. 1 answer simple questions based on a sample</p> <p>0. 2. 3. 1 tell by heart small poems and songs</p> <p>0. 2. 4. 1 understand the speaker's intention and observe the language norm</p>
	3. Reading	<p>0. 3. 1. 1 understand the meaning of words and sentences in the text</p> <p>0. 3. 2. 1 understand the meaning of words and sentences in the text</p> <p>0. 3. 3. 1 use a dictionary with the help of a teacher</p> <p>0. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds</p>
	4. Writing	<p>0. 4. 1. 1 be able to answer questions with the help of a teacher</p> <p>0. 4. 3. 1 write letters correctly</p>

	5. Using the English language	<p>0. 5. 1. 1 Learn all letters of the alphabet graphically</p> <p>0. 5. 2. 1 be able to count to 1-10</p> <p>0. 5. 3. 1 know the primary colors</p> <p>0. 5. 4. 1 know the questions What, How old</p> <p>0. 5. 5. 1 using construction hardware</p>
4. The world around us	1. Listening	<p>0. 1. 1. 1 Understanding the content of the speech</p> <p>0. 1. 2. 1 recognize simple sounds</p> <p>0. 1. 3. 1 understand simple questions</p> <p>0. 1. 4. 1 understand what is said in the speech listened to</p>
	2. speaking	<p>0. 2. 2. 1 be able to say Hello, Goodbye, you, apologize in English</p> <p>0. 2. 2. 1 answer simple questions based on a sample</p> <p>0. 2. 3. 1 tell by heart small poems, songs</p> <p>0. 2. 4. 1 understand the speech norms, observe the language norm</p>
	3. Reading	<p>0. 3. 1. 1 understand the meaning of the text in the text</p> <p>0. 3. 2. 1 understand the meaning of the text</p> <p>0. 3. 3. 1 use a dictionary with the help of a teacher</p> <p>0. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds</p>
	4. Writing	<p>0. 4. 1. 1 be able to answer questions with the help of a teacher</p> <p>0. 4. 3. 1 write letters correctly</p>
	5. Using the English language	<p>0. 5. 1. 1 Learn all letters of the alphabet graphically</p> <p>0. 5. 2. 1 be able to count to 1-10</p> <p>0. 5. 3. 1 know the primary colors</p> <p>0. 5. 4. 1 know the questions What, How old</p> <p>0. 5. 5. 1 using construction hardware</p>
5. Travel	1. Listening	<p>0. 1. 1. 1 listen to and understand the speech in English</p> <p>0. 1. 2. 1 recognize simple sounds</p> <p>0. 1. 3. 1 understand simple questions</p>
	2. Speaking	<p>0. 2. 1. 1 be able to say Hello, Goodbye, you, apologize in English</p> <p>0. 2. 2. 1 answer simple questions based on a sample</p> <p>0. 2. 3. 1 tell by heart small poems, rhymes, sing songs</p>

		0. 2. 4. 1 understand the spe observe the language norm
	3. Reading	0. 3. 4. 1 be able to visually per letters, correlate them with sounds 0. 3. 1. 1 understand the meanin in the text
	4. Writing	0. 4. 3. 1 write letters correctly
	5. Using the English language	0. 5. 1. 1 be able to count to 1- 0. 5. 2. 1 know the primary col 0. 5. 3. 1 know the questions W How old are you? What is your 0. 5. 4. 1 using construction ha
7. Food and drink	1. Listening	0. 1. 1. 1 Understanding the co 0. 1. 2. 1 recognize simple sour 0. 1. 3. 1 understand simple qu 0. 1. 4. 1 understand what is s listened to
	2. Speaking	0. 2. 2. 1 be able to say Hello, you, apologize in English 0. 2. 2. 1 answer simple questio based on a sample 0. 2. 3. 1 tell by heart small p songs 0. 2. 4. 1 understand the spe observe the language norm
	3. Reading	0. 3. 1. 1 understand the meanin in the text 0. 3. 2. 1 understand the meanin 0. 3. 3. 1 use a dictionary wh help of a teacher 0. 3. 4. 1 be able to visually per letters, correlate them with sounds
	4. Writing	0. 4. 1. 1 be able to answer q with the help of a teacher 0. 4. 3. 1 write letters correctly
	5. Using the English language	0. 5. 1. 1 Learn all letters of th graphically 0. 5. 2. 1 be able to count to 1- 0. 5. 3. 1 know the primary col 0. 5. 4. 1 know the questions W How old 0. 5. 5. 1 using construction ha
8. Healthy Body, Healthy Mind	1. Listening	0. 1. 1. 1 Understanding the co 0. 1. 2. 1 recognize simple sour 0. 1. 3. 1 understand simple qu

		0. 1. 4. 1 understand what is s listened to
	2. Speaking	0. 2. 2. 1 be able to say Hello, you, apologize in English 0. 2. 2. 1 answer simple questio based on a sample 0. 2. 3. 1 tell by heart small p songs 0. 2. 4. 1 understand the spe observe the language norm
	3. Reading	0. 3. 1. 1 understand the meanin in the text 0. 3. 2. 1 understand the meani 0. 3. 3. 1 use a dictionary whe help of a teacher 0. 3. 4. 1 be able to visually per letters, correlate them with sounds
	4. writing	0. 4. 1. 1 be able to answer q with the help of a teacher 0. 4. 3. 1 write letters correctly
	5. Using the English language	0. 5. 1. 1 Learn all letters of th graphically 0. 5. 2. 1 be able to count to 1- 0. 5. 3. 1 know the primary col 0. 5. 4. 1 know the questions W How old 0. 5. 5. 1 using construction ha

2) 1 grade:
table 2

Crosscutting theme	Long term planning - content	Learning objectives
All about me	1. listening	1.1.1.1 listen to and understand in English 1.1.2.1 understand the meanin in English 1.1.3.1 know the main questio English: - What is your name? - Where are you from?; 1.1.4.1 understand and provide basic questions 1.1.5.1 understand what and w in the listened text
	2. speaking	1.2.1.1 make a short story abo surrounding objects 1.2.2.1 answer basic questio subjects in English

		<p>1.2.3.1 know words and phrases messages about yourself and objects</p> <p>1.2.4.1 to understand the inter the language norm</p>
	3. Reading	<p>1.3.1.1 know the rules for readi combinations of the English alp</p> <p>1.3.2.1 understand the mean phrases</p> <p>1.3.3.1 understand the mea dictionary</p> <p>1.3.4.1 read whole words famil</p>
	4. Writing	<p>1.4.1.1 answer questions in writ a teacher</p> <p>0.4.2.1 1.4.2.1 write letters and correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>1.5.1.1 write letters of the En differ from the pronunciation, f</p> <p>1.5.2.1 know singular and plura</p> <p>1.5.3.1 know quantitative nume</p> <p>1.5.4.1 know the features of ob</p> <p>1.5.5.1 know the interrogativ What?;</p> <p>1.5.6.1 know the demonstrative</p> <p>1.5.7. 1 know the articles a, an,</p> <p>1.5.8.1 know the personal pron it, we, you, the;</p> <p>1.5.9.1 know the words that inc objects;</p> <p>1.5.10.1 know the there is/are c</p> <p>1.5.11.1 know the place words;</p> <p>1.5.12.1 use the main prepositio the names and days of the week</p> <p>1.5.13.1 Ask question using hav construction;</p>
2. My school	1. Listening	<p>1.1.1.1 listen to and understand in English</p> <p>1.1.2.1 understand the meanin in English</p> <p>1.1.3.1 know the main questio English: - What is your name? - Where are you from?;</p> <p>1.1.4.1 understand and provide basic questions</p> <p>1.1.5.1 understand what and w in the listened text</p>
	2. Speaking	<p>1.2.1.1 make a short story abo surrounding objects</p>

		<p>1.2.2.1 answer basic questions on subjects in English</p> <p>1.2.3.1 know words and phrases in messages about yourself and objects</p> <p>1.2.4.1 to understand the interaction in the language norm</p>
	3. Reading	<p>1.3.1.1 know the rules for reading combinations of the English alphabet</p> <p>1.3.2.1 understand the meaning of phrases</p> <p>1.3.3.1 understand the meaning of words in a dictionary</p> <p>1.3.4.1 read whole words familiarly</p>
	4. Writing	<p>1.4.1.1 answer questions in writing from a teacher</p> <p>0.4.2.1 write letters and labels correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>1.5.1.1 write letters of the English alphabet that differ from the pronunciation, for example, <i>ch</i>, <i>ph</i>, <i>th</i></p> <p>1.5.2.1 know singular and plural forms of nouns</p> <p>1.5.3.1 know quantitative numerals</p> <p>1.5.4.1 know the features of objects</p> <p>1.5.5.1 know the interrogative pronouns: Who? What?; How?; Where?; When?; Why?; How often?; How long?; How far?; How many?; How much?</p> <p>1.5.6.1 know the demonstrative pronouns: This; That; These; Those</p> <p>1.5.7.1 know the articles a, an, the</p> <p>1.5.8.1 know the personal pronouns: I, me, my, mine, you, your, yours, he, him, his, she, her, hers, it, we, you, the; us, yours, theirs, his, hers, its, ours, theirs</p> <p>1.5.9.1 know the words that indicate the position of objects; in, on, under, over, between, behind, in front of, next to, across, through, along, around, inside, outside, up, down, up to, from, to, towards, away from, into, out of, from, to, towards, away from, into, out of</p> <p>1.5.10.1 know the there is/are construction</p> <p>1.5.11.1 know the place words: at, in, on, under, over, between, behind, in front of, next to, across, through, along, around, inside, outside, up, down, up to, from, to, towards, away from, into, out of</p> <p>1.5.12.1 use the main prepositions: at, in, on, under, over, between, behind, in front of, next to, across, through, along, around, inside, outside, up, down, up to, from, to, towards, away from, into, out of</p> <p>1.5.13.1 Ask question using have/has construction;</p>
2 quarter		
3. My family and friends	1. Listening	<p>1.1.1.1 listen to and understand simple messages in English</p> <p>1.1.2.1 understand the meaning of simple messages in English</p> <p>1.1.3.1 know the main questions in English: - What is your name? - Where are you from?;</p> <p>1.1.4.1 understand and provide answers to basic questions</p> <p>1.1.5.1 understand what and who is mentioned in the listened text</p>

	2. Speaking	<p>1.2.1.1 make a short story about surrounding objects</p> <p>1.2.2.1 answer basic questions about subjects in English</p> <p>1.2.3.1 know words and phrases and messages about yourself and objects</p> <p>1.2.4.1 to understand the interaction of the language norm</p>
4. The world around us	3. Reading	<p>1.3.1.1 know the rules for reading combinations of the English alphabet</p> <p>1.3.2.1 understand the meaning of phrases</p> <p>1.3.3.1 understand the meaning of dictionary</p> <p>1.3.4.1 read whole words familiarly</p>
	4. Writing	<p>1.4.1.1 answer questions in writing to a teacher</p> <p>0.4.2.1 1.4.2.1 write letters and words correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>1.5.1.1 write letters of the English alphabet that differ from the pronunciation, for example, <i>write</i></p> <p>1.5.2.1 know singular and plural nouns</p> <p>1.5.3.1 know quantitative numerals</p> <p>1.5.4.1 know the features of objects</p> <p>1.5.5.1 know the interrogative pronouns: <i>What?</i>;</p> <p>1.5.6.1 know the demonstrative pronouns: <i>this, that</i>;</p> <p>1.5.7.1 know the articles <i>a, an, the</i>;</p> <p>1.5.8.1 know the personal pronouns: <i>it, we, you, the</i>;</p> <p>1.5.9.1 know the words that indicate the location of objects;</p> <p>1.5.10.1 know the there is/are construction;</p> <p>1.5.11.1 know the place words: <i>in, on, under, over, between, behind, in front of</i>;</p> <p>1.5.12.1 use the main prepositions: <i>at, on, in, to, from, for, with, without, by, about, against, through, across, along, around, under, over, between, behind, in front of</i>;</p> <p>1.5.13.1 Ask question using have/has construction;</p>
	1. Listening	<p>1.1.1.1 listen to and understand simple messages in English</p> <p>1.1.2.1 understand the meaning of simple messages in English</p> <p>1.1.3.1 know the main questions in English: - What is your name? - Where are you from?;</p> <p>1.1.4.1 understand and provide answers to basic questions</p>

		1.1.5.1 understand what and w in the listened text
	2. speaking	1.2.1.1 make a short story abo surrounding objects 1.2.2.1 answer basic question subjects in English 1.2.3.1 know words and phrase messages about yourself an objects 1.2.4.1 to understand the inter the language norm
	3. Reading	1.3.1.1 know the rules for read combinations of the English alp 1.3.2.1 understand the mean phrases 1.3.3.1 understand the mea dictionary 1.3.4.1 read whole words famil
	4. Writing	1.4.1.1 answer questions in writ a teacher 0.4.2.1 1.4.2.1 write letters and correctly in calligraphy
	5. Using the English language	1.5.1.1 write letters of the En differ from the pronunciation, f 1.5.2.1 know singular and plura 1.5.3.1 know quantitative nume 1.5.4.1 know the features of ob 1.5.5.1 know the interrogativ What?; 1.5.6.1 know the demonstrative 1.5.7. 1 know the articles a, an, 1.5.8.1 know the personal pron it, we, you, the; 1.5.9.1 know the words that inc objects; 1.5.10.1 know the there is/are c 1.5.11.1 know the place words; 1.5.12.1 use the main prepositio the names and days of the week 1.5.13.1 Ask question using hav construction;
3 quarter		
5. Travel	1. Listening	1.1.1.1 listen to and understand in English 1.1.2.1 understand the meanin in English 1.1.3.1 know the main questio English: - What is your name? - Where are you from?;

8. Healthy body, healthy mind	1. Listening	1.1.1.1 listen to and understand in English 1.1.2.1 understand the meaning in English 1.1.3.1 know the main question English: - What is your name? - Where are you from?; 1.1.4.1 understand and provide basic questions 1.1.5.1 understand what and where in the listened text
	2. Speaking	1.2.1.1 make a short story about surrounding objects 1.2.2.1 answer basic questions subjects in English 1.2.3.1 know words and phrases messages about yourself and objects 1.2.4.1 to understand the interest the language norm
	3. Reading	1.3.1.1 know the rules for reading combinations of the English alphabet 1.3.2.1 understand the meaning phrases 1.3.3.1 understand the meaning dictionary 1.3.4.1 read whole words familiar
	4. Writing	1.4.1.1 answer questions in writing a teacher 0.4.2.1 1.4.2.1 write letters and correctly in calligraphy
	5. Using the English language	1.5.1.1 write letters of the English differ from the pronunciation, for 1.5.2.1 know singular and plural 1.5.3.1 know quantitative numbers 1.5.4.1 know the features of objects 1.5.5.1 know the interrogative What?; 1.5.6.1 know the demonstrative 1.5.7.1 know the articles a, an, 1.5.8.1 know the personal pronouns it, we, you, the; 1.5.9.1 know the words that indicate objects; 1.5.10.1 know the there is/are constructions 1.5.11.1 know the place words; 1.5.12.1 use the main prepositions the names and days of the week

		1.5.13.1 Ask question using have construction;
--	--	--

3) 2 grade:
table 3

Crosscutting theme	Long term planning - content	Learning objectives
All about me	1. listening	2. 1. 1. 1 understand by ear teacher, classmates in English 2. 1. 2. 1 understand the lexical and phrases 2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and an English; 2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher 2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters in English
	2. speaking	2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English 2. 2. 2. 1 be able to ask and answer questions 2. 2. 3. 1 use words and phrases in questions 2. 2. 4. 1 participate in a conversation understand the interlocutor, and norms
	3. Reading	2. 3. 1. 1 understand the main points of texts 2. 3. 2. 1 understand about what the read text 2. 3. 3. 1 use a dictionary when needed 2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds
	4. Writing	2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the help of the teacher 2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic handwriting
	5. Using the English language	2. 5. 1. 1 write words whose spelling and the pronunciation, follow the help of the teacher 2. 5. 2. 1 know and use the simple possessive form of a noun; 2. 5. 3. 1 know quantitative numerals 2. 5. 4. 1 describe the item in English; 2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why?

		<p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teacher;</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns;</p> <p>2. 5. 9. 1 use words that indicate objects in the right time with the help of the teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has got affirmative and negative forms;</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating</p>
<p>2. My family and friends</p>	<p>1. Listening</p>	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear the teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical items and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate part of the listened material, and answer questions in English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher</p> <p>2. 1. 4. 1 understand the content of the listened material and identify the names of characters in English</p>
	<p>2. Speaking</p>	<p>2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on the phrases in English</p> <p>2. 2. 2. 1 be able to ask and answer questions</p> <p>2. 2. 3. 1 use words and phrases in questions</p> <p>2. 2. 4. 1 participate in a dialogue, understand the interlocutor, and follow the norms</p>
	<p>3. Reading</p>	<p>2. 3. 1. 1 understand the main points of the texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about what is written in the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when necessary</p> <p>2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with their sounds</p>
	<p>4. Writing</p>	<p>2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the help of the teacher</p> <p>2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic form</p>
	<p>5. Using the English language</p>	<p>2. 5. 1. 1 write words whose spelling and the pronunciation, follow the help of the teacher</p>

		<p>2. 5. 2. 1 know and use the s possessive form of a noun;</p> <p>2. 5. 3. 1 know quantitative num</p> <p>2. 5. 4. 1 describe the item English;</p> <p>2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teach</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronoun</p> <p>2. 5. 9. 1 use words that indi objects in the right time with teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has affirmative and negative forms</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating</p>
2 quarter		
3. My school	1. Listening	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and an English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provid support of the teacher</p> <p>2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of character English</p>
	2. Speaking	<p>2. 2. 1. 1 make statements ab family, or a friend based on phrases in English</p> <p>2. 2. 2. 1 be able to ask and ans</p> <p>2. 2. 3. 1 use words and phrase questions</p> <p>2. 2. 4. 1 participate in a understand the interlocutor, a norms</p>
	3. Reading	<p>2. 3. 1. 1 understand the main p texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about wh the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when</p>

		2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds
	4. Writing	2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the 2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic
	5. Using the English language	2. 5. 1. 1 write words whose spelling the pronunciation, follow the handwriting 2. 5. 2. 1 know and use the singular possessive form of a noun; 2. 5. 3. 1 know quantitative numbers 2. 5. 4. 1 describe the items in English; 2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why? 2. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these; 2. 5. 7. 1 use the articles a, an, subjects with the help of a teacher 2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns 2. 5. 9. 1 use words that indicate objects in the right time with teacher; 2. 5. 10. 1 use the modal verb to be; 2. 5. 11. 1 use have got has in affirmative and negative forms 2. 5. 12. 1 use words indicating
4. My native land	1. Listening	2. 1. 1. 1 understand by ear the teacher, classmates in English 2. 1. 2. 1 understand the lexical items and phrases 2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and answer in English; 2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher 2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters in English
	2. speaking	2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English 2. 2. 2. 1 be able to ask and answer 2. 2. 3. 1 use words and phrases in questions

		<p>2. 2. 4. 1 participate in a conversation, understand the interlocutor, and follow the norms</p>
	3. Reading	<p>2. 3. 1. 1 understand the main points of the texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about what is written in the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when necessary</p> <p>2. 3. 4. 1 be able to visually perceive the letters, correlate them with their sounds</p>
	4. Writing	<p>2. 4. 1. 1 make simple sentences, using reference words with the help of a teacher</p> <p>2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic form</p>
	5. Using the English language	<p>2. 5. 1. 1 write words whose spelling corresponds to the pronunciation, follow the handwriting rules</p> <p>2. 5. 2. 1 know and use the singular and plural possessive form of a noun;</p> <p>2. 5. 3. 1 know quantitative numerals</p> <p>2. 5. 4. 1 describe the items in English;</p> <p>2. 5. 5. 1 ask questions using the pronouns Who? What? Where? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an, the with subjects with the help of a teacher</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns</p> <p>2. 5. 9. 1 use words that indicate time with objects in the right time with the help of a teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has got in affirmative and negative forms</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating direction</p>
3 quarter		
5. Healthy body, healthy mind	1. Listening	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear the instructions of the teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical meaning of words and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate response to the listened material, and answer in English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provide the necessary support of the teacher</p>

		2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters English
	2. Speaking	2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English 2. 2. 2. 1 be able to ask and answer 2. 2. 3. 1 use words and phrases questions 2. 2. 4. 1 participate in a understand the interlocutor, a norms
	3. Reading	2. 3. 1. 1 understand the main points texts 2. 3. 2. 1 understand about what the read text 2. 3. 3. 1 use a dictionary when 2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds
	4. Writing	2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the 2. 4. 2. 1 write letters, letter cards and phrases correctly in calligraphy
	5. Using the English language	2. 5. 1. 1 write words whose spelling the pronunciation, follow the handwriting 2. 5. 2. 1 know and use the singular possessive form of a noun; 2. 5. 3. 1 know quantitative numbers 2. 5. 4. 1 describe the item English; 2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why? 2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these; 2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teacher 2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns 2. 5. 9. 1 use words that indicate objects in the right time with teacher; 2. 5. 10. 1 use the modal verb be; 2. 5. 11. 1 use have got has affirmative and negative forms 2. 5. 12. 1 use words indicating

6. Traditions and folklore	1. Listening	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and an English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher</p> <p>2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters in English</p>
	2. Speaking	<p>2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English</p> <p>2. 2. 2. 1 be able to ask and answer</p> <p>2. 2. 3. 1 use words and phrases in questions</p> <p>2. 2. 4. 1 participate in a conversation understand the interlocutor, and norms</p>
	3. Reading	<p>2. 3. 1. 1 understand the main points of texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about what the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when necessary</p> <p>2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds</p>
	4. Writing	<p>2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the help of a teacher</p> <p>2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic form</p>
	5. Using the English language	<p>2. 5. 1. 1 write words whose spelling and the pronunciation, follow the help of a teacher</p> <p>2. 5. 2. 1 know and use the possessive form of a noun;</p> <p>2. 5. 3. 1 know quantitative numbers</p> <p>2. 5. 4. 1 describe the item in English;</p> <p>2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teacher</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns</p>

		<p>2. 5. 9. 1 use words that indicate objects in the right time with teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has affirmative and negative forms</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating</p>
4 quarter		
7. Sport	1. Listening	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and an English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher</p> <p>2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters in English</p>
	2. Speaking	<p>2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English</p> <p>2. 2. 2. 1 be able to ask and answer questions</p> <p>2. 2. 3. 1 use words and phrases in questions</p> <p>2. 2. 4. 1 participate in a conversation understand the interlocutor, and norms</p>
	3. Reading	<p>2. 3. 1. 1 understand the main points of texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about what is in the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when necessary</p> <p>2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with their sounds</p>
	4. writing	<p>2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the help of the teacher</p> <p>2. 4. 2. 1 write letters, letter combinations and phrases correctly in calligraphic form</p>
	5. Using the English language	<p>2. 5. 1. 1 write words whose spelling the pronunciation, follow the handwriting</p> <p>2. 5. 2. 1 know and use the singular possessive form of a noun;</p> <p>2. 5. 3. 1 know quantitative numerals</p> <p>2. 5. 4. 1 describe the item in English;</p>

		<p>2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teacher</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns</p> <p>2. 5. 9. 1 use words that indicate objects in the right time with teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has affirmative and negative forms</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating</p>
8. Travel	1. Listening	<p>2. 1. 1. 1 understand by ear teacher, classmates in English</p> <p>2. 1. 2. 1 understand the lexical and phrases</p> <p>2. 1. 3. 1 select the appropriate the listened material, and an English;</p> <p>2. 1. 4. 2 understand and provide support of the teacher</p> <p>2. 1. 4. 1 understand the content identify the names of characters in English</p>
	2. Speaking	<p>2. 2. 1. 1 make statements about family, or a friend based on phrases in English</p> <p>2. 2. 2. 1 be able to ask and answer questions</p> <p>2. 2. 3. 1 use words and phrases questions</p> <p>2. 2. 4. 1 participate in a conversation understand the interlocutor, a norms</p>
	3. Reading	<p>2. 3. 1. 1 understand the main points texts</p> <p>2. 3. 2. 1 understand about what the read text</p> <p>2. 3. 3. 1 use a dictionary when</p> <p>2. 3. 4. 1 be able to visually perceive letters, correlate them with sounds</p>
	4. Writing	<p>2. 4. 1. 1 make simple sentences using reference words with the</p> <p>2. 4. 2. 1 write letters, letter cards and phrases correctly in calligraphy</p>

	5. Using the English language	<p>2. 5. 1. 1 write words whose s the pronunciation, follow the h</p> <p>2. 5. 2. 1 know and use the s possessive form of a noun;</p> <p>2. 5. 3. 1 know quantitative num</p> <p>2. 5. 4. 1 describe the item English;</p> <p>2. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 use the articles a, an subjects with the help of a teach</p> <p>2. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronoun</p> <p>2. 5. 9. 1 use words that indi objects in the right time with teacher;</p> <p>2. 5. 10. 1 use the modal verb be;</p> <p>2. 5. 11. 1 use have got has affirmative and negative forms</p> <p>2. 5. 12. 1 use words indicating</p>
--	-------------------------------	---

4) 3 grade:
table 4

Crosscutting theme	Long term planning - content	Learning objectives
1 quarter		
1. Wildlife	1. listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand material, repeating simple phras</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in Eng</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provid questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea o</p>
	2. speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based o in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer que topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocabl various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech statements, understand the observe speech norms</p>
	3. Reading	3. 3. 1. 1 read and understand texts

		<p>3. 3. 2. 1 understand the main p identify characters, places, and</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently comp given topic using reference wo</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phras correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the ba and spelling (the ability to reading and writing)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative num ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions usin pronouns Who? What? Whe many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use th the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements abou using personal pronouns and co</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb r</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions usin there is, are, have got/ has got compilation of the interrogative</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time a seldom, always, never</p>
2. What is good and what is bad? (light and dark	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand c material, repeating simple phras</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexic in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in Eng</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provid questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea o</p>
	2. Speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based o in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer que topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocab various contexts</p>

		<p>3. 2. 4. 1 participate in a speech statements, understand the observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main p identify characters, places, and</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently comp given topic using reference wo</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phras correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the ba and spelling (the ability to reading and writing)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative num ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Whe many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use th the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about using personal pronouns and co</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb n</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using there is, are, have got/ has got compilation of the interrogative</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time a seldom, always, never</p>
2 quarter		
3. Time	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand material, repeating simple phras</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in Eng</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provide questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea o</p>

	2. Speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based on a picture in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer questions on various topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocabulary in various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech act, make statements, understand the meaning and observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand simple texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main purpose and identify characters, places, and events</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to find the meaning of words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, e.g. a story</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently complete a text on a given topic using reference words</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phrases and sentences correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the basic rules of grammar and spelling (the ability to read and write)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and plural forms of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative numbers and ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by degree;</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using personal pronouns Who? What? Where? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use the definite article the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns and color words;</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different tenses;</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb must;</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using there is, are, have got/ has got;</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time and frequency: seldom, always, never</p>
4. Architecture	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand simple audio material, repeating simple phrases</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical meaning of words in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for a given text and answer simple questions in English</p>

		<p>3. 1. 4. 1 understand and provide answers to questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea of a text</p>
	2. speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based on a picture in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer questions on topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocabulary in various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech act, make statements, understand the meaning and observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand simple texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main purpose, identify characters, places, and events</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to find the meaning of words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, understand its content</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently complete a text on a given topic using reference words</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phrases and sentences correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the basic rules of grammar and spelling (the ability to read and write)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and plural forms of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative numbers and ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by degree;</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using personal pronouns Who? What? Where? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use the definite article the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns and possessive adjectives;</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different tenses;</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb must;</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using the auxiliary verbs there is, are, have got/ has got;</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time and frequency: seldom, always, never</p>

3 quarter

5. Art	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand material, repeating simple phrases</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in English</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provide questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea of</p>
	2. Speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based on in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer questions on topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocabulary in various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech, statements, understand the norms, observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main plot, identify characters, places, and</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to find words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, compare</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently complete given topic using reference words</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phrases correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the basic and spelling (the ability to read and writing)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and plural form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative numbers and ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by degree</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using personal pronouns Who? What? Where? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use the definite article the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns and possessive pronouns</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different tenses</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb must</p>

		<p>3. 5. 11. 1 ask questions using there is, are, have got/ has got</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time a seldom, always, never</p>
6. Out stan ding people	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand material, repeating simple phra</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in Eng</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provid questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea o</p>
	2. Speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based o in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer que topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocab various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech statements, understand the observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main p identify characters, places, and</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, o</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently comp given topic using reference wo</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phra correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the ba and spelling (the ability to reading and writing)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative num ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Whe many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use th the to identify items;</p>

		<p>3. 5. 8. 1 make statements about using personal pronouns and co</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb n</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using there is, are, have got/ has got compilation of the interrogative</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time a seldom, always, never</p>
4 quarter		
7. Water is the source of life	<p>1. Listening</p> <hr/> <p>2. Speaking</p> <hr/> <p>3. Reading</p> <hr/> <p>4. writing</p> <hr/> <p>5. Using the English language</p>	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand material, repeating simple phras</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in Eng</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provide questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea o</p> <hr/> <p>3. 2. 1. 1 make a story based o in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer que topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocab various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech statements, understand the observe speech norms</p> <hr/> <p>3. 3. 1. 1 read and understand texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main p identify characters, places, and</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, o</p> <hr/> <p>3. 4. 1. 1 independently comp given topic using reference wo</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phras correctly in calligraphy</p> <hr/> <p>3. 5. 1. 1 be able to apply the ba and spelling (the ability to reading and writing)</p> <p>3. 5. 2. 1 use the singular and form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative num ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by</p>

		<p>3. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Where? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use the pronouns the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about objects using personal pronouns and color words;</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different actions;</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb must;</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using there is, are, have got/ has got;</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time and frequency seldom, always, never</p>
8. Travel	1. Listening	<p>3. 1. 1. 1 listen and understand oral material, repeating simple phrases;</p> <p>3. 1. 2. 1 understand the lexical meaning in sentences and text</p> <p>3. 1. 3. 1 fill in the table for answer simple questions in English</p> <p>3. 1. 4. 1 understand and provide answers to questions on topics</p> <p>3. 1. 5. 1 define the main idea of the text</p>
	2. Speaking	<p>3. 2. 1. 1 make a story based on a picture in English</p> <p>3. 2. 2. 1 ask and answer questions on topics</p> <p>3. 2. 3. 1 use thematic vocabulary in various contexts</p> <p>3. 2. 4. 1 participate in a speech using simple statements, understand the meaning and observe speech norms</p>
	3. Reading	<p>3. 3. 1. 1 read and understand simple texts</p> <p>3. 3. 2. 1 understand the main purpose, identify characters, places, and events</p> <p>3. 3. 3. 1 use a dictionary to find the meaning of words in the text</p> <p>3. 3. 4. 1 read expressive text, understand the main idea</p>
	4. Writing	<p>3. 4. 1. 1 independently complete a text on a given topic using reference words</p> <p>3. 4. 2. 1 write words, phrases and sentences correctly in calligraphy</p>
	5. Using the English language	<p>3. 5. 1. 1 be able to apply the basic rules of grammar and spelling (the ability to read and write)</p>

		<p>3. 5. 2. 1 use the singular and plural form of a noun;</p> <p>3. 5. 3. 1 know quantitative numbers and ordinal numbers from 1 to 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 compare adjectives by degree;</p> <p>3. 5. 5. 1 ask questions using personal pronouns Who? What? Where? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 use the demonstrative pronouns these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 independently use the definite article the to identify items;</p> <p>3. 5. 8. 1 make statements about people and things using personal pronouns and possessive adjectives;</p> <p>3. 5. 9. 1 use verbs for different tenses;</p> <p>3. 5. 10. 1 use the modal verb must;</p> <p>3. 5. 11. 1 ask questions using the auxiliary verbs there is, are, have got/ has got;</p> <p>3. 5. 12. 1 use adverbs of time and frequency seldom, always, never</p>
--	--	---

5) 4 grade :
table 5

Crosscutting theme	Long term planning - content	Learning objectives
1 quarter		
1. Kazakhstan is my motherland	1. Listening	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand the main idea of the material, ask questions in response to individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning of words and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and give short responses to the listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of people and topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened material</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement about a person, school, about your city and surroundings, increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions and answers using simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary vocabulary to maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conversation, paraphrase the speech, observe the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the main idea of the text containing familiar words and phrases</p> <p>4. 3. 2. 1</p>

		<p>determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	5. Using the English language	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 100</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicate an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative fo including short and full answer</p>
2. Human value	1. Listening	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses</p>

		<p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1 determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	5. Using the English language	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicate an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative fo including short and full answer</p>
2 quarter		
3. Cultural heritage	1. Listening	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text</p>

		<p>4. 1. 3. 1 answer questions and listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words.</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1</p> <p>determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	5. Using the English language	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicate an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p>

		<p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative fo including short and full answer</p>
4. Professions	1. Listening	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1</p> <p>determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	5. Using the English language	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p>

		<p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an, the with countable and uncountable items and place names in the text</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal pronouns I, me, my, your, his, her to make statements about people and things surrounding objects, events, and actions</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicate the time of an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form of verbs</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answers to questions about simple constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs of time and place</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got have to in affirmative and negative forms</p> <p>4. 5. 14. 1 use the infinitive form of verbs including short and full answers</p>
3 quarter		
5. Natural phenomenon	<p>1. Listening</p> <p>2. Speaking</p> <p>3. Reading</p> <p>4. Writing</p> <p>5. Using the English language</p>	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand the main idea of the listened material, ask questions in response to individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning of words and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and give short answers to the listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of people and topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened material</p> <p>4. 2. 1. 1 make a statement about a topic, school, about your city and surroundings, increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions in response to simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary vocabulary to maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conversation, paraphrase the speech, summarize, observing the speech norms</p> <p>4. 3. 1. 1 understand the main idea of the text containing familiar words and phrases</p> <p>4. 3. 2. 1 determine the main idea of the text</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to find the meaning of words</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, understand the main idea</p> <p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sentences, sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases, sentences</p> <p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules of grammar (the ability to apply them when speaking)</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular and plural forms of nouns, exceptional nouns, the possessive case</p>

		<p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicat an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative fo including short and full answer</p>
6. Environmental protection	1. Listening	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and listened material;</p> <p>4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1 determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p>

		4. 3. 4. 1 read expressive text, o
	4. Writing	4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords 4. 4. 2. 1 write words, phrases,
	5. Using the English language	4. 5. 1. 1 apply the basic rules of (the ability to apply them when 4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessive 4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 100 4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things; 4. 5. 5. 1 ask questions using pronouns Who? What? Wh many/much ?; 4. 5. 6. 1 use the demonstrative these, those, these; 3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te 4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an 4. 5. 9. 1 use verbs that indicate an action, or its beginning; 4. 5. 10. 1 use the negative form 4. 5. 11. 1 give full answer constructs; 4. 5. 12. 1 use simple adverbs v 4. 5. 13. 1 using have got ha affirmative and negative fo including short and full answer
4 quarter		
7. Journey into space	1. Listening	4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements 4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text 4. 1. 3. 1 answer questions and listened material; 4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words 4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater
	2. Speaking	4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words. 4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses

		<p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	<p>3. Reading</p>	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1 determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	<p>4. Writing</p>	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	<p>5. Using the English language</p>	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of m ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicat an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p> <p>4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative fo including short and full answer</p>
<p>8. Time travel to the future</p>	<p>1. Listening</p>	<p>4. 1. 1. 1 listen and understand material, ask questions in individual statements</p> <p>4. 1. 2. 1 determine the meaning and phrases in the text</p> <p>4. 1. 3. 1 answer questions and listened material;</p>

		<p>4. 1. 4. 2 provide examples of p topics using new words</p> <p>4. 1. 4. 1 identify the main characters of the listened mater</p>
	2. Speaking	<p>4. 2. 1. 1 make a statement a school, about your city and su increasing the number of words</p> <p>4. 2. 2. 1 formulate questions simple English tenses</p> <p>4. 2. 3. 1 use the necessary v maintain a conversation</p> <p>4. 2. 4. 1 participate in the conv out, paraphrase the speech observing the speech norms</p>
	3. Reading	<p>4. 3. 1. 1 understand the m containing familiar words and p</p> <p>4. 3. 2. 1 determine the main idea of the</p> <p>4. 3. 3. 1 use the dictionary to t</p> <p>4. 3. 4. 1 read expressive text, c</p>
	4. Writing	<p>4. 4. 1. 1 make a story of 2-3 sample, plan, and keywords</p> <p>4. 4. 2. 1 write words, phrases,</p>
	5. Using the English language	<p>4. 5. 1. 1 apply the basic rules o (the ability to apply them when</p> <p>4. 5. 2. 1 use the singular exceptional nouns, the possessi</p> <p>4. 5. 3. 1 know the number of n ordinal numbers from 1 to 1000</p> <p>4. 5. 4. 1 use adjectives, on General and some thematic things;</p> <p>4. 5. 5. 1 ask questions usi pronouns Who? What? Wh many/much ?;</p> <p>4. 5. 6. 1 use the demonstrativ these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 use the articles a, an items and place names in the te</p> <p>4. 5. 8. 1 use the personal and my, your, his, her to make state surrounding objects, events, an</p> <p>4. 5. 9. 1 use verbs that indicat an action, or its beginning;</p> <p>4. 5. 10. 1 use the negative form</p> <p>4. 5. 11. 1 give full answer constructs;</p> <p>4. 5. 12. 1 use simple adverbs v</p>

		4. 5. 13. 1 using have got has affirmative and negative forms including short and full answers
--	--	--

Приложение 83 к приказу
 Министра образования
 Республики Казахстан
 от 1 апреля 2022 года
 Приложение 720 к приказу
 Министра образования
 Республики Казахстан
 от 3 апреля 2013 года

Типовая учебная программа по учебному предмету "Английский язык" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащих, позднооглохших) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Английский язык" для слабослышащих и позднооглохших обучающихся 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Целью Программы является формирование у обучающихся с нарушениями слуха первоначального представления о роли и значимости английского языка, приобретение начального опыта использования его как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов.

3. Задачи Программы:

1) формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей обучающихся: описывать животное, предмет, указывая название, количество, размер, цвет, принадлежность; кратко высказываться о себе, своем друге, своем домашнем животном;

2) развитие личности обучающихся, их речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

3) освоение элементарных лингвистических представлений, доступных и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

4) формирование и развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся;

5) умение пользоваться двуязычным словарем учебника, в том числе транскрипцией;

6) формировать знание элементарных лингвистических понятий, наблюдаемых в родном и английском языках (звук, буква, слово, предложение, часть речи, интонация);

7) формировать навыки правильного интонирования утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений;

8) обеспечить владение необходимым объемом слов, достаточным количеством типов высказываний, стратегией и тактическими шагами ведения элементарного диалога.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) умение списывать слова, предложения, текст на английском языке, вставлять или изменять слова в соответствии с учебной задачей формирования орфографических, лексических или грамматических навыков;

2) развитие слухового восприятия у обучающихся; создание условий для речевого общения учащихся на уроке, расширение их речевой практики;

3) развитие личностных качеств учащихся, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;

4) развитие процессов наблюдений, сравнений и элементарного анализа языковых явлений (звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений).

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Программа построена с учетом особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей и предполагает применение специальных форм, методов и средств обучения, направленных на развитие слухового восприятия и речи, совершенствование наглядно-образного мышления, формирование способов самоконтроля.

6. В основу Программы положены деятельностный, дифференцированный, коммуникативный, личностно-ориентированный, ценностно-ориентированный и коррекционно-развивающие подходы.

7. Коррекционно-развивающая направленность обучения английского языка слабослышащих и позднооглохших учащихся отражена в содержании, организации и организационных формах специального образования и обеспечивается специальными методами и приемами учебной деятельности:

1) упрощение структуры предложений в текстах учебника;

2) сокращения объема изучаемого материала;

3) специального подбора наглядных пособий, таблиц, схем;

4) использование адаптированных видео материалов по темам;

5) применения на уроках табличек со словами и экрана.

8. Основными задачами дифференциального подхода в обучении английскому языку являются удовлетворение познавательных потребностей обучающихся с учетом их индивидуальной подготовленности, индивидуальных качеств каждого

и способствует формированию адекватной самооценки обучающихся, побуждает их к учебной деятельности, помогает выстроить для каждого индивидуальную траекторию развития, поверить в свои силы.

9. Педагог для каждой типологической группы обучающихся подбирает соответствующее их возможностям содержание учебного материала, с учетом его доступной сложности и объема; варьирует темп учебной работы, степень самостоятельности обучающихся, методы и приемы обучения; деление обучающихся на группы условно и подвижно.

10. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции.

11. Коммуникативный подход предполагает полную и оптимальную систематизацию взаимоотношений между компонентами содержания обучения, к которым относятся: система общей деятельности; система речевой деятельности; система речевого общения; система самого английского языка: сознательно-сопоставительный анализ родного и английского языков; система речевых механизмов (речепорождение, речевосприятие, речевое взаимодействие); текст как система речевых продуктов; система структурно-речевых образований (диалог, монолог, монолог); результатом обучения является способность осуществлять общение посредством языка.

12. Деятельностный подход на уроках английского языка заключается в развитии у обучающихся познавательного мотива, желания узнать, открыть что-то новое, в том, что обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам во время работы с учебником, используя ИКТ, в парной работе, работе в группе, умении выразить свое мнение.

13. На уроках с целью формирования информационно-коммуникативных компетенций обучающихся включаются разнообразные виды работы с информацией из различных источников, в том числе инновационные коммуникационные технологии (Интернет-ресурсы, сотовая связь, онлайн-форумы).

14. Компьютерные обучающие программы позволяют тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях, осознать языковые явления, способствуют формированию лингвистических способностей, создают коммуникативные ситуации, автоматизируют языковые и речевые действия, а также обеспечивают реализацию индивидуального подхода и интенсификацию самостоятельной работы обучающихся.

15. Основные сведения по синтаксису и пунктуации вводятся в 5 класс, но в 0-4 классах также изучается систематический курс основ синтаксиса, что позволяет реализовать в дальнейшем важную методическую идею - изучать морфологию на синтаксической основе - и организовать работу над связной речью и пунктуацией задолго до изучения основного курса.

16. Материал расположен в Программе по линейно-концентрическому принципу, темы "Имя существительное", "Имя прилагательное", "Глагол", "Местоимение", "Числительное", "Прямая и косвенная речь" изучаются не в один прием: сведения о словоизменении этих частей речи включены в разных классах.

17. Требования к наглядным пособиям по английскому языку :

1) интерактивное и проекционное оборудование в комплектации: проектор, интерактивная доска или экран;

2) электронные издания, видеофильмы на DVD, электронные плакаты;

3) компьютер в комплектации: системный блок, монитор, микрофонно-телефонная гарнитура, акустическая система, Web-камера, сетевой фильтр, многофункциональное устройство;

4) технические устройства (аппаратура) и дидактические средства (носители информации): стационарное звукоусиливающее оборудование для обеспечения фронтальной учебной деятельности (на каждый класс); мультимедийный компьютерный класс; индивидуальные слуховые аппараты; экран произношения; электронный ресурс "Мультимедийного интерактивного обучающего программно-методического комплекса" с интерактивной панелью и трехмерными аксессуарами, - для повышения эффективности усвоения теоретического материала и практических знаний по языку; ассистивное устройство "Речевой тренажер для усвоения и развития речевой коммуникации", - для обучающихся, не владеющих в должной мере развернутой фразовой речью, а также обучающихся в период ограничения речи.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Английский язык"

18. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Английский язык" составляет:

1) в 0 классе – 1 час в неделю, 32 часа в учебном году;

2) в 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в учебном году;

3) во 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

4) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

5) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

19. Содержание Программы включает следующие разделы:

1) раздел "Слушание";

2) раздел "Говорение";

- 3) раздел "Чтение";
- 4) раздел "Письмо";
- 5) раздел "Использование иностранного языка".

20. Базовое содержание учебного предмета "Английский язык" для 0 класса:

1) слушание: восприятие на слух речи учителя, диктора; короткие основные инструкции для ограниченного круга занятий в классе, понимать короткие вопросы и тексты по темам учебной программы, используя контекстные подсказки;

2) говорение: произношение звуков английского языка, передают основную информацию о себе, формулирую простые вопросы и ответы на них, демонстрируя правильную интонацию;

3) чтение: первичное знакомство с английским алфавитом, понимать основную идею текста на знакомые темы, узнавать информацию и детали в коротких текстах;

4) письмо: пишут слова и короткие предложения на знакомую тему;

5) использование английского языка: лексический аспект: использование лексического диапазона - слова, словосочетания, счет от 1 до 10, названия цветов, членов семьи, школьные принадлежности, грамматический аспект: глаголы "to have", модальный глагол "can".

21. Базовое содержание учебного предмета "Английский язык" для 1 класса:

1) слушание: восприятие на слух речи учителя, собеседника, диктора, краткие основные инструкции к выполнению действий, понимание основного содержания простых предложений, мини-текстов; определять факты и изменения, понимать детали в рамках знакомой темы, формулировать простые вопросы;

2) говорение: произношение специфических звуков английского языка; диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, формулируют простые вопросы и ответы на них, используют формальные и неформальные стили речи, объем диалогов 2-3 реплики со стороны каждого собеседника; элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций: сведения себе, о членах семьи, школе, животных, игрушках, еде в объеме 3-4 фраз;

3) чтение: понимать основную идею короткого текста на знакомые темы, узнавать информацию и детали в них; предугадывают содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов;

4) письмо: формирование навыков письма на уровне слова и простого предложения;

5) использование английского языка: выражают собственное мнение, используя имеющийся лексический диапазон и разнообразие языка. лексический аспект речи: правильное интонирование предложений различных типов: утвердительных, отрицательных, вопросительных; правильная постановка ударения в словах и фразах; порядок слов в утвердительном, отрицательном, вопросительном предложениях; грамматический аспект речи: глаголы "to have, to be", модальный глагол "can"; личные местоимения "I, you, he, she, it, we, they"; притяжательные местоимения "my, your, his, her"; указательные местоимения "this, that, these"; вопросительные местоимения "What? When? Which? How?" образование формы множественного числа имени существительного; количественные числительные от 1 до 20; предлоги места "on, in, under"; прилагательные для описания людей; форма настоящего простого времени.

22. Базовое содержание учебного предмета "Английский язык" для 2 класса:

1) слушание: понимать основную идею текста по темам учебной программы. Воспринимать на слух речь учителя, собеседника, реагировать на данные инструкции к выполнению действий, определять факты и мнения, понимать детали в рамках знакомой темы, формулировать простые и сложные вопросы, основанные на прослушанном материале, с целью получения дополнительной информации;

2) говорение: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, начать, поддержать, закончить разговор; рассказать основную информацию о себе, идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, выразить благодарность, поздравить, объем диалогов 3-4 реплики со стороны каждого собеседника, представить информацию о себе, о членах семьи, друзьях, об их характере, внешности, возрасте, увлечениях; дать описание квартиры, дома; используя формальные и неформальные стили речи, понимать содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов;

3) чтение: понимать содержания несложных мини-текстов, а также деталей текста на знакомые и общие темы. Правила чтения гласных в открытом и закрытом типах слога, гласных букв и буквосочетаний: "-ee, -ea, -oo, -ow, -ou, -ou, -oi" и согласных букв и буквосочетаний: "-ck, -ch, -tch, -sh, -ng, -th"; глухие и звонкие согласные, долгие и краткие гласные звуки, специфичные для английского языка звуки; читать небольшие тексты на английском языке используя интонацию, уточнение информации с помощью словаря;

4) письмо: навыки письма на уровне слова и простого предложения, заполнять таблицы, схемы. Списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом, писать краткое поздравление с опорой на образец;

5) использование английского языка: обучающиеся выражают собственное мнение, используя имеющийся лексический диапазон и разнообразие языка. Высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций: представить информацию о себе, о членах семьи, друзьях (характер, внешность, возраст, увлечения); дать описание квартиры/ дома; выразить эмоционально-оценочное отношение к окружающей действительности; лексический аспект речи: суффиксы, образующие числительные "-teen, -ty thirteen-thirty", суффиксы, образующие существительные "-er, -or"; грамматический аспект речи: типы вопросительных предложений: общие и специальные; модальный глагол can; употребление глагола в "Present Simple"; личные местоимения "I, you, he, she, it, we, they"; притяжательные местоимения "my, your, his, her, its, our, their"; указательные местоимения "these, those"; неопределенные местоимения "some, any"; притяжательный падеж; конструкция "there is/ there are"; предлоги места "near, above, on the left, on the right"; артикли "a/ an, the"; образование формы множественного числа имени существительного; количественные числительные от 1 до 50.

23. Базовое содержание учебного предмета "Английский язык" для 3 класса:

1) слушание: понимать основную идею текста по темам учебной программы, понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения. Определять факты и мнения, понимать детали в рамках знакомой темы, формулировать простые и сложные вопросы, основанные на прослушанном материале, с целью получения дополнительной информации;

2) говорение: понимать основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, используя формальные и неформальные стили речи, правильное интонирование утвердительных, отрицательных, вопросительных предложений; правильная постановка ударения в словах и фразах; участие в речевых ситуациях; соблюдение речевых норм; составление небольших рассказов с опорой на образец; составление вопросов и ответов по заданным темам; задавать простые и сложные вопросы для получения конкретной информации;

3) чтение: понимать основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на знакомые и общие темы. Читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, развитие техники чтения, чтение вслух, чтение диалогов по ролям; работа над произношением, интонированием при чтении; узнавание знакомых слов в незнакомом контексте, понимание содержания коротких текстов; составление вопросов и ответов по заданным темам;

использование словаря правила чтения гласных букв в 3 и 4 типах слога; чтение гласных букв и буквосочетаний "-ai, au -ei, -eu" и согласных букв и буквосочетаний "-ph, -kn, -wh, -wr";

4) письмо: писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание, списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом, самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;

5) использование английского языка: формирование умений построить элементарные высказывания в рамках конкретных тематических ситуаций (представить информацию о себе, друзьях, погоде, о рабочем/ выходном дне, роде занятий, учебе в школе и т.д., дать описание школы, города, деревни, достопримечательностей; выражают собственное мнение, используя имеющийся лексический диапазон и разнообразие языка; лексический аспект речи: формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи; использование способов словообразования для потенциального увеличения словарного запаса; суффиксы образующие прилагательные "-y"; суффиксы образующие порядковые числительные "-th"; порядковые числительные, количественные числительные от 1 -100; грамматический аспект речи: имя существительное, множественное число: слова-исключения; неопределенные местоимения some, any, отрицательное местоимение no; глагол в форме "Present Simple Continuous и to be" в форме "Past Simple", модальные глаголы can, may в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах; предлоги места "at, next to, between"; предлоги времени "on, at, in"; предлог направления "to, предлог by"; конструкция "there is/ there are" в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах.

24. Базовое содержание учебного предмета "Английский язык" для 4 класса:

1) слушание: понимание на слух речи учителя и других учащихся, понимание основную идею текста по темам учебной программы. Определять факты и мнения, понимать детали в рамках знакомой темы, формулировать простые и сложные вопросы, основанные на прослушанном материале, с целью получения дополнительной информации. Делают выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок;

2) говорение: участвовать в элементарных диалогах соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа с опорой на предлагаемый образец; кратко излагать содержание прочитанного текста; передают основную идею

текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, используя формальные и неформальные стили речи, Задают простые и сложные вопросы ;

3) чтение: понимать основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на знакомые и общие темы, чтение гласных и согласных букв и буквосочетаний, чтение гласных букв в разных позициях; правильно произносить специфичные для английского языка звуки; чтение вслух небольших текстов, построенных на знакомом языковом материале соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; понимание содержания текстов, извлекать из них запрашиваемую информацию;

4) письмо: выполнять лексико-грамматические упражнения, составлять краткие письменные высказывания с опорой на образец на основе прочитанного и увиденного материала; отвечать на вопросы к текстам в письменной форме;

5) использование английского языка: лексический аспект речи: формирование навыков распознавания и употребления новой лексики в речи; использование способов словообразования для потенциального увеличения словарного запаса, суффиксы, образующие степени сравнения прилагательных "-er, -est"; грамматический аспект речи: возвратные местоимения; имя прилагательное; количественные числительные от 1 – 1000, порядковые числительные от 1 – 100, структура глагола в форме Past Simple; спряжение правильных и неправильных глаголов: "to go, buy, see, say, meet, do, read, write, draw, sing, wear, have, eat, drink, put, get, make"; глагол в форме "Future Simple"; притяжательный падеж имени существительного; вопросительные местоимения: "which, what, where, which, how many, what kind of ... ", указательные местоимения "this, these, that, those", короткие инструкции по растущему кругу знакомых тем, конструкции "has got/ have got, there is/ are", наречия времени и частоты: "sometimes, often, always, never", наречия "well, badly" предлоги места и направления: "in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left", предлоги времени: "in, on, at, before, after; with/without", времена "Present Simple Tense, Present Continuous Tense, Past Simple Tense", модальные глаголы: "can, must, have to", инфинитив цели для описания простых действий и глаголов "want, start + infinitive".

Глава 4. Система целей обучения

25. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.3.1 "1" – класс, "2" – раздел, "3.1" – нумерация учебной цели.

26. Ожидаемые результаты обучения по целям:

1) раздел 1 "Слушание":

таблица 1

Цели обучения				
0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>0. 1. 1. 1 слушать и понимать речь учителя на английском языке;</p> <p>0. 1. 2. 1 распознавать простые звуки и фонемы;</p> <p>0. 1. 3. 1 понимать простые вопросы;</p> <p>0. 1. 4. 1 понимать о чем говорится в прослушанном тексте</p>	<p>1. 1. 1. 1 слушать и понимать ряд коротких инструкций на английском языке;</p> <p>1. 1. 2. 1 понимать значение знакомых слов на английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные вопросы диалога на английском языке: - What is your name? -How old are you? - Where are you from?;</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры коротких основных вопросов;</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о ком говорится в прослушанном тексте</p>	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь учителя, одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение слов, словосочетаний;</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать соответствующую картинку, схему к прослушанному материалу, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры поддержки учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание прослушанного текста, определять имена персонажей и названия местности на английском языке</p>	<p>3. 1. 1. 1 слушать и понимать устную речь, видео материал, повторяя простые фразы;</p> <p>3. 1. 2. 1 понимать лексическое значение слов в предложениях и тексте;</p> <p>3. 1. 3. 1 заполнять таблицу к прослушанному материалу, отвечать на простые вопросы на английском языке;</p> <p>3. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры коротких вопросов по темам;</p> <p>3. 1. 5. 1 определять основную мысль текста</p>	<p>4. 1. 1. 1 слушать устную речь, видео материал, повторяя простые фразы;</p> <p>4. 1. 2. 1 понимать значение словосочетаний;</p> <p>4. 1. 3. 1 отвечать на вопросы ключевых прослушанных словосочетаний;</p> <p>4. 1. 4. 1 понимать личные вопросы, используя основные события, прослушанного материала;</p>

2) раздел "Говорение":

таблица 2

Цели обучения				
0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>0. 2. 1. 1 уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться на английском языке;</p> <p>0. 2. 2. 1 отвечать на простые вопросы учителя с опорой на образец;</p> <p>0. 2. 3. 1 рассказывать наизусть небольшие стихотворения, считалочки, рифмовки, петь песенки;</p> <p>0. 2. 4. 1 понимать речь учителя, соблюдать речевые нормы</p>	<p>1. 2. 1. 1 составлять короткий рассказ о себе, об окружающих предметах;</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на основные вопросы о людях, предметах на английском языке;</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и словосочетания для знакомства, сообщения о себе и описания предметов;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать собеседника, соблюдать речевые нормы</p>	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о себе, о своей семье, друге на основе знакомых слов, фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на основные вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросов;</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в речевой ситуации, понимать собеседника, соблюдать речевые нормы</p>	<p>3. 2. 1. 1 составлять рассказ по заданному алгоритму на английском языке;</p> <p>3. 2. 2. 1 задавать и отвечать на вопросы по заданным темам;</p> <p>3. 2. 3. 1 использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах;</p> <p>3. 2. 4. 1 участвовать в речевой ситуации; понимать собеседника, дополняя высказываниями, соблюдать речевые нормы</p>	<p>4. 2. 1. 1 высказывания в школе, о окружающей среде, увеличивая количество слов;</p> <p>4. 2. 2. 1 отвечать на вопросы, используя английские слова;</p> <p>4. 2. 3. 1 составлять необходимые высказывания для поддержки беседы, используя речевые нормы</p>

3) раздел "Чтение":

таблица 3

Цели обучения				
0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
0. 3. 1. 1 понимать значение знакомых слов в тексте; 0. 3. 2. 1 понимать значения слов; 0. 3. 3. 1 использовать словарь при чтении с помощью учителя; 0. 3. 4. 1 уметь зрительно воспринимать и узнавать буквы, соотносить их с соответствующими звуками	1. 3. 1. 1 знать правила чтения букв и буквосочетаний английского алфавита; 1. 3. 2. 1 понимать значения слов и словосочетаний; 1. 3. 3. 1 понимать значение применения словаря; 1. 3. 4. 1 читать целыми словами знакомые слова	2. 3. 1. 1 понимать основные моменты коротких простых текстов; 2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем говорится в прочитанном тексте; 2. 3. 3. 1 использовать словарь при чтении; 2. 3. 4. 1 читать слова, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию	3. 3. 1. 1 читать и понимать знакомые слова в тексте; 3. 3. 2. 1 понимать основные моменты простого текста, определять героев, место и события; 3. 3. 3. 1 использовать словарь для перевода незнакомых слов в тексте; 3. 3. 4. 1 читать выразительно текст, диалоги по ролям	4. 3. 1. 1 понимать моменты содержания слова и фразы; 4. 3. 2. 1 понимать основную прочитанного; 4. 3. 3. 1 использовать перевод для перевода; 4. 3. 4. 1 использовать (ознакомительные) выборочные

4) раздел "Письмо":

таблица 4

Цели обучения				
0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
0. 4. 1. 1 уметь письменно отвечать на вопросы, с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы	1. 4. 1. 1 письменно отвечать на вопросы, с помощью учителя; 1. 4. 2. 1 правильно писать буквы, буквосочетания	2. 4. 1. 1 составлять простые предложения на заданную тему, используя опорные слова с помощью учителя; 2. 4. 2. 1 писать правильно буквы, буквосочетания, слова, словосочетания	3. 4. 1. 1 самостоятельно составлять предложения на заданную тему, используя опорные слова; 3. 4. 2. 1 писать правильно слова, словосочетания, предложения	4. 4. 1. 1 составлять предложения из 2-3 слов; 4. 4. 2. 1 писать слова, предложения

5) раздел "Использование английского языка":

таблица 5

Цели обучения				
0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
0. 5. 1. 1 воспроизводить графически все буквы английского алфавита; 0. 5. 2. 1 уметь считать от 1-10; 0. 5. 3. 1 знать основные цвета; 0. 5. 4. 1 знать вопросы Where are you from? How old are you? What is your name; 0. 5. 5. 1 использовать конструкцию have/has got	1. 5. 1. 1 писать буквы английского алфавита, написание которых расходятся с произношением, соблюдать правила 1. 5. 2. 1 знать единственное и множественное число существительных; 1. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 20;	2. 5. 1. 1 писать слова, написание которых расходятся с произношением, соблюдать правила переноса; 2. 5. 2. 1 знать и употреблять единственное и множественное число, притяжательную форму существительного; 2. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 50;	3. 5. 1. 1 уметь применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме); 3. 5. 2. 1 употреблять единственное и множественное число, притяжательную форму существительного; 3. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 100,	4. 5. 1. 1 применять основные орфографические правила при применении письма); 4. 5. 2. 1 применять единственное и множественное число, притяжательную форму некоторых существительных; 4. 5. 3. 1 применять притяжательные существительные

<p>1. 5. 4. 1 знать признаки предметов на английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопросительные местоимения Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные местоимения this, that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное и множественное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать основной предлог времени on перед названиям и дней недели;</p> <p>1. 5. 8. 1 знать артикли a, an, the;</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные местоимения I, you, he, she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие действия предметов;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию there is/are;</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие место;</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать основной предлог времени on перед названиям и дней недели</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительное;</p>	<p>2. 5. 4. 1 описывать предмет и его признаки на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы с помощью вопросительных местоимений Who? What? Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать указательные местоимения this, that, these, those, these;</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли a, an, the для определения предметов с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания о себе, об окружающих предметах с помощью личных местоимений;</p> <p>2. 5. 9. 1 использовать слова, обозначающие действия предметов в нужном времени с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модальный глагол can (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительное для описания и составления вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова, обозначающие место here/there;</p>	<p>порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 сравнивать прилагательные по степеням;</p> <p>3. 5. 5. 1 задавать вопросы с помощью вопросительных местоимений Who? What? Where? Whose? How many/much ?;</p> <p>3. 5. 6. 1 использовать указательные местоимения this, that, these, those, these;</p> <p>3. 5. 7. 1 самостоятельно использовать артикли a, an, the для определения предметов;</p> <p>3. 5. 8. 1 составлять высказывания о событиях и действиях с помощью личных местоимений и союзов and, but;</p> <p>3. 5. 9. 1 использовать глаголы, обозначающие различные виды движения;</p> <p>3. 5. 10. 1 использовать модальный глагол must должен;</p> <p>3. 5. 11. 1 задавать вопросы с помощью конструкции there is, are, have got+ noun использовать в утверждениях и различных формах;</p> <p>3. 5. 12. 1 использовать наречия времени и частоты often, seldom, always, never;</p>	<p>4. 5. количество числительных от 1 до 10</p> <p>4. 5. 4. прилагательные растущем некоторые тем для о</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать помощью местоимения Where? many/much</p> <p>4. 5. 6. указательные this, that, t</p> <p>3. 5. 7. артикли определен</p> <p>4. 5. 8. высказыва</p> <p>окружающ</p> <p>событиях</p> <p>помощью</p> <p>притяжате</p> <p>местоиме</p> <p>her;</p> <p>4. 5. 9. глаголы, указываю</p> <p>конец де</p> <p>начало;</p> <p>4. 5. 10. отрицател</p> <p>модальны</p> <p>4. 5. 11. ответы конструк</p> <p>4. 5. 12. речи прос badly</p> <p>4. 5. 13. 1 got/ have утвержде</p> <p>отрицател</p> <p>вопросов,</p> <p>и полные</p>
---	---	---	--

27. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Английский язык" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

28. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Английский язык" для
обучающихся с нарушением
слуха (слабослышащие,
позднооглохшие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Английский язык" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:

таблица 1

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1.Все обо мне	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимать английский язык
		0. 1. 2. 1 распознавать простые
		0. 1. 3. 1 понимать простые в
		0. 1. 4. 1 понимать о прослушанном тексте
	2. Говорение	0. 2. 2. 1 уметь здороваться, благодарить, извиняться на а
		0. 2. 2. 1 рассказывать на стихотворения, считалочки, песенки
		0. 2. 3. 1 отвечать на простые с опорой на образец
		0. 2. 4. 1 понимать речь уч речевые нормы
	3.Чтение	0. 3. 1. 1 понимать значение тексте;
0. 3. 4. 1 уметь зрительно узнавать буквы, соотно соответствующими звуками		

		0. 3. 3. 1 использовать слова по теме с помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно отвечать на вопросы с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить графический образ английского алфавита 0. 5. 2. 1 уметь считать от 1-10 0. 5. 3. 1 знать основные цвета 0. 5. 4. 1 знать вопросы Where are you? What is your name? How old are you? What is your name? 0. 5. 5. 1 использовать конструкции
2. Моя школа	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимать речь на английском языке 0. 1. 2. 1 распознавать простые слова 0. 1. 3. 1 понимать простые вопросы 0. 1. 4. 1 понимать основное содержание прослушанного текста
	2. Говорение	0. 2. 2. 1 уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться на английском языке 0. 2. 2. 1 рассказывать на английском языке стихотворения, считалочки, загадки, песенки 0. 2. 3. 1 отвечать на простые вопросы с опорой на образец 0. 2. 4. 1 понимать речь учителя и понимать речевые нормы
	3. Чтение	0. 3. 1. 1 понимать значение слов в тексте; 0. 3. 2. 1 0. 3. 4. 1 уметь зрительно находить буквы и узнавать буквы, соответствующие звукам 0. 3. 3. 1 использовать слова по теме с помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно отвечать на вопросы с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить графический образ английского алфавита 0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-10 0. 5. 2. 1 знать основные цвета 0. 5. 3. 1 знать вопросы Where are you? What is your name? How old are you? What is your name? 0. 5. 5. 1 использовать конструкции
2 четверть		
3. Моя семья и друзья	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимать речь на английском языке 0. 1. 2. 1 распознавать простые слова

		<p>0. 1. 3. 1 понимать простые в</p> <p>0. 1. 4. 1 понимать о прослушанном тексте</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>0. 2. 2. 1 уметь здоров</p> <p>благодарить, извиняться на а</p> <p>0. 2. 2. 1 рассказывать на</p> <p>стихотворения, считалочки,</p> <p>песенки</p> <p>0. 2. 3. 1 отвечать на простые</p> <p>с опорой на образец</p> <p>0. 2. 4. 1 понимать речь уч</p> <p>речевые нормы</p>
	<p>3. Чтение</p>	<p>0. 3. 1. 1 понимать значение</p> <p>тексте;</p> <p>0. 3. 4. 1 уметь зрительно</p> <p>узнавать буквы, соотно</p> <p>соответствующими звуками</p> <p>0. 3. 3. 1 использовать слов</p> <p>помощью учителя;</p>
	<p>4. Письмо</p>	<p>0. 4. 1. 1 уметь письменно отп</p> <p>с помощью учителя;</p> <p>0. 4. 2. 1 правильно писать бу</p>
	<p>5. Языковые нормы</p>	<p>0. 5. 1. 1 воспроизводить граф</p> <p>английского алфавита</p> <p>0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-1</p> <p>0. 5. 2. 1 знать основные цвет</p> <p>0. 5. 3. 1 знать вопросы Where</p> <p>old are you? What is your nam</p> <p>0. 5. 5. 1 использовать констр</p>
<p>4. Мир вокруг нас</p>	<p>1. Слушание</p>	<p>0. 1. 1. 1 слушать и понимать</p> <p>английском языке</p> <p>0. 1. 2. 1 распознавать просты</p> <p>0. 1. 3. 1 понимать простые в</p> <p>0. 1. 4. 1 понимать о прослушанном тексте</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>0. 2. 2. 1 уметь здоров</p> <p>благодарить, извиняться на а</p> <p>0. 2. 2. 1 рассказывать на</p> <p>стихотворения, считалочки,</p> <p>песенки</p> <p>0. 2. 3. 1 отвечать на простые</p> <p>с опорой на образец</p> <p>0. 2. 4. 1 понимать речь уч</p> <p>речевые нормы</p>
	<p>3. Чтение</p>	<p>0. 3. 1. 1 понимать значение</p> <p>тексте;</p> <p>0. 3. 2. 1 0. 3. 4. 1 уметь зритель</p> <p>и узнавать буквы, соот</p> <p>соответствующими звуками</p>

		0. 3. 3. 1 использовать слова с помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно отреагировать с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить графический образ английского алфавита 0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-10 0. 5. 2. 1 знать основные цвета 0. 5. 3. 1 знать вопросы Where are you? What is your name? How old are you? What is your name? 0. 5. 5. 1 использовать конструкции
5. Путешествие	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимать речь на английском языке 0. 1. 2. 1 распознавать простые слова 0. 1. 3. 1 понимать простые вопросы 0. 1. 4. 1 понимать основное содержание прослушанного текста
	2. Говорение	0. 2. 2. 1 уметь здороваться, благодарить, извиняться на английском языке 0. 2. 2. 1 рассказывать на английском языке стихотворения, считалочки, песни 0. 2. 3. 1 отвечать на простые вопросы с опорой на образец 0. 2. 4. 1 понимать речь учителя и речевые нормы
	3. Чтение	0. 3. 1. 1 понимать значение слов в тексте; 0. 3. 4. 1 уметь зрительно узнавать буквы, соотносить их с соответствующими звуками 0. 3. 3. 1 использовать слова с помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно отреагировать с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить графический образ английского алфавита 0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-10 0. 5. 2. 1 знать основные цвета 0. 5. 3. 1 знать вопросы Where are you? What is your name? How old are you? What is your name? 0. 5. 5. 1 использовать конструкции
6. Еда и напитки	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимать речь на английском языке 0. 1. 2. 1 распознавать простые слова 0. 1. 3. 1 понимать простые вопросы

		0. 1. 4. 1 понимать о прослушанном тексте
	2. Говорение	0. 2. 2. 1 уметь здоров благодарить, извиняться на а 0. 2. 2. 1 рассказывать на стихотворения, считалочки, песенки 0. 2. 3. 1 отвечать на простые с опорой на образец 0. 2. 4. 1 понимать речь уч речевые нормы
	3. Чтение	0. 3. 1. 1 понимать значение тексте; 0. 3. 2. 1 0. 3. 4. 1 уметь зрител и узнавать буквы, соот соответствующими звуками 0. 3. 3. 1 использовать слов помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно от с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать бу
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить гра английского алфавита 0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-1 0. 5. 2. 1 знать основные цвет 0. 5. 3. 1 знать вопросы Where old are you? What is your nam 0. 5. 5. 1 использовать констр
7. В здоровом теле -здоровый дух!	1. Слушание	0. 1. 1. 1 слушать и понимат английском языке 0. 1. 2. 1 распознавать просты 0. 1. 3. 1 понимать простые в 0. 1. 4. 1 понимать о прослушанном тексте
	2. Говорение	0. 2. 2. 1 уметь здоров благодарить, извиняться на а 0. 2. 2. 1 рассказывать на стихотворения, считалочки, песенки 0. 2. 3. 1 отвечать на простые с опорой на образец 0. 2. 4. 1 понимать речь уч речевые нормы
	3. Чтение	0. 3. 1. 1 понимать значение тексте; 0. 3. 2. 1 0. 3. 4. 1 уметь зрител и узнавать буквы, соот соответствующими звуками

		0. 3. 3. 1 использовать слова с помощью учителя;
	4. Письмо	0. 4. 1. 1 уметь письменно ответить с помощью учителя; 0. 4. 2. 1 правильно писать буквы
	5. Языковые нормы	0. 5. 1. 1 воспроизводить графический английский алфавит 0. 5. 1. 1 уметь считать от 1-10 0. 5. 2. 1 знать основные цвета 0. 5. 3. 1 знать вопросы Where are you? How old are you? What is your name? 0. 5. 5. 1 использовать конструкции

2) 1 класс:
таблица 2

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Все обо мне	1. Слушание	1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкции на английском языке; 1. 1. 2. 1 понимать значение слов на английском языке; 1. 1. 3. 1 знать основные вопросы на английском языке: - What is your name? - How old are you? - Where are you from? 1. 1. 4. 1 понимать и отвечать на короткие основные вопросы; 1. 1. 5. 1 понимать о чем, о ком говорилось в прослушанном тексте
	2. Говорение	1. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе изученных фраз на английском языке 1. 2. 2. 1 отвечать на основные вопросы о людях, предметах на английском языке 1. 2. 3. 1 знать слова и словосочетания о знакомстве, сообщения о предметах; 1. 2. 4. 1 понимать собеседника и соблюдать речевые нормы
	3. Чтение	1. 3. 1. 1 знать правила чтения буквосочетаний английского языка 1. 3. 2. 1 понимать значение словосочетаний; 1. 3. 3. 1 понимать значение слов в словаре; 1. 3. 4. 1 читать целыми словами
	4. Письмо	1. 4. 1. 1 письменно отвечать на вопросы с помощью учителя;

		1. 4. 2. 1 правильно буквосочетания
	5. Языковые нормы	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы англ написание которых произношением, соблюдать</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 3. 1 знать количественные 1 до 20;</p> <p>1. 5. 4. 1 знать признаки английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопросительные Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать времени on перед названиями</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, the</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные местоимения she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие предметы;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать времени on перед названиями</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы конструкции have got+ существительные</p>
2. Моя школа	1. Слушание	<p>1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкций на английском языке</p> <p>1. 1. 2. 1 понимать значение на английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные вопросы на английском языке: - What is old are you? - Where are you from?</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и понимать коротких основных вопросов</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о прослушанном тексте</p>
	2. Говорение	<p>1. 2. 1. 1 составлять высказывания своей семье, друге на основе фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на вопросы о людях, предметах на английском языке</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и слоган знакомства, сообщения о предметах;</p>

		1. 2. 4. 1 понимать собеседника; соблюдать речевые нормы
	3. Чтение	1. 3. 1. 1 знать правила чтения; 1. 3. 2. 1 понимать значение словосочетаний; 1. 3. 3. 1 понимать значение слов в словаре; 1. 3. 4. 1 читать целыми словами
	4. Письмо	1. 4. 1. 1 письменно отвечать на вопросы с помощью учителя; 1. 4. 2. 1 правильно писать буквосочетания
	5. Языковые нормы	1. 5. 1. 1 писать буквы английского алфавита; соблюдать правильное произношение, соблюдать нормы произношения; 1. 5. 2. 1 знать единственное и множественное число существительных; 1. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 20; 1. 5. 4. 1 знать признаки глагола в английском языке; 1. 5. 5. 1 знать вопросительные слова Who? What?; 1. 5. 6. 1 знать указательные местоимения I, you, he, she, it, we, you, they, that; 1. 5. 7. 1 знать единственное и множественное число существительных; 1. 5. 8. 1 использовать слова в предложениях в зависимости от времени; 1.5.8. 1 знать артикли a, an, the; 1. 5. 9. 1 знать личные местоимения I, you, he, she, it, we, you, they; 1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие предметы; 1. 5. 11. 1 знать конструкции I am, you are, he is, she is, it is, we are, they are; 1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие предметы; 1. 5. 13. 1 использовать слова в предложениях в зависимости от времени; 1. 5. 14. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительные
2 четверть		
3. Моя семья и друзья	1. Слушание	1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкции на английском языке; 1. 1. 2. 1 понимать значение слов на английском языке;

		<p>1. 1. 3. 1 знать основные во английском языке: - What is old are you? - Where are you fi</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и пр коротких основных вопросов</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, с прослушанном тексте</p>
	2. Говорение	<p>1. 2. 1. 1 составлять выска своей семье, друге на основ фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на осн людях, предметах на английс</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и сл знакомства, сообщения о предметов;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать бесе речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>1. 3. 1. 1 знать правила буквосочетаний английского</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать з словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать знач словаря;</p> <p>1. 3. 4. 1 читать целыми с слова</p>
	4. Письмо	<p>1. 4. 1. 1 письменно отвеча помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 1 правильно буквосочетания</p>
	5. Языковые нормы	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы англ написание которых произношением, соблюдать п</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 3. 1 знать количественны 1 до 20;</p> <p>1. 5. 4. 1 знать призна английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопроситель Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать с времени on перед названиям</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, th</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные место she, it, we, you, the;</p>

		<p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие предметы;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать конструкцию have got+ существительные в предложении</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительные</p>
<p>4. Мир вокруг нас</p>	<p>1. Слушание</p>	<p>1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкции на английском языке</p> <p>1. 1. 2. 1 понимать значение слов на английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные вопросы на английском языке: - What is your name? - How old are you? - Where are you from?</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и отвечать на вопросы с короткими основными вопросами</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о ком говорится в прослушанном тексте</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>1. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе изученных фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на вопросы о людях, предметах на английском языке</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и словосочетания о знакомстве, сообщения о предметах;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать собеседника и соблюдать речевые нормы</p>
	<p>3. Чтение</p>	<p>1. 3. 1. 1 знать правила чтения буквосочетаний английского языка</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать значение словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать значение слов в словаре;</p> <p>1. 3. 4. 1 читать целыми словами</p>
	<p>4. Письмо</p>	<p>1. 4. 1. 1 письменно отвечать на вопросы с помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 1 правильно писать буквосочетания</p>
	<p>5. Языковые нормы</p>	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы английского алфавита в правильном написании которых соблюдается произношение, соблюдать нормы произношения;</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное и множественное число существительных;</p> <p>1. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 20;</p>

		<p>1. 5. 4. 1 знать признаки английского языка;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопросительные Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать с времени on перед названиями</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, the</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные местоимения she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначения предметов;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать с времени on перед названиями</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы конструкции have got+ существительных</p>
--	--	---

3 четверть

5. Путешествие	1. Слушание	<p>1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкции на английском языке;</p> <p>1. 1. 2. 1 понимать значение на английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные вопросы на английском языке: - What is your name? - How old are you? - Where are you from?</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и понимать короткие основные вопросы</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о чем прослушанном тексте</p>
	Говорение	<p>1. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на вопросы о людях, предметах на английском языке</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и словосочетания знакомства, сообщения о предметах;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать собеседника, речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>1. 3. 1. 1 знать правила чтения буквосочетаний английского языка</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать значение словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать значение слов в словаре;</p>

		1. 3. 4. 1 читать целыми слова
	4. Письмо	1. 4. 1. 1 письменно отвечать помощью учителя; 1. 4. 2. 1 правильно буквосочетания
	5. Языковые нормы	1. 5. 1. 1 писать буквы англи написание которых произношением, соблюдать 1. 5. 2. 1 знать единственное число существительных; 1. 5. 3. 1 знать количественны 1 до 20; 1. 5. 4. 1 знать призна английском языке; 1. 5. 5. 1 знать вопроситель Who? What?; 1. 5. 6. 1 знать указательные that 1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных; 1. 5. 2. 11 использовать с времени on перед названиям 1.5.8. 1 знать артикли a, an, th 1. 5. 9. 1 знать личные место she, it, we, you, the; 1. 5. 10. 1 знать слова обозна предметов; 1. 5. 11. 1 знать конструкцию 1. 5. 12. 1 знать слова, обозна 1. 5. 13. 1 использовать с времени on перед названиям 1. 5. 14. 1 задавать вопро конструкции have got+ суще
6. Традиции и фольклор	1. Слушание	1. 1. 1. 1 слушать и поним инструкций на английском я 1. 1. 2. 1 понимать значение английском языке; 1. 1. 3. 1 знать основные во английском языке: - What is old are you? - Where are you fi 1. 1. 4. 1 понимать и пр коротких основных вопросов 1. 1. 5. 1 понимать о чем, с прослушанном тексте
	2. Говорение	1. 2. 1. 1 составлять выска своей семье, друге на основ фраз на английском языке 1. 2. 2. 1 отвечать на осн людях, предметах на английс

		<p>1. 2. 3. 1 знать слова и сл... знакомства, сообщения о предметах;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать бесе... речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>1. 3. 1. 1 знать правила буквосочетаний английского</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать з... словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать знач... словаря;</p> <p>1. 3. 4. 1 читать целыми с... слова</p>
	4. Письмо	<p>1. 4. 1. 1 письменно отвеча... помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 1 правильно... буквосочетания</p>
	5. Языковые нормы	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы англ... написание которых произношением, соблюдать п...</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 3. 1 знать количественны... 1 до 20;</p> <p>1. 5. 4. 1 знать признак... английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопроситель... Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные... that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать с... времени on перед названиям</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, th</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные место... she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обознача... предметов;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обознача</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать с... времени on перед названиям</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопро... конструкции have got+ суще</p>
4 четверть		
7. Еда и	1. Слушание	1. 1. 1. 1 слушать и поним... инструкций на английском я

напитки		<p>1. 1. 2. 1 понимать значение в английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные во в английском языке: - What is old are you? - Where are you fi</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и пр коротких основных вопросов</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о прослушанном тексте</p>
	2. Говорение	<p>1. 2. 1. 1 составлять высказ своей семье, друге на основ фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на осн людях, предметах на английс</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и сл знакомства, сообщения о предметов;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать бесе речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>1. 3. 1. 1 знать правила буквосочетаний английского</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать з словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать знач словаря;</p> <p>1. 3. 4. 1 читать целыми с слова</p>
	4. Письмо	<p>1. 4. 1. 1 письменно отвеча помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 1 правильно буквосочетания</p>
	5. Языковые нормы	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы англ написание которых произношением, соблюдать п</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 3. 1 знать количественны 1 до 20;</p> <p>1. 5. 4. 1 знать признав английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1знать вопроситель Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1знать указательные that</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать с времени on перед названиям</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, th</p>

		<p>1. 5. 9. 1 знать личные местоимения she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие предметы;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать конструкцию времени on перед названиями</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы конструкции have got+ существительные</p>
<p>8. В здоровом теле – здоровый дух!</p>	<p>1. Слушание</p>	<p>1. 1. 1. 1 слушать и понимать инструкции на английском языке;</p> <p>1. 1. 2. 1 понимать значение слов на английском языке;</p> <p>1. 1. 3. 1 знать основные вопросы на английском языке: - What is your name? - How old are you? - Where are you from?</p> <p>1. 1. 4. 1 понимать и понимать короткие основные вопросы</p> <p>1. 1. 5. 1 понимать о чем, о чем прослушанном тексте</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>1. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе фраз на английском языке</p> <p>1. 2. 2. 1 отвечать на основные вопросы о людях, предметах на английском языке</p> <p>1. 2. 3. 1 знать слова и словосочетания знакомства, сообщения о предметах;</p> <p>1. 2. 4. 1 понимать собеседника, речевые нормы</p>
	<p>3. Чтение</p>	<p>1. 3. 1. 1 знать правила чтения буквосочетаний английского языка</p> <p>1. 3. 2. 1 понимать значение словосочетаний;</p> <p>1. 3. 3. 1 понимать значение слов в словаре;</p> <p>1. 3. 4. 1 читать целыми предложениями слова</p>
	<p>4. Письмо</p>	<p>1. 4. 1. 1 письменно отвечать на вопросы с помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 1 правильно писать буквосочетания</p>
	<p>5. Языковые нормы</p>	<p>1. 5. 1. 1 писать буквы английского алфавита по написанию которых произношением, соблюдать нормы</p> <p>1. 5. 2. 1 знать единственное и множественное число существительных;</p>

		<p>1. 5. 3. 1 знать количественные числительные 1 до 20;</p> <p>1. 5. 4. 1 знать признаки существительных в английском языке;</p> <p>1. 5. 5. 1 знать вопросительные слова Who? What?;</p> <p>1. 5. 6. 1 знать указательные местоимения that;</p> <p>1. 5. 7. 1 знать единственное и множественное число существительных;</p> <p>1. 5. 2. 11 использовать местоимения в предложениях времени on перед названиями месяцев;</p> <p>1.5.8. 1 знать артикли a, an, the;</p> <p>1. 5. 9. 1 знать личные местоимения I, you, he, she, it, we, you, the;</p> <p>1. 5. 10. 1 знать слова обозначающие предметы;</p> <p>1. 5. 11. 1 знать конструкцию to be + глагол;</p> <p>1. 5. 12. 1 знать слова, обозначающие действия;</p> <p>1. 5. 13. 1 использовать местоимения в предложениях времени on перед названиями месяцев;</p> <p>1. 5. 14. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительное;</p>
--	--	--

3) 2 класс:
таблица 3

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Все обо мне	1. Слушание	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена персонажей, названия местности на английском языке;</p>
	2. Говорение	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе опорных фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказывания;</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в ролевой игре, понимать собеседника а, соблюдать нормы речевого этикета;</p>

	3. Чтение	<p>2. 3. 1. 1 понимать основные смыслы простых текстов;</p> <p>2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем прочитанном текст;</p> <p>2. 3. 3. 1 использовать словарь;</p> <p>2. 3. 4. 1 читать слова, с пониманием произношения и соответствия</p>
	4. Письмо	<p>2. 4. 1. 1 составлять простые тексты по заданную тему, используя помощь учителя;</p> <p>2. 4. 2. 1 писать простые предложения, буквы, буквосочетания, слова, словосочетания;</p>
	5. Языковые нормы	<p>2. 5. 1. 1 писать слова, написание которых не расходятся с произношением; соблюдать правила переноса</p> <p>2. 5. 2. 1 знать и употреблять множественное число, притяжательного существительного ;</p> <p>2. 5. 3. 1 знать количественные числительные 1 до 50;</p> <p>2. 5. 4. 1 описывать предмет на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы с вопросительных местоимений Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those;</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли the, a, an для определения предметов с помощью существительных;</p> <p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания о окружающих предметах с помощью местоимений;</p> <p>2. 5. 9. 1 использовать слова, обозначающие действия предметов в нужном роде, числе, форме; с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модальные глаголы (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительное для описания и составления вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова, обозначающие место here/there;</p>
2. Моя семья и друзья	1. Слушание	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексический смысл словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту; отвечать на вопросы на английском языке;</p>

		<p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена собственные, названия местности на английском языке;</p>
	2. Говорение	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе заданных фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказываний;</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в ролевой игре, понимать собеседника, соблюдать нормы речевого этикета;</p>
	3. Чтение	<p>2. 3. 1. 1 понимать основные идеи и содержание простых текстов;</p> <p>2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем говорится в прочитанном тексте;</p> <p>2. 3. 3. 1 использовать словарь для определения значения слова;</p> <p>2. 3. 4. 1 читать слова, словосочетания, предложения и соответствующие им транскрипции;</p>
	4. Письмо	<p>2. 4. 1. 1 составлять простые письменные сообщения на заданную тему, используя изученные лексические единицы с помощью учителя;</p> <p>2. 4. 2. 1 писать простые письменные сообщения, используя изученные буквосочетания, слова, словосочетания;</p>
	5. Языковые нормы	<p>2. 5. 1. 1 писать слова, названия, соблюдая правила переноса, не расходясь с произношением;</p> <p>2. 5. 2. 1 знать и употреблять грамматические нормы: множественное число, притяжательного существительного;</p> <p>2. 5. 3. 1 знать количественные числительные 1 до 50;</p> <p>2. 5. 4. 1 описывать предмет, используя изученные слова на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы с вопросительными местоимениями: Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those, it, they, we, you, he, she, it, we, you, he, she, it;</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли the, a, an для определения предметов с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания о предметах, окружающих человека, используя местоимений;</p>

		<p>2. 5. 9. 1 использовать слова действия предметов в нулевой форме с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модальные глаголы (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы с помощью конструкции have got+ существительные в описания и составления Вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова место here/there;</p>
2 четверть		
3. Моя школа	1. Слушание	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена собственные, названия местности на английском языке;</p>
	2. Говорение	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе изученных фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказывания;</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в ролевой игре, понимать собеседника, соблюдать нормы речевого этикета;</p>
	3. Чтение	<p>2. 3. 1. 1 понимать основные идеи и содержание простых текстов;</p> <p>2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем говорится в прочитанном тексте;</p> <p>2. 3. 3. 1 использовать словарь;</p> <p>2. 3. 4. 1 читать слова, соблюдая произношения и соответствующую орфографию;</p>
	4. Письмо	<p>2. 4. 1. 1 составлять простые письменные сообщения по заданной теме, используя изученные слова с помощью учителя;</p> <p>2. 4. 2. 1 писать простейшие сообщения, буквосочетания, слова, словосочетания;</p>
	5. Языковые нормы	<p>2. 5. 1. 1 писать слова, соблюдая нормы произношения, правила переноса;</p>

		<p>2. 5. 2. 1 знать и употреблять множественное число, притяжательного существительного ;</p> <p>2. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 50;</p> <p>2. 5. 4. 1 описывать предмет на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы с вопросительных местоимений Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those;</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли the, a, an для определения предметов с помощью предлогов;</p> <p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания о окружающих предметах с помощью местоимений;</p> <p>2. 5. 9. 1 использовать слова действия предметов в нулевой форме с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модальные глаголы (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы с конструкции have got+ существительные описания и составления Вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова указывающие место here/there;</p>
<p>4. Мой родной край</p>	<p>1. Слушание</p>	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена персонажей, названия местности на английском языке;</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе изученных фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказываний;</p>

		2. 2. 4. 1 участвовать в р... понимать собеседник а, со... нормы
	3. Чтение	2. 3. 1. 1 понимать основные... простых текстов; 2. 3. 2. 1 понимать о ком, о... прочитанном текст; 2. 3. 3. 1 использовать словар... 2. 3. 4. 1 читать слова, с... произношения и соответству
	4. Письмо	2. 4. 1. 1 составлять просты... заданную тему, используя... помощью учителя; 2. 4. 2. 1 писать пр... буквосочетания, слова, словс
	5. Языковые нормы	2. 5. 1. 1 писать слова, на... расходятся с произношен... правила переноса 2. 5. 2. 1 знать и употреблять... множественное число, притя... существительного ; 2. 5. 3. 1 знать количественны... 1 до 50; 2. 5. 4. 1 описывать предмет... английском языке; 2. 5. 5. 1 задавать вопро... вопросительных местоимен... Where? Whose? Which? Why? 2. 5. 6. 1 использовать... местоимения this, that, these, 2. 5. 7. 1 использовать арти... определения предметов с пом... 2. 5. 8. 1 составлять высказы... окружающих предметах с... местоимений; 2. 5. 9. 1 использовать сло... действия предметов в ну... помощью учителя; 2. 5. 10. 1 использовать мод... (мочь), to be; 2. 5. 11. 1 задавать вопро... конструкции have got+ сущ... описания и составления Вопросительных предложени... 2. 5. 12. 1 использовать сло... место here/there;
3 четверть		
5. В здоровом теле –здоровый	1. Слушание	2. 1. 1. 1 понимать на сл... одноклассников на английско

дух!		<p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному аудиотексту</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена и названия местности на английском языке</p>
	2. Говорение	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе услышанной фразы на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказывания</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в ролевой игре, понимать собеседника, соблюдать нормы</p>
6.Традиции и фольклор	3. Чтение	<p>2. 3. 1. 1 понимать основные идеи простых текстов;</p> <p>2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем прочитанный текст;</p> <p>2. 3. 3. 1 использовать словарь</p> <p>2. 3. 4. 1 читать слова, словосочетания и соответствующие</p>
	4. Письмо	<p>2. 4. 1. 1 составлять простые тексты на заданную тему, используя помощь учителя;</p> <p>2. 4. 2. 1 писать простые тексты, соблюдая буквосочетания, слова, словосочетания</p>
	5.Языковые нормы	<p>2. 5. 1. 1 писать слова, названия, соблюдая правила переноса</p> <p>2. 5. 2. 1 знать и употреблять множественное число, притяжательного существительного ;</p> <p>2. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 50;</p> <p>2. 5. 4. 1 описывать предмет на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы, используя вопросительных местоимений Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли the, a, an для определения предметов с помощью</p>

		<p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания о окружающих предметах с использованием местоимений;</p> <p>2. 5. 9. 1 использовать слова, обозначающие действия предметов в нужном падеже с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модели (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы, используя конструкции have got+ существительные, описания и составления Вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова, обозначающие место here/there;</p>
4 четверть		
7. Окружающая среда	1. Слушание	<p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена, названия местности на английском языке;</p>
	2. Говорение	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказывания;</p> <p>2. 2. 4. 1 участвовать в ролевой игре, понимать собеседника, соблюдать нормы;</p>
	3. Чтение	<p>2. 3. 1. 1 понимать основные идеи простых текстов;</p> <p>2. 3. 2. 1 понимать о ком, о чем прочитанный текст;</p> <p>2. 3. 3. 1 использовать словарь;</p> <p>2. 3. 4. 1 читать слова, соотносить произношения и соответствующие написания;</p>
	4. Письмо	<p>2. 4. 1. 1 составлять простые высказывания на заданную тему, используя модель с помощью учителя;</p> <p>2. 4. 2. 1 писать простейшие буквы, буквосочетания, слова, словосочетания;</p>
	5. Языковые нормы	<p>2. 5. 1. 1 писать слова, не расходясь с произношением, соблюдать правила переноса;</p>

		<p>2. 5. 2. 1 знать и употреблять множественное число, притяжательного существительного ;</p> <p>2. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 50;</p> <p>2. 5. 4. 1 описывать предмет на английском языке;</p> <p>2. 5. 5. 1 задавать вопросы вопросительных местоимений Where? Whose? Which? Why?</p> <p>2. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these,</p> <p>2. 5. 7. 1 использовать артикли для определения предметов с помощью предлогов;</p> <p>2. 5. 8. 1 составлять высказывания об окружающих предметах с помощью местоимений;</p> <p>2. 5. 9. 1 использовать слова действия предметов в нулевой форме с помощью учителя;</p> <p>2. 5. 10. 1 использовать модальные глаголы (мочь), to be;</p> <p>2. 5. 11. 1 задавать вопросы конструкции have got+ существительные описания и составления Вопросительных предложений;</p> <p>2. 5. 12. 1 использовать слова указывающие место here/there;</p>
<p>8. Путешествие</p>	<p>1. Слушание</p>	<p>2. 1. 1. 1 понимать на слух речь одноклассников на английском языке;</p> <p>2. 1. 2. 1 понимать лексическое значение словосочетаний</p> <p>2. 1. 3. 1 подбирать картинку, схему к прослушанному тексту, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>2. 1. 4. 1 понимать и приводить примеры в поддержку учителя;</p> <p>2. 1. 5. 1 понимать содержание текста, определять имена персонажей, названия местности на английском языке;</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>2. 2. 1. 1 составлять высказывания о своей семье, друге на основе изученных фраз на английском языке;</p> <p>2. 2. 2. 1 уметь задавать и отвечать на вопросы;</p> <p>2. 2. 3. 1 использовать словосочетания для составления высказываний;</p>

	2. 2. 4. 1 участвовать в р... понимать собеседник а, со... нормы
3. Чтение	2. 3. 1. 1 понимать основные... простых текстов; 2. 3. 2. 1 понимать о ком, о... прочитанном текст; 2. 3. 3. 1 использовать словар... 2. 3. 4. 1 читать слова, с... произношения и соответству
4. Письмо	2. 4. 1. 1 составлять просты... заданную тему, используя... помощью учителя; 2. 4. 2. 1 писать пр... буквосочетания, слова, словс
5. Языковые нормы	2. 5. 1. 1 писать слова, на... расходятся с произношен... правила переноса 2. 5. 2. 1 знать и употреблять... множественное число, притя... существительного ; 2. 5. 3. 1 знать количественны... 1 до 50; 2. 5. 4. 1 описывать предмет... английском языке; 2. 5. 5. 1 задавать вопро... вопросительных местоимен... Where? Whose? Which? Why? 2. 5. 6. 1 использова... местоимения this, that, these, 2. 5. 7. 1 использовать арти... определения предметов с пом... 2. 5. 8. 1 составлять высказы... окружающих предметах с... местоимений; 2. 5. 9. 1 использовать сло... действия предметов в ну... помощью учителя; 2. 5. 10. 1 использовать мод... (мочь), to be; 2. 5. 11. 1 задавать вопро... конструкции have got+ суш... описания и составления... вопросительных предложе... 2. 5. 12. 1 использовать сло... место here/there;

4) 3 класс:
таблица 4

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Живая природа	1. Слушание	<p>3. 1. 1. 1 слушать и понимать видео материал, повторяя предложения в предложениях и тексте;</p> <p>3. 1. 2. 1 понимать лексический материал, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>3. 1. 3. 1 заполнять таблицу по материалу, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>3. 1. 4. 1 понимать и отвечать на коротких вопросов по темам.</p> <p>3. 1. 5. 1 определять основную</p>
	2. Говорение	<p>3. 2. 1. 1 составлять рассказ по алгоритму на английском языке;</p> <p>3. 2. 2. 1 задавать и отвечать на заданным темам;</p> <p>3. 2. 3. 1 использовать в речи лексику в различных контекстах;</p> <p>3. 2. 4. 1 участвовать в диалогах, понимать собеседника, высказываниями, соблюдать</p>
	3. Чтение	<p>3. 3. 1. 1 читать и понимать текст;</p> <p>3. 3. 2. 1 понимать основные темы текста, определять героев, место действия;</p> <p>3. 3. 3. 1 использовать словарик для понимания незнакомых слов в тексте;</p> <p>3. 3. 4. 1 читать выразительно текст, определять роли персонажам</p>
	4. Письмо	<p>3. 4. 1. 1 самостоятельно составлять предложения на заданную тему, используя опорные слова;</p> <p>3. 4. 2. 1 писать предложения, используя словосочетания, предложения</p>
	5. Языковые нормы	<p>3. 5. 1. 1 уметь применять правила чтения и орфографии (уметь применять правила при чтении и письме)</p> <p>3. 5. 2. 1 употреблять множественное число, притяжательного существительного;</p> <p>3. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 100, порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 сравнивать предметы по степеням;</p> <p>3. 5. 5. 1 задавать вопросы Who? Whose? How many/much? Where? Whose? How many/much?</p>

		3. 2. 4. 1 участвовать в р понимать собеседника высказываниями, соблюдать
	3. Чтение	3. 3. 1. 1 читать и понимать тексте; 3. 3. 2. 1 понимать основные текста, определять героев, м 3. 3. 3. 1 использовать сло незнакомых слов в тексте; 3. 3. 4. 1 читать выразительно ролям
	4. Письмо	3. 4. 1. 1 самостоятельно предложения на заданную опорные слова; 3. 4. 2. 1 писать п словосочетания, предложени
	5. Языковые нормы	3. 5. 1. 1 уметь применять чтения и орфографии (умер при чтении и письме) 3. 5. 2. 1 употреблять множественное число, притя существительного; 3. 5. 3. 1 знать количественны 1 до 100, порядковые числительные от 3. 5. 4. 1 сравнивать пр степеням; 3. 5. 5. 1 задавать вопро вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m 3. 5. 6. 1 использова местоимения this, that, these, 3. 5. 7. 1 самостоятельно исп a, an, the для определения пр 3. 5. 8. 1 составлять высказы действиях с помощью личне союзов and, but; 3. 5. 9. 1 использовать глагол различные виды движения; 3. 5. 10. 1 использовать мода должен; 3. 5. 11. 1 задавать вопро конструкции there is, are, hav использовать в утверждени формах; 3. 5. 12. 1 использовать на частоты often, seldom, always
4.	1. Слушание	3. 1. 1. 1 слушать и поним видео материал, повторяя пр

Архитектура		<p>3. 1. 2. 1 понимать лексический смысл предложений и тексте;</p> <p>3. 1. 3. 1 заполнять таблицу по материалу, отвечать на вопросы на английском языке;</p> <p>3. 1. 4. 1 понимать и отвечать на коротких вопросов по темам.</p> <p>3. 1. 5. 1 определять основную</p>
	2. Говорение	<p>3. 2. 1. 1 составлять рассказы по алгоритму на английском языке;</p> <p>3. 2. 2. 1 задавать и отвечать на заданным темам;</p> <p>3. 2. 3. 1 использовать в речи лексику в различных контекстах;</p> <p>3. 2. 4. 1 участвовать в диалогах, понимать собеседника, высказываниями, соблюдать</p>
	3. Чтение	<p>3. 3. 1. 1 читать и понимать текст;</p> <p>3. 3. 2. 1 понимать основные темы текста, определять героев, мотивы;</p> <p>3. 3. 3. 1 использовать словарь для незнакомых слов в тексте;</p> <p>3. 3. 4. 1 читать выразительно роли</p>
	4. Письмо	<p>3. 4. 1. 1 самостоятельно составлять предложения на заданную тему, опорные слова;</p> <p>3. 4. 2. 1 писать предложения, словосочетания, предложения</p>
	5. Языковые нормы	<p>3. 5. 1. 1 уметь применять правила чтения и орфографии (умения при чтении и письме)</p> <p>3. 5. 2. 1 употреблять множественное число, притяжательного существительного;</p> <p>3. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 100, порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>3. 5. 4. 1 сравнивать притяжательных существительных по степеням;</p> <p>3. 5. 5. 1 задавать вопросы Where? Whose? How many/much?</p> <p>3. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those, it, they, you, we, he, she, it, a, an, the для определения пр</p>

		<p>3. 3. 2. 1 понимать основные тексты, определять героев, м...</p> <p>3. 3. 3. 1 использовать сло... незнакомых слов в тексте;</p> <p>3. 3. 4. 1 читать выразительн... ролям</p>
	4. Письмо	<p>3. 4. 1. 1 самостоятельно предложения на заданную опорные слова;</p> <p>3. 4. 2. 1 писать п... словосочетания, предложени...</p>
	5. Языковые нормы	<p>3. 5. 1. 1 уметь применять ч... чтения и орфографии (умен... при чтении и письме)</p> <p>3. 5. 2. 1 употреблять множественное число, притя... существительного;</p> <p>3. 5. 3. 1 знать количественны... 1 до 100, порядковые числительные от...</p> <p>3. 5. 4. 1 сравнивать пр... степеням;</p> <p>3. 5. 5. 1 задавать вопро... вопросительных местоимен... Where? Whose? How many/m...</p> <p>3. 5. 6. 1 использова... местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 самостоятельно исп... a, an, the для определения пр...</p> <p>3. 5. 8. 1 составлять высказы... действия с помощью личн... союзов and, but;</p> <p>3. 5. 9. 1 использовать глагол... различные виды движения;</p> <p>3. 5. 10. 1 использовать мода... должен;</p> <p>3. 5. 11. 1 задавать вопро... конструкции there is, are, hav... использовать в утверждени... формах;</p> <p>3. 5. 12. 1 использовать на... частоты often, seldom, always</p>
8. Культура отдыха. Праздники	1. Слушание	<p>3. 1. 1. 1 слушать и поним... видео материал, повторяя пр...</p> <p>3. 1. 2. 1 понимать лексическ... предложениях и тексте;</p> <p>3. 1. 3. 1 заполнять таблицу л... материалу, отвечать на про... английском языке;</p>

		<p>3. 1. 4. 1 понимать и пр коротких вопросов по темам;</p> <p>3. 1. 5. 1 определять основну</p>
	<p>2. Говорение</p>	<p>3. 2. 1. 1 составлять рассу алгоритму на английском языке;</p> <p>3. 2. 2. 1 задавать и отвеча заданным темам;</p> <p>3. 2. 3. 1 использовать в р лексику в различных контек</p> <p>3. 2. 4. 1 участвовать в р понимать собеседника высказываниями, соблюдать</p>
	<p>3. Чтение</p>	<p>3. 3. 1. 1 читать и понимать тексте;</p> <p>3. 3. 2. 1 понимать основные текста, определять героев, м</p> <p>3. 3. 3. 1 использовать сло незнакомых слов в тексте;</p> <p>3. 3. 4. 1 читать выразительно ролям</p>
	<p>4. Письмо</p>	<p>3. 4. 1. 1 самостояте предложения на заданную опорные слова;</p> <p>3. 4. 2. 1 писать п словосочетания, предложени</p>
	<p>5. Языковые нормы</p>	<p>3. 5. 1. 1 уметь применять чтения и орфографии (умер при чтении и письме)</p> <p>3. 5. 2. 1 употреблять множественное число, притя существительного;</p> <p>3. 5. 3. 1 знать количественны 1 до 100, порядковые числительные от</p> <p>3. 5. 4. 1 сравнивать пр степеням;</p> <p>3. 5. 5. 1 задавать вопро вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m</p> <p>3. 5. 6. 1 использова местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 самостоятельно исп a, an, the для определения пр</p> <p>3. 5. 8. 1 составлять высказы действиях с помощью личне союзов and, but;</p> <p>3. 5. 9. 1 использовать глагол различные виды движения;</p> <p>3. 5. 10. 1 использовать мода должен;</p>

		3. 5. 11. 1 задавать вопросы по конструкции there is, are, have; использовать в утвердительных формах; 3. 5. 12. 1 использовать наречия частоты often, seldom, always
--	--	--

5) 4 класс:
таблица 5

Сквозные темы	Разделы	Цели обучения
I четверть		
1. Моя Родина – Казахстан	1. Слушание	4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы для выяснения отдельных выводов; 4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте; 4. 1. 3. 1 отвечать на вопросы по ключевым моментам в прослушанном материале; 4. 1. 4. 1 приводить примеры на заданные темы, используя новые слова; 4. 1. 5. 1 определять описания события, героев прослушанного материала
	2. Говорение	4. 2. 1. 1 составлять высказывание о школе, о своем городе, о предметах, увеличивая количество информации; 4. 2. 2. 1 формулировать высказывание, используя простые времена; 4. 2. 3. 1 использовать неопределенные фразы для поддержания беседы; 4. 2. 4. 1 участвовать в диалоге, выяснять, перефразировать, соблюдая речевые нормы
	3. Чтение	4. 3. 1. 1 понимать основное содержание содержащем знакомые слова; 4. 3. 2. 1 определять тему прочитанного текста; 4. 3. 3. 1 самостоятельно использовать словарь для перевода текста; 4. 3. 4. 1 читать текст самостоятельно (ознакомительное, выборочное)
	4. Письмо	4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым словам; 4. 4. 2. 1 писать рассказ, используя словосочетания, предложения
	5. Языковые нормы	4. 5. 1. 1 применять основные орфографии (умение их применять в письме) 4. 5. 2. 1 употреблять множественное число

		<p>исключительных притяжательную форму суще</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественн 1 до 1000, порядковые чис 1000;</p> <p>4. 5. 4. 1 использовать п растущему спектру общ тематических тем для описан</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать воп вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m</p> <p>4. 5. 6. 1 использов местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 использовать арт определения предметов, назв</p> <p>4. 5. 8. 1 составлять выска окружающих предметах, соби помощью личных и местоимений my, your, his, he</p> <p>4. 5. 9. 1 использовать указывают на результат, кон начало;</p> <p>4. 5. 10. 1 использовать отр модальных глаголов;</p> <p>4. 5. 11. 1 давать полные от конструкциями;</p> <p>4. 5. 12. 1 использовать в ре well, badly</p> <p>4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицатель вопросов, включая короткие иполные ответы</p>
<p>2. Человеческие ценности</p>	<p>1. Слушание</p> <p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы н для выяснения отдельных вы 4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте;</p> <p>4. 1. 3. 1 отвечать на во ключевые моменты в прослу 4. 1. 4. 1 приводить примеры темам, используя новые слов 4. 1. 5. 1 определять о события, героев прослушани</p> <p>2. Говорение</p> <p>4. 2. 1. 1 составлять выска школе, о своем городе предметах, увеличивая колич 4. 2. 2. 1 формулировать используя простые времена а</p>	

	<p>4. 2. 3. 1 использовать неслитные фразы для поддержания беседы</p> <p>4. 2. 4. 1 участвовать в беседе, выяснять, перефразировать высказывания, соблюдая речевые нормы</p>
3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные идеи и содержание знакомых текстов</p> <p>4. 3. 2. 1 определять тему и основную мысль прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно использовать перевод для перевода текста;</p> <p>4. 3. 4. 1 читать текст испанского языка (ознакомительное, выборочное)</p>
4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым словам</p> <p>4. 4. 2. 1 писать рассказы, предложения, словосочетания, предложения</p>
5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основные правила орфографии (умение их применять в письме)</p> <p>4. 5. 2. 1 употреблять множественное число существительных и притяжательную форму существительных</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 1000, порядковые числительные до 1000;</p> <p>4. 5. 4. 1 использовать притяжательные местоимения на растущем спектре общности тематических тем для описания объектов</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать вопросы Who? Where? Whose? How many/much?</p> <p>4. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these, those</p> <p>3. 5. 7. 1 использовать артикль the для определения предметов, названий</p> <p>4. 5. 8. 1 составлять высказывания о предметах, событиях, людях с помощью личных местоимений my, your, his, her, its</p> <p>4. 5. 9. 1 использовать указательные местоимения, указывающие на результат, конец, начало;</p> <p>4. 5. 10. 1 использовать отрицательные модальные глаголы;</p> <p>4. 5. 11. 1 давать полные ответы с помощью конструкций I am, you are, he is, she is, it is, we are, they are</p> <p>4. 5. 12. 1 использовать в речи наречия well, badly</p>

		<p>4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицательных вопросах, включая короткие полные ответы</p>
2 четверть		
3. Культурное наследие	1. Слушание	<p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы для выяснения отдельных выводов; 4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте; 4. 1. 3. 1 отвечать на вопросы, выделяя ключевые моменты в прослушанном тексте; 4. 1. 4. 1 приводить примеры на заданные темы, используя новые слова; 4. 1. 5. 1 определять описанные события, героев прослушанного текста</p>
	2. Говорение	<p>4. 2. 1. 1 составлять высказывания о школе, о своем городе, о предметах, увеличивая количество деталей; 4. 2. 2. 1 формулировать высказывания, используя простые времена; 4. 2. 3. 1 использовать неопределенные фразы для поддержания беседы; 4. 2. 4. 1 участвовать в диалогах, выясняя, перефразировать высказывания, соблюдая речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные идеи, содержащиеся в знакомых текстах; 4. 3. 2. 1 определять тему прочитанного текста; 4. 3. 3. 1 самостоятельно использовать словарь для перевода текста; 4. 3. 4. 1 читать текст самостоятельно (ознакомительное, выборочное)</p>
	4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым словам; 4. 4. 2. 1 писать предложения, словосочетания, предложения</p>
	5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основные правила орфографии (умение их применять в письме) 4. 5. 2. 1 употреблять множественное число существительных, исключительных существительных, притяжательную форму существительных 4. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 1000, порядковые числительные от 1 до 1000;</p>

		<p>4. 5. 4. 1 использовать п растущему спектру общ тематических тем для описан 4. 5. 5. 1 задавать воп вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m 4. 5. 6. 1 использов местоимения this, that, these, 3. 5. 7. 1 использовать арт определения предметов, назв 4. 5. 8. 1 составлять выска окружающих предметах, соб помощью личных и местоимений my, your, his, he 4. 5. 9. 1 использовать указывают на результат, кон начало; 4. 5. 10. 1 использовать отр модальных глаголов; 4. 5. 11. 1 давать полные от конструкциями; 4. 5. 12. 1 использовать в реч well, badly 4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицатель вопросов, включая короткие иполные ответы</p>
4. Мир профессий	1. Слушание	<p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы н для выяснения отдельных вы 4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте; 4. 1. 3. 1 отвечать на во ключевые моменты в прослу 4. 1. 4. 1 приводить примеры темам, используя новые слов 4. 1. 5. 1 определять о события, героев прослушанн</p>
	2. Говорение	<p>4. 2. 1. 1 составлять выска школе, о своем городе предметах, увеличивая колич 4. 2. 2. 1 формулировать используя простые времена а 4. 2. 3. 1 использовать нес фразы для поддержания бесе 4. 2. 4. 1 участвовать в выяснять, перефразировать соблюдая речевые нормы</p>

3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные содержащем знакомые слова</p> <p>4. 3. 2. 1 определять прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно ис для перевода текста;</p> <p>4. 3. 4. 1 читать текст испо (ознакомительное, выборочн</p>
4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым</p> <p>4. 4. 2. 1 писать р словосочетания, предложени</p>
5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основны орфографии (умение их прим письме)</p> <p>4. 5. 2. 1 употреблять множественное число исключительных притяжательную форму суще</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественн 1 до 1000, порядковые чис 1000;</p> <p>4. 5. 4. 1 использовать п растущему спектру общ тематических тем для описан</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать воп вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m</p> <p>4. 5. 6. 1 использов местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 использовать арт определения предметов, назв</p> <p>4. 5. 8. 1 составлять выска окружающих предметах, собл помощью личных и местоимений my, your, his, he</p> <p>4. 5. 9. 1 использовать указывают на результат, конц начало;</p> <p>4. 5. 10. 1 использовать отр модальных глаголов;</p> <p>4. 5. 11. 1 давать полные от конструкциями;</p> <p>4. 5. 12. 1 использовать в ре well, badly</p> <p>4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицательны вопросов, включая короткие иполные ответы</p>

3 четверть

5. Природные явления	1. Слушание	<p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы для выяснения отдельных вы</p> <p>4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте;</p> <p>4. 1. 3. 1 отвечать на во</p> <p>ключевые моменты в прослу</p> <p>4. 1. 4. 1 приводить примеры .</p> <p>темам, используя новые слов</p> <p>4. 1. 5. 1 определять о</p> <p>события, героев прослушанн</p>
	2. Говорение	<p>4. 2. 1. 1 составлять выска</p> <p>школе, о своем городе</p> <p>предметах, увеличивая колич</p> <p>4. 2. 2. 1 формулировать</p> <p>используя простые времена а</p> <p>4. 2. 3. 1 использовать нес</p> <p>фразы для поддержания бесе</p> <p>4. 2. 4. 1 участвовать в</p> <p>выяснять, перефразировать</p> <p>соблюдая речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные</p> <p>содержащем знакомые слова</p> <p>4. 3. 2. 1 определять</p> <p>прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно ис</p> <p>для перевода текста;</p> <p>4. 3. 4. 1 читать текст испо</p> <p>(ознакомительное, выборочн</p>
	4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ</p> <p>по образцу, плану, ключевым</p> <p>4. 4. 2. 1 писать р</p> <p>словосочетания, предложени</p>
	5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основны</p> <p>орфографии (умение их прим</p> <p>письме)</p> <p>4. 5. 2. 1 употреблять</p> <p>множественное число</p> <p>исключительных</p> <p>притяжательную форму суще</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественн</p> <p>1 до 1000, порядковые чис</p> <p>1000;</p> <p>4. 5. 4. 1 использовать п</p> <p>растущему спектру общ</p> <p>тематических тем для описан</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать воп</p> <p>вопросительных местоимен</p> <p>Where? Whose? How many/m</p>

		<p>4. 5. 6. 1 использовать местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 использовать артикль the для определения предметов, названий;</p> <p>4. 5. 8. 1 составлять высказывания о окружающих предметах, событиях с помощью личных местоимений my, your, his, her;</p> <p>4. 5. 9. 1 использовать указательные слова, указывающие на результат, конец, начало;</p> <p>4. 5. 10. 1 использовать отрицательные модальные глаголы;</p> <p>4. 5. 11. 1 давать полные ответы с помощью конструкций;</p> <p>4. 5. 12. 1 использовать в речи слова well, badly</p> <p>4. 5. 13. 1 использовать has, is/are в утверждениях, отрицательных предложениях, вопросах, включая короткие и полные ответы</p>
6. Охрана окружающей среды	1. Слушание	<p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы для выяснения отдельных выводов;</p> <p>4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте;</p> <p>4. 1. 3. 1 отвечать на вопросы, выделяя ключевые моменты в прослушанном тексте;</p> <p>4. 1. 4. 1 приводить примеры на заданные темы, используя новые слова;</p> <p>4. 1. 5. 1 определять описанные события, героев прослушанного текста;</p>
	2. Говорение	<p>4. 2. 1. 1 составлять высказывания о школе, о своем городе, о предметах, увеличивая количество деталей;</p> <p>4. 2. 2. 1 формулировать высказывания, используя простые времена;</p> <p>4. 2. 3. 1 использовать незнакомые фразы для поддержания беседы;</p> <p>4. 2. 4. 1 участвовать в диалогах, выяснять, перефразировать, соблюдая речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные идеи, содержащиеся в знакомых текстах;</p> <p>4. 3. 2. 1 определять тему прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно использовать словарь для перевода текста;</p>

		4. 3. 4. 1 читать текст испос (ознакомительное, выборочн
	4. Письмо	4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым 4. 4. 2. 1 писать р словосочетания, предложени
	5. Языковые нормы	4. 5. 1. 1 применять основны орфографии (умение их прим письме) 4. 5. 2. 1 употреблять множественное число исключительных притяжательную форму суще 4. 5. 3. 1 знать количественн 1 до 1000, порядковые чис 1000; 4. 5. 4. 1 использовать п растущему спектру общ тематических тем для описан 4. 5. 5. 1 задавать воп вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m 4. 5. 6. 1 использов местоимения this, that, these, 3. 5. 7. 1 использовать арт определения предметов, назв 4. 5. 8. 1 составлять выска окружающих предметах, соб помощью личных и местоимений my, your, his, he 4. 5. 9. 1 использовать указывают на результат, кон начало; 4. 5. 10. 1 использовать отр модальных глаголов; 4. 5. 11. 1 давать полные от конструкциями; 4. 5. 12. 1 использовать в ре well, badly 4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отриц вопросов, включая короткие иполные ответы
4 четверть		
7. Путешествие в Космос	1. Слушание	
	2. Говорение	4. 2. 1. 1 составлять выска школе, о своем городе предметах, увеличивая колич

	<p>4. 2. 2. 1 формулировать ... используя простые времена а</p> <p>4. 2. 3. 1 использовать нес... фразы для поддержания бесе</p> <p>4. 2. 4. 1 участвовать в ... выяснять, перефразировать... соблюдая речевые нормы</p>
3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные... содержащем знакомые слова</p> <p>4. 3. 2. 1 определять ... прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно ис... для перевода текста;</p> <p>4. 3. 4. 1 читать текст испо... (ознакомительное, выборочн</p>
4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ... по образцу, плану, ключевым</p> <p>4. 4. 2. 1 писать р... словосочетания, предложени</p>
5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основны... орфографии (умение их прим... письме)</p> <p>4. 5. 2. 1 употреблять ... множественное числ... исключительных притяжательную форму суще</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественн... 1 до 1000, порядковые числ... 1000;</p> <p>4. 5. 4. 1 использовать п... растущему спектру общ... тематических тем для описан</p> <p>4. 5. 5. 1 задавать воп... вопросительных местоимен... Where? Whose? How many/m</p> <p>4. 5. 6. 1 использов... местоимения this, that, these,</p> <p>3. 5. 7. 1 использовать арт... определения предметов, назв</p> <p>4. 5. 8. 1 составлять выска... окружающих предметах, соб... помощью личных и местоимений my, your, his, he</p> <p>4. 5. 9. 1 использовать ... указывают на результат, кон... начало;</p> <p>4. 5. 10. 1 использовать отр... модальных глаголов;</p> <p>4. 5. 11. 1 давать полные от... конструкциями;</p>

		<p>4. 5. 12. 1 использовать в речи well, badly</p> <p>4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицательных вопросах, включая короткие и полные ответы</p>
8. Путешествие в будущее	1. Слушание	<p>4. 1. 1. 1 слушать и понимать материал, задавать вопросы для выяснения отдельных выводов</p> <p>4. 1. 2. 1 определять значение словосочетаний в тексте;</p> <p>4. 1. 3. 1 отвечать на вопросы о ключевых моментах в прослушанном материале</p> <p>4. 1. 4. 1 приводить примеры на тему, используя новые слова</p> <p>4. 1. 5. 1 определять описанные события, героев прослушанного материала</p>
	2. Говорение	<p>4. 2. 1. 1 составлять высказывания о школе, о своем городе, о предметах, увеличивая количество слов</p> <p>4. 2. 2. 1 формулировать высказывания, используя простые времена</p> <p>4. 2. 3. 1 использовать фразы для поддержания беседы</p> <p>4. 2. 4. 1 участвовать в диалогах, выяснять, перефразировать высказывания, соблюдая речевые нормы</p>
	3. Чтение	<p>4. 3. 1. 1 понимать основные идеи, содержащиеся в знакомых текстах</p> <p>4. 3. 2. 1 определять тему прочитанного текста;</p> <p>4. 3. 3. 1 самостоятельно использовать словарь для перевода текста;</p> <p>4. 3. 4. 1 читать текст самостоятельно (ознакомительное, выборочное)</p>
	4. Письмо	<p>4. 4. 1. 1 составлять рассказ по образцу, плану, ключевым словам</p> <p>4. 4. 2. 1 писать рассказы, используя словосочетания, предложения</p>
	5. Языковые нормы	<p>4. 5. 1. 1 применять основные правила орфографии (умение их применять в письме)</p> <p>4. 5. 2. 1 употреблять множественное число существительных, исключительных форм существительных</p> <p>4. 5. 3. 1 знать количественные числительные от 1 до 1000, порядковые числительные до 1000;</p>

		<p>4. 5. 4. 1 использовать п растущему спектру общ тематических тем для описан 4. 5. 5. 1 задавать воп вопросительных местоимен Where? Whose? How many/m 4. 5. 6. 1 использов местоимения this, that, these, 3. 5. 7. 1 использовать арт определения предметов, назв 4. 5. 8. 1 составлять выска окружающих предметах, соб помощью личных и местоимений my, your, his, he 4. 5. 9. 1 использовать указывают на результат, кон начало; 4. 5. 10. 1 использовать отр модальных глаголов; 4. 5. 11. 1 давать полные от конструкциями; 4. 5. 12. 1 использовать в реч well, badly 4. 5. 13. 1 использовать has is/are в утверждениях, отрицательны вопросов, включая короткие иполные ответы</p>
--	--	--

Приложение 84 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 1 апреля 2022 года
Приложение 721 к пр
Министра образования
Республики Казах
от 3 апреля 2013 года

Типовая учебная программа по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие и позднооглохшие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Целью Программы является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками работы с современными информационно-коммуникационными технологиями, их эффективного использования в образовании и повседневной жизни.

3. Задачи учебной программы:

1) предоставление обучающимся первоначальных сведений о назначении и устройстве компьютера, современных цифровых устройствах и их роли в различных сферах человеческой деятельности;

2) формирование представления об информации;

3) выработка навыков поиска, сбора, обработки, хранения и передачи информации в различных формах с использованием информационно-коммуникационных технологий;

4) привитие правил безопасной работы с компьютером и уважения авторских прав;

5) развитие у обучающихся логического, алгоритмического, вычислительного мышления, включающего способность к обобщению и аналогии, разложению задачи на составные части и выделению общих закономерностей, нахождению эффективных и рациональных способов решения поставленных задач;

6) воспитание информационной культуры обучающихся и бережного отношения к технике;

7) способствовать подготовке слабослышащих обучающихся к практической деятельности с использованием современных средств вычислительной техники и программного обеспечения;

8) формирование личности, способной к самосовершенствованию и адаптации в слышащем мире.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) формирование произношения и развитие слухового восприятия, расширение активного и пассивного словаря слабослышащих путем организации речевой практики и введения новых понятий и терминов в их активный фонд речи;

2) развитие познавательной сферы, наглядно-образного мышления, словесной памяти;

3) развитие и коррекция всех сенсорных систем обучающихся через использование мультимедийных технологий;

4) социализация обучающихся через внедрение активных методов обучения, создание информационно-коммуникативной среды, развитие функциональной грамотности.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Обучение осуществляется на основе личностно-ориентированного, деятельностного, дифференцированного, коммуникативного, ценностно-ориентированного подходов.

6. Личностно-ориентированный подход заключается в индивидуализации учебного процесса, гармоничном формировании и всестороннем развитии личности обучающегося, полном раскрытии творческих способностей с учетом его индивидуальных особенностей и возможностей, воспитании социально-значимых качеств личности, коррекции эмоционально-волевой сферы и психических процессов.

7. Деятельностный подход на уроках информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) реализуется в развитии и коррекции практических умений и навыков поиска, сбора, обработки, хранения и обмена информацией, где наиболее эффективными методами обучения являются информационно-рецептивный, поисковый, исследовательский, метод анализа и синтеза, прогнозирование, заключающиеся в многократном закреплении осваиваемого материала и доведении его усвоения до уровня автоматизированных навыков.

8. Дифференцированный подход основан на применении в процессе обучения мультимедийных ресурсов, специально подобранных и составленных дифференцированных заданий, которые различаются по уровню сложности, по познавательным интересам, по характеру помощи со стороны учителя и предполагает подгрупповое обучение, при котором выделяются три подгруппы:

1) учащиеся первой подгруппы способны достаточно полно и самостоятельно усваивать учебный материал;

2) учащиеся второй подгруппы усваивают учебный материал, но допускают незначительные ошибки при его воспроизведении;

3) учащиеся третьей подгруппы – частично усваивают учебный материал и неспособны самостоятельно воспроизвести его и для них составляются индивидуальные карточки с заданиями и подсказками, в которых отражаются методы и приемы индивидуальной коррекции.

9. Коммуникативный подход подразумевает обмен знаниями, умениями и навыками в процессе вербального и невербального взаимодействия между обучающимися и педагогом, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, организовывая работу в группах, в парах.

10. Ценностно-ориентированный подход основан на национальной идее "Мэңгілік ел" и привитии основных общечеловеческих ценностей: патриотизма, гражданской ответственности, уважения и доброты, терпимости и толерантности.

11. При организации и проведении уроков ИКТ педагог использует общие и специальные приемы и методы обучения:

1) постоянная коррекция и развитие слухового внимания и восприятия при помощи экрана и табличек с терминами;

2) развитие познавательной активности и познавательных интересов, развитие пространственных и временных представлений, развитие наглядно-образного мышления, развитие памяти при помощи словесных, игровых, наглядных, частично-поисковых, практических методов обучения;

3) активизация социальных компетенций, формирование эмоционально-волевой сферы и положительных качеств личности во время самостоятельной работы, работы в парах, в группе;

4) подача учебного материала на полисенсорной основе;

5) использование здоровьесберегающих технологий для предупреждения нарушений осанки, зрения, снятия психоэмоционального напряжения, коррекции мелкой и общей моторики, речевого дыхания;

6) организация практической, творческой деятельности для устранения разрыва между теорией и практикой;

12. Список оборудования, необходимый для эффективного проведения занятий по учебному предмету ИКТ включает:

1) персональные компьютеры, укомплектованные гарнитурой (наушниками с микрофоном);

2) сеть открытого доступа для обеспечения обмена данными между устройствами и коммуникации учителей и обучающихся с широкополосным доступом к сети Интернет;

3) периферийные устройства: принтер, сканер, интерактивный проектор/интерактивная доска, колонки;

4) комплекты методических материалов, разработанные для слабослышащих детей (электронные учебники, иллюстративные пособия, мультимедийные ресурсы, презентации, рабочие тетради, дидактические материалы и задания);

5) комплект демонстрационных настенных наглядных пособий, плакатов, таблиц, схем, настенных графических изданий, в обязательном порядке включать плакат "Организация рабочего места и правила техники безопасности".

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии"

13. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" составляет:

1) в 3 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 4 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

9. Содержание Программы включает разделы:

- 1) раздел "Компьютер";
- 2) раздел "Представление и обработка информации";
- 3) раздел "Работа в сети Интернет";
- 4) раздел "Вычислительное мышление";

14. Раздел "Компьютер" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) техника безопасности.

15. Раздел "Представление и обработка информации" включает следующие подразделы:

- 1) представление информации;
- 2) тексты;
- 3) создание презентации.

16. Раздел "Работа в сети Интернет" включает следующие подразделы:

- 1) поиск информации;
- 2) обмен информацией;
- 3) безопасность в сети Интернет.

17. Раздел "Вычислительное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) алгоритмы;
- 2) моделирование;
- 3) графика

18. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 3 класса:

1) раздел "Компьютер": введение. Знакомство с основными устройствами компьютера: системный блок, монитор, клавиатура, сканер, колонки, мышь. Устройства ввода и вывода. Программное обеспечение: назначение компьютерных программ (проводник, программа для просмотра изображений), меню программ, использование команд меню, файлы и папки, открытие и сохранение файлов на компьютере. Техника безопасности: правила техники безопасности при работе на компьютере;

2) раздел "Представление и обработка информации": понятие об информации. Поиск и обработка текстовой, графической информации. Тексты: назначение текстового редактора, меню программы, набор и редактирование текста, форматирование символов и абзацев, операции с фрагментом текста, вставка символов. Графика: назначение графического редактора, открытие и сохранение рисунков, создание изображений с использованием инструментов редактора,

палитра цветов, редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование фрагмента рисунка. Создание презентации: назначение программы создания презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации, вставка звука. Мультимедиа: устройства ввода и вывода звуковой информации, назначение звукового редактора, запись, редактирование и воспроизведение звуков, применение звуковых эффектов;

3) раздел "Работа в сети Интернет": безопасность, достоверность и польза информации, размещаемой в сети. Поиск информации: назначение программы просмотра веб-страниц, поисковые системы, поиск информации по ключевым словам. Обмен информацией: способы обмена информацией, копирование выделенного текста и изображения в документ. Правила безопасной работы в сети Интернет.

4) раздел "Вычислительное мышление": алгоритмы. Исполнитель, Система команд исполнителя. Моделирование. Графика.

19. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 4 класса:

1) раздел "Компьютер": устройства компьютера. Устройства ввода (мышь, клавиатура, микрофон) и вывода (монитор, принтер, колонки/наушники). Программное обеспечение: понятие файла и папки, создание, копирование, перемещение и удаление файлов и папок, использование команд контекстного меню. Правила техники безопасности при работе на компьютере (правила работы в компьютерном зале, аварийная ситуация на компьютере);

2) раздел "Представление и обработка информации": понятие об информации. Тексты: правила набора текста в текстовом редакторе MsWord, маркированные и нумерованные списки, редактирование текста, форматирование шрифта и абзаца (начертание, цвет, выравнивание), вырезание, копирование, вставка выделенного текста в документ, вставка изображение в текст и настройка обтекания. Графика: редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование и отражение фрагмента рисунка в графическом редакторе Paint. Мультимедиа: запись и воспроизведение звука, редактирование звуковых файлов. Создание презентации в PowerPoint: конструктор презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации, анимация объектов;

3) раздел "Работа в сети Интернет": поиск информации: использование браузера для поиска информации на заданную тему. Обмен информацией: способы обмена информацией в сети. Электронная почта: прием и отправка

сообщений, сообщения с прикрепленными файлами. Правила безопасной работы в сети Интернет;

4) раздел "Вычислительное мышление": алгоритмы. Исполнитель. Система команд исполнителя. Цикл. Алгоритм ветвления. Словесная форма записи алгоритма. Логические операторы. Операторы сравнения.

Глава 4. Система целей обучения

20. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 "1" – класс, "2.1" – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

21. Ожидаемые результаты по целям обучения:

1) раздел "Компьютер":

таблица 1

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
1.1 Устройства компьютера	3. 1. 1. 1 знать устройства компьютера и их назначение	4. 1. 1. 1 различать устройства (клавиатура, микрофон) и периферийные устройства (принтер, колонки/наушники)
1.2 Программное обеспечение	3. 1. 2. 1 объяснять понятия файла и папки; 3. 1. 2. 2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3. 1. 2. 3 использовать команды меню в компьютерных программах	4. 1. 2. 1 знать понятия "программное обеспечение"; 4. 1. 2. 2 создавать, копировать, удалять файлы и папки; 4. 1. 2. 3 использовать компьютерные программы в своей работе
1.3 Техника безопасности	3. 1. 3. 1 знать технику безопасности и организацию рабочего места; 3. 1. 3. 2 соблюдать правила поведения в кабинете информатики	4. 1. 3. 1 знать основные правила безопасности при работе с компьютерными устройствами; 4. 1. 3. 2 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности

2) раздел "Представление и обработка информации":

таблица 2

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
2.1 Представление информации	3.2.1.1 уметь рассуждать, что такое информация и приводить примеры	4.2.1.1 объяснять какой бывает информация по ее содержанию
2.2 Тексты	3.2.2.1 знать и понимать назначение текстового редактора MsWord; 3.2.2.2 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе; 3.2.2.3 уметь копировать, вставлять, вырезать выделенный текст; 3.2.2.4 уметь форматировать шрифт и абзац	4.2.2.1 осуществлять набор текста в текстовом редакторе MsWord; 4.2.2.2 форматировать шрифт (цвет, выравнивание); 4.2.2.3 уметь создавать нумерованные списки; 4.2.2.4 вставлять изображения и настраивать его обтекание

2.3 Создание презентации	3.2.3.1 уметь создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.2 уметь использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации	4.2.3.1 уметь искать и использовать презентации; 4.2.3.2 уметь выбирать макеты презентаций; 4.2.3.3 настраивать анимацию презентаций; 4.2.3.4 уметь вставлять элементы в презентацию
--------------------------	---	---

3) раздел "Работа в сети Интернет":

таблица 3

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
3.1 Поиск информации	3.3.1.1 иметь представление об информации; 3.3.1.2 уметь использовать браузер для поиска информации на заданную тему	4.3.3.1 уметь осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе); 4.3.3.2 использовать поиск информации в Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы
3.2 Обмен информацией	3.3.2.1 объяснять способы обмена информацией в сети; 3.3.2.2 использовать мессенджеры для совместной работы над проектом	4.3.2.1 использовать настольные приложения (создавать закладки, просматривать загрузку); 4.3.2.2. получать и отправлять сообщения по почте с прикрепленными файлами
3.3 Безопасность в сети Интернет	3.3.3.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети	4.3.3.1 рассуждать о незаконности использования чужой работы; 4.3.3.2 уметь устанавливать пароли на документы;

4) раздел "Вычислительное мышление":

таблица 4

Подразделы	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
4.1 Алгоритмы	3.4.1.1 объяснять понятие алгоритма; 3.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм; 3.4.1.3. составлять алгоритм решения задачи	4.4.1.1 составлять алгоритм решения задачи; 4.4.1.2 использовать логические операции; 4.4.1.3. использовать операторы
4.2 Моделирование	3.4.2.1 знать и понимать понятие "модель", "моделирование"; 3.4.2.2 пользоваться набором основных инструментов при рисовании на компьютере; 3.4.2.3 уметь создавать простые графические композиции	4.4.2.1 уметь представлять моделирование; 4.4.2.2 знать моделирование фигур; 4.4.2.3 уметь создавать композиции используя геометрию
4.3 Графика	3.4.3.1 знать и понимать назначение графического редактора Paint; 3.4.3.2 использовать инструменты простого графического редактора; 3.4.3.3 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера)	4.4.3.1 уметь редактировать объекты (поворот, изменение размера); 4.4.3.2 использовать программы обработки фотографий (яркость, контраст); 4.4.3.3 уметь копировать и вставлять рисунки

22. Настоящая Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Информационно-

коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

23. Возможность распределения часов на изучение раздела и тем дана на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Информационно-коммуникационные
технологии"
для обучающихся
с нарушением слуха
(слабослышащие и
позднооглохшие) 3-4 классов
уровня основного среднего
образования по обновленному
содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие и позднооглохшие) 3-4 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 3 класс:

таблица 1

Раздел долгосрочного плана	Темы, содержание долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Компьютер	Техника безопасности	3. 1. 3. 1 знать технику организацию рабочего места 3. 1. 3. 2 соблюдать правила поведения в кабинете информатики
	Устройства компьютера	3. 1. 1. 1 знать устройства и назначение
	Файлы и папки	3. 1. 2. 1 объяснять понятия файла и папки
	Окна программ	3. 1. 2. 2 использовать возможности сохранения файлов в программах
	Программное обеспечение	3. 1. 2. 3 использовать возможности компьютерных программ
2 четверть		
Раздел 2 Представление и обработка информации	Информация вокруг нас	3. 2. 1. 1 уметь рассуждать об информации и приводить примеры
	Набор и редактирование текста	3. 2. 2. 1 знать и понимать возможности текстового редактора MsWord 3. 2. 2. 2 осуществлять набор и редактирование текста в текстовом редакторе;

		3. 2. 2. 3 уметь копировать, в выделенный текст 3. 2. 2. 4 уметь форматировать
	Создание и оформление презентации	3. 2. 4. 1 уметь создавать про содержащие текст и изображ 3. 2. 4. 2 уметь использовать слайдами; 3. 2. 4. 3 использовать гот оформления презентации

3 четверть

Раздел 3 Работа в сети Интернет	Интернет – хорошо или плохо? Поиск информации	3. 3. 1. 1 иметь представление 3. 3. 1. 2 уметь использовать б информации на заданную тем
	Обмен информацией	3. 3. 2. 1 объяснять информацией в сети; 3. 3. 2. 2 использовать п совместной работы над прое
	Безопасность в сети Интернет	3. 3. 3. 1 показывать элемен рисков нежелательных конта

4 четверть

Раздел 4 Вычислительное мышление	Алгоритмы в нашей жизни	3. 4. 1. 1 объяснять понятие а 3. 4. 1. 2 реализовать зада форме алгоритм; 3. 4. 1. 3 составлять алгоритм
	Моделирование. Создание компьютерной модели в графическом редактор Paint	3. 4. 2. 1 знать и понимать "моделирование"; 3. 4. 3. 1 знать и пони графического редактора Pain
	Инструменты графического редактора	3. 4. 2. 2 пользоваться н инструментов при рисовании 3. 4. 3. 2 использовать инст графического редактора
	Создание и редактирование рисунков	3. 4. 3. 3 изменять внеш (обрезка, поворот, изменение 3. 4. 2. 3 уметь создавать про композиции

2) 4 класс таблица 2

Раздел долгосрочного плана	Темы, содержание долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Компьютер	Как не навредить себе при работе за компьютером?	4. 1. 3. 1 знать основные безопасности при работ устройствами; 4. 1. 3. 2 рассуждать о после правил техники безопаснос

	Устройства компьютера	4. 1. 1. 1 различать устройства (клавиатура, микрофон) и принтер, колонки/наушники)
	Программное обеспечение	4. 1. 2. 1 знать понятие "программное обеспечение"
	Работа с файлами и папками	4. 1. 2. 2 создавать, копировать, удалять файлы и папки; 4. 1. 2. 3 использовать контекстное меню в работе
2 четверть		
Раздел 2. Представление и обработка информации	Информация вокруг нас	4. 2. 1. 1 объяснять какой бы смысл содержанию
	Текстовый редактор	4. 2. 2. 1 осуществлять набор текста в редакторе MsWord;
		4. 2. 2. 2 форматировать текст (жирный, цвет, выравнивание)
	Набор и форматирование текста	4. 2. 2. 3 уметь создавать нумерованные списки; 4. 2. 2. 4 вставлять изображения и настраивать его обтекание
	Создание презентации	4. 2. 3. 1 уметь искать и создавать презентации
	Макет слайда презентации	4. 2. 3. 2 уметь выбирать макет слайда
	Звуки и видео в презентации	4. 2. 3. 4 уметь вставлять аудио и видео в презентацию
Анимация в презентации	4. 2. 3. 3 настраивать анимацию объектов в презентации	
3 четверть		
Раздел 3. Работа в сети Интернет	Всемирная сеть Интернет	4. 3. 3. 1 уметь осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе); 4. 3. 3. 2 использовать поисковые системы в Интернет для нахождения информации по конкретные вопросы
	Передача данных через Интернет	4. 3. 2. 1 использовать браузер для загрузки (создавать закладки, просмотреть историю загрузок); 4. 3. 2. 2. получать и отправлять сообщения по почте сообщения с прикрепленными файлами
	Надежность пароля	4. 3. 3. 1 рассуждать о безопасности использования чужой работы; 4. 3. 3. 2 уметь устанавливать надежные пароли для документов
4 четверть		
Раздел 4 Вычислительное мышление	Понятие алгоритма	4. 4. 1. 1 составлять алгоритмы решения задач; 4. 4. 1. 2 использовать логические операции; 4. 4. 1. 3. использовать операторы

	Моделирование. Создание компьютерной модели в графическом редактор Paint	4. 4. 2. 1 уметь представлять 4. 4. 2. 2 знать моделирование фигур; 4. 4. 2. 3 уметь создавать композиции используя геометрию
	Создание и редактирование рисунков	4. 4. 3. 1 уметь редактировать (поворот, изменение размера) 4. 4. 3. 2 использовать программы для обработки фотографий (яркость, контраст) 4. 4. 3. 3 уметь копировать и вставлять рисунок

Приложение 85 к пр
 Министра образования
 Республики Казах
 от 1 апреля 2022 года
 Приложение 722 к пр
 Министра образования
 Республики Казах
 от 3 апреля 2013 года

Типовая учебная программа по предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Целью Программы является формирование у учащихся естественнонаучных знаний, понятий и целостных представлений о земле как об уникальной планете, системной взаимосвязи природы и общества, развитие функциональной грамотности и системно-комплексного мышления.

3. Задачи Программы:

1) уточнить имеющиеся у детей представления о неживой и живой природе, дать новые знания об основных ее элементах;

2) на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;

3) формирование умения устанавливать простейшие причинно-следственные отношения и зависимости;

4) обучение доступным приемам наблюдения, выработать умение наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, развивать

критическое мышление и использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ;

5) формировать первоначальные сведения о природоохранительной деятельности человека, научить учащихся бережному отношению к природе;

6) привитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, а также заложить основы экологического воспитания;

7) формирование познавательных интересов, воспитание положительных качеств личности (любви к Родине, уважение и бережное отношение к природе, своему краю; умение работать в коллективе; воспитание морально-волевых качеств);

8) формировать и развивать исследовательские, мыслительные и коммуникативные навыки.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

1) развитие слухозрительного и слухового восприятия, внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета;

2) повышать речевую мотивацию у учащихся с кохлеарным имплантом и индивидуальными аппаратами;

3) формировать словесно-логическое мышление.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. Процесс обучения предмету "Естествознание" в начальных классах структурируется по уровням: "знают", "понимают", "применяют", "анализируют", "синтезируют", "оценивают".

6. Обучение предмету учитывает особенности обучающихся, имеющих нарушения слуха:

1) трудности переработки слухоречевой информации;

2) недостатки речевого развития: бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, трудности использования словесной и письменной инструкции;

3) трудности обобщения, формулирования выводов на основе наблюдений и предметно-практической деятельности;

4) трудности в ориентировании в пространстве по компасу, по плану местности и условным обозначением, в пространственных представлениях о физических силах и их применении в жизни;

5) трудности в нахождении условных обозначений на карте и в их расшифровке;

6) трудности в использовании в речи научных терминов и определений;

7) трудности в использовании полученных знаний на практике в ходе наблюдения, при проведении эксперимента в практической работе;

8) трудности в формировании наглядно-образного и словесно-логического мышления.

7. С учетом особенностей познавательной сферы обучающихся в процессе обучения применяются педагогические подходы: личностно-ориентированный, дифференцированный, системно-деятельностный, коммуникативный и комплексный:

1) личностно-ориентированный подход подразумевает ориентацию на обучение, воспитание и развитие всех обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и образовательных потребностей) на уроках естествознания;

2) дифференцированный подход направлен на создание благоприятных условий обучения, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка, так и его специфические особенности, свойственные детям с данной категорией нарушения развития;

3) системно-деятельностный подход заключается в том, что обучающийся получает знания не в готовом виде, а добывает их сам через практическую, поэтапно организованную учителем, доступную деятельность (наблюдение, эксперимент), с комментированием, проработкой и уточнением разговорной, общеучебной и предметно-терминологической лексики;

4) игровое обучение в деятельностном подходе способствует активизации познавательных интересов учащихся с нарушениями слуха;

5) коммуникативный подход подразумевает включение заданий, способствующих формированию умений общаться, владеть разными видами информации, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в процесс эффективной коммуникации;

6) комплексный подход предполагает необходимую помощь и поддержку специалистов разного профиля: врача-невропатолога, сурдолога, психолога, врача-отоларинголога.

7) игровое обучение способствует активизации познавательных интересов учащихся с нарушениями слуха.

8. Информационно-коммуникационные технологии:

1) использование ИКТ мультимедийных ресурсов, интерактивных досок и компьютеров опираясь на базовые ИКТ навыки, способствует модернизации и

активизации учебного процесса, а также сотрудничеству и общению между обучающимися и педагогом.

9. С целью коррекции и компенсации нарушенной функции обучающихся применяются личные слуховые аппараты и кохлеарные импланты.

10. Требования к демонстрационным и наглядным пособиям по естествознанию:

1) предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы и основные детали должны быть четко выражены и выделены цветом;

2) характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы и важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете; игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение;

3) учебные таблицы для начальных классов монографические, эстетичны, читаемы и не должны заменять натуральные объекты, а используются как дополнение к ним;

4) аудиовизуальные средства обучения учитывают степень потери слуха обучающихся и возрастные особенности и включают экранные, передающие информацию через зрительный анализатор, экранно-звуковые, воздействующие одновременно на зрительный и слуховой анализаторы и звуковые пособия, которые передают информацию через орган слуха (диафильмы и диапозитивы).

11. Материальное оснащение учебного предмета "Естествознание" в начальных классах.

1) учебное оборудование: макеты, глобус, географические карты, картинки, принадлежность для рисования, принадлежности для гербария, микроскоп, лупа, магнитные доски, коллекции растений, ракушек, фотографии альбому, муляжи, таблицы, лабораторные оборудования, карточки с заданиями, дидактические игры, картотека экскурсий;

2) уголок живой природы: специально оборудованное помещение или его часть, предназначенное для размещения животных и растений;

3) пришкольный участок и географическая площадка: участок предназначенный для посадки растений и для проведения сезонных экскурсий с целью организации занятий по ориентации на местности, определение сторон горизонта.

12. Межпредметная связь осуществляется с математикой, чтением, музыкой, развитием речи, художественным трудом и с формированием произношения слухового восприятия.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Естествознание"

13. Объем учебной нагрузки по предмету "Естествознание" составляет:

- 1) в 0 классе – 1 час в неделю, 32 часа в учебном году;
- 2) в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в учебном году;
- 3) во 2 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;
- 5) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

14. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) раздел "Я – исследователь";
- 2) раздел "Живая природа";
- 3) раздел "Вещества и их свойства";
- 4) раздел "Земля и космос";
- 5) раздел "Физика природы".

15. Раздел "Я – исследователь" состоит из подразделов:

- 1) роль науки и исследований;
- 2) методы познания природы.

16. Раздел "Живая природа" состоит из подразделов:

- 1) растения;
- 2) животные;
- 3) человек.

17. Раздел "Вещества и их свойства" состоит из подразделов:

- 1) типы веществ;
- 2) воздух;
- 3) вода;
- 4) природные ресурсы.

18. Раздел "Земля и космос" состоит из подразделов:

- 1) планета Земля;
- 2) солнечная система.

19. раздел "Физика природы" состоит из подразделов:

- 1) сила и движение;
- 2) свет;
- 3) звук;
- 4) электричество;
- 5) магнетизм.

20. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 0 класса:

1) раздел "Я – исследователь": роль науки и исследований: о ком? о чем? что желаем узнать? что хотим проверить? Методы познания природы: где найдем информацию? что узнал? собрал? записал? какой вывод сделал? что получилось? не получилось?;

2) раздел "Живая природа": растения: растения – живые организмы, какие бывают растения, части растения, что нужно растениям для жизни, как ухаживать за растениями. Животные: живые организмы, какие бывают животные, что получает человек от животных, как влияют времена года на животных. Человек: части тела человека, как человек взрослеет, как правильно питаться, почему важно отдыхать;

3) раздел "Вещества и свойства": Какими бывают вещества. Что дает природа человеку (пищу, одежду, кров). Охрана человеком воздуха и воды (беречь, не загрязнять). Правила поведения на водоемах;

4) раздел "Земля и космос": планета Земля: как выглядит планета Земля, как пользоваться глобусом, зачем нужно определять время. Солнечная система: что такое космос, как люди изучали космос, как люди изучают космос;

5) раздел "Физика природы": сила и движение: что такое движение, что такое траектория движения, как мы двигаемся, обогревательные приборы, электричество, магнит. Свет: что такое естественные источники света, что такое искусственные источники света, где нужен свет, когда становится темно. Звук: что такое естественные источники звука, что такое искусственные источники звука, как распространяется звук, где распространяется звук.

21. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 1 класса:

1) раздел "Я – исследователь": роль науки и исследований: о ком? о чем? что желаем узнать? что хотим проверить? Методы познания природы: где найдем информацию? что узнал? собрал? записал? какой вывод сделал? что получилось? не получилось?;

2) раздел "Живая природа": растения: растения – живые организмы, какие бывают растения, части растения, что нужно растениям для жизни, как ухаживать за растениями. Животные: живые организмы, какие бывают животные, что получает человек от животных, как влияют времена года на животных. Человек: части тела человека, части тела человека, как человек взрослеет, как правильно питаться, почему важно отдыхать;

3) раздел "Вещества и свойства": вещества естественные (природные). Свойства воды (жидкая, твердая, газообразная). Свойства воздуха (прозрачный, невидимый, без вкуса и запаха, не имеет формы, свежий). Как человек использует силы природы (течение воды, силы ветра);

4) раздел "Земля и космос": планета Земля: как выглядит планета Земля, как пользоваться глобусом, зачем нужно определять время. Солнечная система:

что такое космос, как люди изучали космос, как люди изучают космос;

5) раздел "Физика природы": сила и движение: что такое движение, что такое траектория движения, как мы двигаемся, обогревательные приборы, электричество, магнит. Свет: что такое естественные источники света, что такое искусственные источники света, где нужен свет, когда становится темно. Звук: что такое естественные источники звука, что такое искусственные источники звука, как распространяется звук, где распространяется звук.

22. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 2 класса:

1) раздел "Я – исследователь": роль науки и исследований: где узнать про все на свете. Методы познания природы: зачем одуванчику парашют, что такое эксперимент;

2) раздел "Живая природа": растения: какие у растений секреты? Как живут растения? Животные: кто вылупился из яйца? Кто играет в прятки? Как охранять животных? Человек: почему мы стоим? Как мы улыбаемся? Сколько весит твой рюкзак? Чего боятся микробы? Почему болят зубы? ;

3) раздел "Вещества и их свойства": Типы веществ: без чего человеку не обойтись? где построить завод? Воздух: какие у воздуха свойства? Вода: Что мы знаем о воде? ;

4) раздел "Земля и космос": Планета Земля: Как живут планеты? Почему за зимой весна приходит? Как не опоздать на урок? Солнечная системсолнце и его влияние на землю. Кто дружит с Солнышком? ;

5) раздел "Физика природы": сила и движение: почему предметы движутся? Кто быстрее? Тише едешь – дальше будешь? Сколько весит слон? Как попасть в Изумрудный город? Свет: Куда делся лучик света? Звук: Что такое звук? Как мы слышим звуки? Электричество: Откуда градусник знает – тепло или холодно? Где мороз прячется летом? Магнетизм: Для чего используют магнит? Как интересно провести лето?

23. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 3 класса:

1) раздел "Я – исследователь": роль науки и исследований: история научных открытий. Методы познания природы: источник информации, планирование и проведение эксперимента;

2) раздел "Живая природа": растения: как "работают" листья растений, как растения приспособлены к условиям жизни, природные сообщества растений, как человек влияет на жизнь растений, красная книга растений. Животные: позвоночные и беспозвоночные животные, среда обитания животных, какие

взаимоотношения существуют в природе, какая связь существует между растениями и животными, как изменения условий среды обитания влияют на численность животных, какие виды деятельности человека приводят к снижению численности животных. Человек: загляни внутрь себя, путешествие яблока по организму, как мы дышим, кровеносная система человека, защита организма человека от болезней и инфекций. Как быть здоровым;

3) раздел "Вещества и их свойства": типы веществ: какими бывают вещества? Воздух: состав воздуха, свойства воздуха. Вода: где есть вода, природные источники воды, бережное использование питьевой воды человеком, способы очистки воды, что такое почва, основной состав почвы, свойства почвы, какими бывают почвы;

4) раздел "Земля и космос": планета Земля: как устроена наша планета, история освоения космоса. Солнечная система: как вращается земля;

5) раздел "Физика природы": силы и движение: сила упругости, сила тяжести, сила трения и ее проявление, как определить направление действия силы. Свет: как появляется тень, как предметы отражают свет, практические работы по теме "Свет". Звук: как громкость звука зависит от расстояния, практические работы по теме "Звук". Электричество: какие бывают источники электрической энергии, какие схемы простейших электрических цепей существуют. Магнетизм: намагничивание металлов с помощью магнита.

24. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 4 класса:

1) раздел "Я – исследователь": роль науки и исследований: наблюдение и размышление. Методы познания природы: как проводить исследование, в какой форме можно представлять результаты исследования;

2) раздел "Живая природа": растения: что такое низшие и высшие растения, низшие растения, какие этапы развития бывают у растений, для чего растению цветы, как образуются семена, как развиваются растения, как распространяются семена растений, как защитить растения от исчезновения. Животные: что такое симбиоз, как происходит развитие насекомых, почему животные питаются разной пищей, как животные получают энергию, как образуются пищевые цепи, какие животные обитают в твоей местности, редкие и исчезающие животные, как защитить животных. Человек: как работает выделительная система, какие функции выполняет нервная система, значение нервной системы;

3) раздел "Вещества и их свойства": воздух: как перемещается воздух, какую пользу и вред приносит ветер, какое значение имеет воздух, как загрязняется воздух. Вода: круговорот воды в природе, что такое осадки и какие они бывают, что растворяет вода, как загрязняется вода. Типы веществ: свойства веществ,

какими бывают вещества, изменяются ли свойства веществ, как изменяются свойства веществ, что такое полезные ископаемые, как образуются полезные ископаемые, что такое горючие полезные ископаемые, рудные полезные ископаемые, что такое черный металл, какие бывают металлы, что такое нерудные полезные ископаемые, значение полезных ископаемых, чем можно заменить полезные ископаемые, последствия добычи полезных ископаемых, полезные ископаемые вокруг нас;

4) раздел "Земля и космос": планета Земля: какая наша Земля, горы и равнины, каков рельеф нашей страны, что есть в космосе, малые космические тела, влияние космоса, как Земля вращается вокруг солнца. Солнечная система: как солнечные лучи падают на Землю, что такое сезонные изменения;

5) раздел "Физика природы": сила и движение: как был открыт закон Архимеда, что такое выталкивающая сила, как действует закон Архимеда в воздухе, как применяют закон Архимеда, как тела плавают в воде. Свет: почему мы видим предметы, что такое поглощение света, можно ли изменить тень. Звук: что такое отражение звука, как уменьшить мощность звука, что такое теплопроводность, как применяют теплопроводность. Электричество: для чего нужен электроскоп, какие тела проводят электрический ток.

Глава 4. Система целей обучения

25. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.1.2.4 "1" – класс, "1.2" – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

26. Ожидаемые результаты обучения по целям:

1) раздел "Я – исследователь";

таблица 1

Подраздел	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. 1. 1. 1 Роль науки и исследования	0. 1. 1. 1 наблюдать за объектами окружающей среды	1. 1. 1. 1 наблюдать за объектами окружающей среды	2. 1. 1. 1 называть с опорой на табличку условия и личностные качества исследователя, необходимые для изучения явлений, процессов и объектов окружающего мира	3. 1. 1. 1 понимать о наиболее значимых научных открытиях и их влиянии на повседневную жизнь человека и ориентироваться в выборе правильного источника информации с опорой на табличку	4. 1. 1. 1 актуализировать и применять знания в исследовании
1. 2. 1. 2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 различать явления окружающего мира	1. 1. 2. 1 различать явления окружающего мира	2. 1. 2. 1 называть с опорой на табличку	3. 1. 2. 1 различать виды источников информации	4. 1. 2. 1 объяснять явления природы

мира через наблюдение за природой с организующей помощью учителя; 0. 1. 2. 2 наблюдать и сопоставлять увиденное с сюжетной или предметной картинкой и табличкой с помощью учителя	мира через наблюдение за природой с организующей помощью учителя; 1. 1. 2. 2 наблюдать и сопоставлять увиденное с сюжетной или предметной картинкой и табличкой с помощью учителя	понятие "источник информации" и его важность для проведения исследований; определять ведущие признаки наблюдения, эксперимента с помощью учителя; 2. 1. 2. 2 следить за ходом эксперимента и согласно составленному плану фиксировать его результаты наблюдения с помощью условных знаков и заносить их в таблицу с помощью учителя;	информации при проведении исследований (наблюдение эксперимент), преимущества недостатков информации с помощью учителя; 3. 1. 2. 2 планировать и проводить эксперимент, фиксировать результаты проведенного эксперимента с составленным плану с помощью учителя и с опорой на табличку	мето. (набл. экспе. и осно. преи. и недо. на с помо. 4. 1. поло. отри. стор. иссле. (набл. экспе. по
---	---	--	--	--

2) раздел "Живая природа";
таблица 2

Подраздел	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Растения	<p>0. 2. 1. 1 различать основные признаки жизни растений в разные сезоны (на примере листьев деревьев);</p> <p>0. 2. 1. 2 различать основные группы растений (дерево, куст, трава), называть их с опорой на наглядность;</p> <p>0. 2. 1. 3 отличать комнатные растения от других видов растений с организующей помощью учителя;</p> <p>0. 2. 1. 4 называть с опорой на табличку условия жизни для растений;</p> <p>0. 2. 1. 5 называть с опорой на табличку способы ухода за комнатными растениями с</p>	<p>1. 2. 1. 1 различать основные характеристики жизни растений (рост, питание, дыхание, размножение) и их жизненные формы (дерево, кустарник, трава);</p> <p>1. 2. 1. 2 различать основные части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена);</p> <p>1. 2. 1. 3 различать дикорастущие и культурные растения;</p> <p>1. 2. 1. 4 исследовать условия для жизни растений;</p> <p>1. 2. 1. 5 описывать способы ухода за культурными растениями;</p> <p>1. 2. 1. 6 составлять рассказ по серии</p>	<p>2. 2. 1. 1 сравнивать возможность произрастания растений в различных условиях с организующей помощью учителя;</p> <p>2. 2. 1. 2 называть функции основных частей растений с опорой на табличку;</p> <p>2. 2. 1. 3 сравнивать группы растений в зависимости от среды обитания и способов приспособления к различным условиям среды обитания (влаги);</p> <p>2. 2. 1. 4 называть сезонные изменения у группы растений своей местности по плану и с опорой на табличку;</p> <p>2. 2. 1. 5 знать важность ухода за почвой и</p>	<p>3. 2. 1. 1 понимать и называть на доступном уровне выделение кислорода растениям и в процессе фотосинтеза с опорой на табличку;</p> <p>3. 2. 1. 2 понимать и называть на доступном уровне, способы приспособления растений к различным условиям окружающей среды;</p> <p>3. 2. 1. 3 описывать на доступном уровне природные сообщества своего региона и называть растения своей местности;</p> <p>3. 2. 1. 4 объяснять на доступном уровне влияние человеческой деятельности на многообразие растений;</p>	<p>4. 2. 2 опре. цепоч. 4. 2. досту. жизн. расте. 4. 2. низш. расте. табли. 4. 2. досту. распр. семян. 4. 2. защи. 4. 2. расск. расте. теме. испо. усво. опир</p>

	<p>организующей помощью учителя;</p> <p>0. 2. 1. 6 составлять простые предложения о растениях по вопросам учителя</p>	<p>сюжетных картин о жизни растений с организующей помощью учителя</p>	<p>бережного отношения к растениям;</p> <p>2. 2. 1. 6 составлять рассказ о растениях по заданной теме, с применением серии сюжетных картинок либо по опорным словам и вопросам, адекватно используя новый словарь по естественноведческим темам о жизни растений</p>	<p>3. 2. 1. 5 понимать роль Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений;</p> <p>3. 2. 1. 6 давать краткие ответы на вопросы о жизни растений, активно используя в собственной речи слова, описывающие признаки растений</p>	
2. Животные	<p>0. 2. 2. 1 вспомнить основные признаки жизни диких животных и птиц в разные сезоны, называть их с опорой на наглядность и табличку;</p> <p>0. 2. 2. 2 называть домашних животных и птиц, сопоставить с местом, где они проживают с опорой на табличку и наглядность;</p> <p>0. 2. 2. 3 назвать основные признаки жизни насекомых (бабочки) в разные сезоны с опорой на наглядность и табличку;</p> <p>0. 2. 2. 4 различать и сопоставлять насекомых (бабочка, муравей, муха, пчела), используя наглядность;</p> <p>0. 2. 2. 5 понимать на доступном уровне влияние климата на жизнедеятельность животных (линька зайца, спячка медведя);</p> <p>0. 2. 2. 6 понимать взаимосвязь между домашними животными и</p>	<p>1. 2. 2. 1 вспомнить основные признаки жизни диких животных и птиц в разные сезоны, называть их с опорой на наглядность и табличку;</p> <p>1. 2. 2. 2 называть домашних животных и птиц, сопоставить с местом, где они проживают с опорой на табличку и наглядность;</p> <p>1. 2. 2. 3 назвать основные признаки жизни насекомых (бабочки) в разные сезоны с опорой на наглядность и табличку;</p> <p>1. 2. 2. 4 различать и сопоставлять насекомых (бабочка, муравей, муха, пчела), используя наглядность;</p> <p>1. 2. 2. 5 понимать на доступном уровне влияние климата на жизнедеятельность животных (линька зайца, спячка медведя);</p> <p>1. 2. 2. 6 понимать взаимосвязь между домашними животными и</p>	<p>2. 2. 2. 1 определять представителей классов животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы и млекопитающие с помощью учителя и с опорой на табличку;</p> <p>2. 2. 2. 2 перечислить на доступном уровне способы приспособления животных к условиям среды обитания: в воде, в воздухе, на земле, в земле с опорой на табличку;</p> <p>2. 2. 2. 3 перечислить на доступном уровне способы размножения животных;</p> <p>2. 2. 2. 4 понимать важность сохранения разнообразия животных;</p> <p>2. 2. 2. 5 пояснить важность сохранения среды обитания для животных с опорой на табличку и наглядность;</p> <p>2. 2. 2. 6 перечислить виды деятельности человека, приводящие</p>	<p>3. 2. 2. 1 различать животных на группы "позвоночные" и "беспозвоночные" с помощью учителя;</p> <p>3. 2. 2. 2 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>3. 2. 2. 3 указать схематически типы взаимоотношений животных в природе: симбиоз, нахлебничество, хищничество, нейтрализм с помощью учителя и с опорой на табличку;</p> <p>3. 2. 2. 4 иллюстрировать взаимосвязь между растениями и животными: опыление, распространение семян с опорой на наглядность;</p> <p>3. 2. 2. 5 пояснить изменение численности животных от изменений условий среды обитания (пожар, наводнение, засуха) с опорой на</p>	<p>4. классификация животных по местам обитания с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 1 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 2 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 3 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 4 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 5 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p> <p>4. 2. 2. 6 различать животных по среде обитания: водная, наземно-воздушная, почва с помощью учителя;</p>

	<p>человеком организующей помощью учителя; 0. 2. 2. 7 повторить описание животных, птиц и насекомых по вопросам учителя</p>	<p>с человеком организующей помощью учителя; 1. 2. 2. 7 повторить описание животных, птиц и насекомых по вопросам учителя</p>	<p>с к снижению численности животных с опорой на наглядность; 2. 2. 2. 7 давать краткие ответы на вопросы о жизни животных по изучаемой теме, опираясь на табличку</p>	<p>табличку и наглядность; 3. 2. 2. 6 узнавать виды деятельности человека, приводящие к снижению численности животных с помощью учителя; 3. 2. 2. 7 давать развернутые ответы на вопросы о жизни животных по теме, используя изученный словарь или на основе личных наблюдений с помощью учителя</p>	<p>4. 2. рассказ из личного опыта с опорой на таблицу</p>
3. Человек	<p>0. 2. 3. 1 называть основные части тела человека. Определять отличительные признаки человека (мальчик, девочка); 0. 2. 3. 2 узнавать важность соблюдения правил личной гигиены с опорой на наглядность и организующей помощью учителя; 0. 2. 3. 3 понимать важность приема полезной пищи для организма школьника; 0. 2. 3. 4 узнавать важность соблюдения правил личной гигиены с опорой на наглядность и организующей помощью учителя; 0. 2. 3. 5 называть части тела лица, предметы гигиены; 0. 2. 3. 6 давать краткие ответы на вопросы по изученной теме с опорой на картинки</p>	<p>1. 2. 3. 1 называть основные части тела человека и объяснять необходимость каждой части тела с опорой на таблички; 1. 2. 3. 2 понимать этапы жизни человека (детство, подросток, юность, зрелость, старость). Назвать с опорой на табличку; 1. 2. 3. 3 понимать важность приема полезной пищи для организма школьника; 1. 2. 3. 4 отметить на доступном уровне важность соблюдения правил личной гигиены с опорой на наглядность и организующей помощью учителя; 1. 2. 3. 5 ориентироваться в схеме собственного тела; 1. 2. 3. 6 составлять краткие ответы на вопросы с опорой на сюжетную картину о человеке – с</p>	<p>2. 2. 3. 1 понимать понятие "опорно-двигательная система" человека и называть основные функции опорно-двигательной системы человека; 2. 2. 3. 2 рассказывать на доступном уровне важность сохранения правильной осанки; 2. 2. 3. 3 объяснять на доступном уровне роль сокращения мышц в движении с опорой на наглядность; 2. 2. 3. 4 повторить роль личной гигиены в сохранении здоровья; 2. 2. 3. 5 понимать важность ухода за зубами в сохранении здоровья; 2. 2. 3. 6 назвать и применять на доступном уровне новый словарь по теме "Человек"</p>	<p>3. 2. 3. 1 называть внутренние органы человека и определять их расположение; 3. 2. 3. 2 описывать на доступном уровне роль системы пищеварения человека в получении энергии для жизнедеятельности; 3. 2. 3. 3 описывать на доступном уровне дыхательную систему и ее роль в организме человека; 3. 2. 3. 4 описывать на доступном уровне кровеносную систему и ее роль в организме человека; 3. 2. 3. 5 перечислить на доступном уровне способы защиты организма человека от болезней и инфекций с опорой на табличку; 3. 2. 3. 6 давать ответы на вопросы по изученной теме с опорой на изученный словарь или таблички</p>	<p>4. 2. доступные выделенные органы человека с помощью учителя; 4. 2. роль нервной системы человека в жизнедеятельности; 4. 2. на волевые действия; 4. 2. рассказ о личном опыте изучения опорных органов человека; 4. 2. незаболевший человек активнее изучает тему с собственными выражениями "Организм человека"</p>

		организующей помощью учителя			
--	--	---------------------------------	--	--	--

3) раздел "Вещества и их свойства"

таблица 3

Подраздел	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Типы веществ	<p>0. 3. 1. 1 наблюдать за веществами (воздух, вода, песок, земля и вата);</p> <p>0. 3. 1. 2 узнавать различие между веществами с опорой на наглядность и организующей помощью учителя;</p> <p>0. 3. 1. 3 отвечать на краткие вопросы о веществах с опорой на табличку</p>	<p>1. 3. 1. 1 называть с опорой на табличку естественные(природные вещества);</p> <p>1. 3. 1. 2 называть на доступном уровне различие между собой различных веществ с опорой на наглядность и организующей помощью учителя;</p> <p>1. 3. 1. 3 составлять небольшой рассказ по серии сюжетных картинок об естественных веществах в природе организующей помощью учителя и с опорой на таблицу и словарь</p>	<p>2. 3. 1. 1 понимать различие между естественными и искусственными веществами;</p> <p>2. 3. 1. 2 понимать роль различных веществ в жизни человека;</p> <p>2. 3. 1. 3 составлять рассказ об естественных и искусственных веществах по наглядным и словесным опорам</p>	<p>3. 3. 1. 1 рассказывать с опорой на вопросы о происхождений веществ (естественные, искусственные);</p> <p>3. 3. 1. 2 различать вещества по происхождению и агрегатному состоянию;</p> <p>3. 3. 1. 3 составлять рассказ о типах веществ по пройденной теме на основе личных наблюдений, впечатлений, а также по наглядным и словесным опорам</p>	<p>4. 3. 1. 1 различать вещества по сферам их применения;</p> <p>4. 3. 1. 2 различать вещества по агрегатному состоянию;</p> <p>4. 3. 1. 3 различать вещества по происхождению и агрегатному состоянию;</p>
2. Воздух	<p>0. 3. 2. 1 понимать необходимость сохранения чистого воздуха для жизни человека;</p> <p>0. 3. 2. 2 узнавать некоторые свойства воздуха (агрегатное состояние, наличие цвета и запаха);</p> <p>0. 3. 2. 3 составлять краткие предложения по вопросам о воздухе с опорой на табличку</p>	<p>1. 3. 2. 1 знать основные признаки воздуха, называть их с опорой на наглядность и личный опыт;</p> <p>1. 3. 2. 2 отвечать на вопросы о воздухе с опорой на табличку, наглядность и организующей помощью учителя;</p> <p>1. 3. 2. 3 применять в речи новые слова о воздухе</p>	<p>2. 3. 2. 1 называть на доступном уровне значение воздуха для нашей планеты;</p> <p>2. 3. 2. 2 исследовать с помощью учителя теплопроводность и свойства воздуха</p> <p>2. 3. 2. 3 использовать новые слова по теме "Воздух"</p>	<p>3. 3. 2. 1 описывать на доступном уровне состав воздуха;</p> <p>3. 3. 2. 2 описывать на доступном уровне влияние воздуха на горение;</p> <p>3. 3. 2. 3 активно использовать в собственной речи усвоенные слова конкретного и абстрактного значения по теме "Воздух"</p>	<p>4. 3. 2. 1 различать вещества по сферам их применения;</p> <p>4. 3. 2. 2 различать вещества по агрегатному состоянию;</p> <p>4. 3. 2. 3 различать вещества по происхождению и агрегатному состоянию;</p>
3. Вода	<p>0. 3. 3. 1 понимать необходимость сохранения чистой воды для жизни человека, рассказывать об этом с опорой на табличку, наглядность</p>	<p>1. 3. 3. 1 знать и называть с опорой на наглядность и табличку основные признаки воды в различных состояниях:</p>	<p>2. 3. 3. 1 определять физические свойства воды (без вкуса, без запаха, без определенной формы, текучесть);</p>	<p>3. 3. 3. 1 объяснять на доступном уровне наличие воды в живых организмах и неживой природе и важность воды для жизни;</p>	<p>4. 3. 3. 1 различать вещества по сферам их применения;</p> <p>4. 3. 3. 2 различать вещества по агрегатному состоянию;</p> <p>4. 3. 3. 3 различать вещества по происхождению и агрегатному состоянию;</p>

	<p>и с организующей помощью учителя;</p> <p>0. 3. 3. 2 понимать важность экономии воды (беречь, не загрязнять), рассказывать об этом с опорой на табличку, наглядность и с организующей помощью учителя;</p> <p>0. 3. 3. 3 иметь общее представление о правилах поведения на водоемах летом и рассказывать об этом с опорой на табличку, наглядность и с организующей помощью учителя;</p> <p>0. 3. 3. 4 отвечать на короткие вопросы о воде с опорой на табличку</p>	<p>жидком, твердом, газообразном;</p> <p>1. 3. 3. 2 понимать важность экономии воды (беречь, не загрязнять), рассказывать об этом с опорой на табличку, наглядность и с организующей помощью учителя;</p> <p>1. 3. 3. 3 понимать важность соблюдения правил поведения на водоемах зимой и рассказывать об этом с опорой на табличку, наглядность и с организующей помощью учителя;</p> <p>1. 3. 3. 4 применять сообразно смыслу в речи новые слова на тему о воде</p>	<p>2. 3. 3. 2 исследовать процесс изменения агрегатного состояния воды с организующей помощью учителя;</p> <p>2. 3. 3. 3 называть природные источники воды;</p> <p>2. 3. 3. 4 составлять небольшой рассказ о воде на материалах проделанной работы по наглядным и словесным опорам</p>	<p>3. 3. 3. 2 сравнивать основные природные источники воды;</p> <p>3. 3. 3. 3 объяснять на доступном уровне необходимость бережного использования питьевой воды;</p> <p>3. 3. 3. 4 давать полный развернутый ответ на вопросы о важности воды для жизни</p>	<p>проц</p> <p>4. 3</p> <p>источ</p> <p>воды</p> <p>загряз</p> <p>различ</p> <p>по сл</p> <p>4. 3</p> <p>расск</p> <p>изуче</p> <p>опор</p>
<p>4. Природные ресурсы</p>	<p>0. 3. 4. 1 наблюдать за природой как источником жизни человека (нет воды, или воздуха все умрет);</p> <p>0. 3. 4. 2 понимать важность бережного отношения к природе (не оставлять мусор на отдыхе);</p> <p>0. 3. 4. 3 отвечать на краткие вопросы о пище, одежде, жилище с опорой на табличку;</p> <p>0. 3. 4. 4 давать краткие ответы на вопросы о природе</p>	<p>1. 3. 4. 1 называть с опорой на табличку наглядность силы природы (течение воды, сила ветра);</p> <p>1. 3. 4. 2 узнавать о применении человеком сил природы (передвижение кораблей, ветряные мельницы);</p> <p>1. 3. 4. 3 понимать важность использования сил природы в развитии человечества (процесс);</p> <p>1. 3. 4. 4 сообразно смыслу употреблять новые слова на тему о силах природы</p>	<p>2. 3. 4. 1 понимать значение природных ресурсов (природных и антропогенных);</p> <p>2. 3. 4. 2 распределять ресурсы по происхождению (природные, антропогенные) с организующей помощью учителя;</p> <p>2. 3. 4. 3 объяснять связь природных и антропогенных ресурсов (овощи – суп, баран - шерсть);</p> <p>2. 3. 4. 4 дополнить ответ элементами описания ресурсов с опорой на вопросы</p>	<p>3. 3. 4. 1 объяснять на доступном уровне роль почвы в жизни некоторых организмов;</p> <p>3. 3. 4. 2 исследовать основной состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух) с организующей помощью учителя</p> <p>результат предоставить в виде рисунка;</p> <p>3. 3. 4. 3 называть основные свойства почвы и исследовать плодородие почв в зависимости от состава с организующей помощью учителя;</p> <p>3. 3. 4. 4 рассказать о плодородии почв в зависимости от состава с опорой на наглядность и вопросы (дополнить)</p>	<p>4. 3.</p> <p>обла</p> <p>неко</p> <p>иско</p> <p>извес</p> <p>гран</p> <p>прир</p> <p>4. 3.</p> <p>карте</p> <p>осно</p> <p>иско</p> <p>Каз</p> <p>поня</p> <p>"мес</p> <p>4. 3.</p> <p>сохр</p> <p>бере</p> <p>испо</p> <p>поле</p> <p>4.</p> <p>форм</p> <p>выво</p> <p>пред</p> <p>опис</p> <p>пров</p> <p>иссл</p> <p>деся</p>

4) раздел "Земля и космос"

таблица 4

Подраздел	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Земля	<p>0. 4. 1. 1 узнавать форму Земли на основе ее модели;</p> <p>0. 4. 1. 2 отвечать на простые вопросы о форме и размерах Земли с опорой на табличку;</p>	<p>1. 4. 1. 1 называть форму земли и результат предоставления в виде сборки пазлов;</p> <p>1. 4. 1. 2 уметь кратко описать Землю с помощью учителя с опорой на макет (глобус);</p> <p>1. 4. 1. 3 исследовать (рассмотреть) искусственный спутник Земли с предоставлением результатов в виде разукрашивания модели</p>	<p>2. 4. 1. 1 называть связи между Землей и Солнцем по опорным словам;</p> <p>2. 4. 1. 2 называть естественный спутник земли с опорой на табличку;</p> <p>2. 4. 1. 3 составлять небольшой рассказ о планете Земля – по наглядным и словесным опорам</p>	<p>3. 4. 1. 1 называть и графически изображать сферы Земли;</p> <p>3. 4. 1. 2 активно и в правильной грамматической форме употреблять усвоенные слова конкретного и абстрактного значения о сферах Земли;</p> <p>3. 4. 1. 3 давать развернутый ответ из 3-4 предложений с опорой на изученный словарь</p>	<p>4. 4. 1. 1 характеризовать опору крупными земными формами на Земле;</p> <p>4. 4. 1. 2 изучать высказывания элементарных рассуждений с опорой на изученный словарь</p>
2. Космос	<p>0. 4. 2. 1 иметь общее представление о Космосе в связи с небесными телами: Земля, Луна, Солнце;</p> <p>0. 4. 2. 2 называть с опорой на табличку значение Луны и Солнца для планеты Земля (день, ночь);</p> <p>0. 4. 2. 3 отвечать кратко на вопросы о Солнце, Луне и Земле с опорой на табличку</p>	<p>1. 4. 2. 1 понимать астрономию как науку о космосе – с помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 2 называть приборы и летательные аппараты для изучения космоса с помощью учителя;</p> <p>1. 4. 2. 3 сообразно смыслу употреблять новый словарь по теме Космос в речи</p>	<p>2. 4. 2. 1 знать понятие "космическое тело" и называть порядок расположения планет Солнечной системы с опорой на табличку и схему;</p> <p>2. 4. 2. 2 сравнивать планеты Солнечной системы – с направляющей помощью учителя и рисовать звездное небо;</p> <p>2. 4. 2. 3 адекватно речевой ситуации использовать новый словарь по теме "Космос"</p>	<p>3. 4. 2. 1 рассказывать на доступном уровне о некоторых значимых событиях в освоении космоса;</p> <p>3. 4. 2. 2 объяснять на доступном уровне значение космоса в развитии человечества;</p> <p>3. 4. 2. 3 составлять небольшой рассказ по теме "Космос и развитие человечества" по готовому плану с опорой на вопросы и словарь</p>	<p>4. 4. 2. 1 определять отделы космоса доступными способами;</p> <p>4. 4. 2. 2 объяснять влияние космоса в жизни человечества; например, развитие космических технологий;</p> <p>4. 4. 2. 3 рассуждать о развитии космоса с опорой на изученный словарь</p>
3. Пространство и время	<p>0. 4. 3. 1 называть времена года, месяцы, дни недели с опорой на наглядность и с помощью учителя;</p>	<p>1. 4. 3. 1 понимать важность времени с помощью учителя;</p>	<p>2. 4. 3. 1 различать основные единицы измерения времени;</p> <p>2. 4. 3. 2 называть особенности расстояний и времени в</p>	<p>3. 4. 3. 1 объяснять на доступном уровне следствие осевого вращения Земли с опорой на схему;</p>	<p>4. 4. 3. 1 доступными способами следовать орбитам вращения с опорой на изученный словарь</p>

	0. 5. 4. 2 узнавать источники тепла с опорой на наглядность и организующей помощью учителя		исследовательской деятельности при изучении температуры	способность предметов нагреваться	4. 5. 4 различать теплопроводность
5. Электричество	0. 5. 5. 1 узнавать электроприборы с опорой на наглядность и организующую помощь учителя; 0. 5. 5. 2 составлять короткие предложения по вопросам	1. 5. 5. 1 понимать важность электроэнергии в повседневной жизни людей; 1. 5. 5. 2 называть источники электроэнергии, используя наглядность и таблички	2. 5. 5. 1 понимать потенциальную опасность работы с электроэнергией; 2. 5. 5. 2 знать и соблюдать правила безопасности использования электроприборов	3. 5. 5. 1 называть источники электрической энергии с опорой на табличку; 3. 5. 5. 2 собирать схему простейшей электрической цепи по образцу выполнять простые электрические цепи в виде схем с указанием их элементов с направляющей помощью учителя	4. 5. 5 различать и собирать простейшую электрическую цепь по образцу 4. 5. 6 расшифровывать простейшие электрические цепи по из
6. Магнетизм	0. 5. 6. 1 иметь общее представление о магнетизме на основе наблюдения тел, которые притягиваются друг к другу	1. 5. 6. 1 понимать понятие "Магнит", "Свойства магнитов" определять тела обладающие магнитными свойствами	2. 5. 6. 1 называть свойство магнитов используя наглядность с предоставлением результата в виде рисунка. Называть сферу применения магнитов по опорным словам	3. 5. 6. 1 исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита и результаты предоставить в виде таблицы	4. 5. 7 классифицировать металлы по своим свойствам

27 Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

28. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Естествознание" для
обучающихся с нарушением
слуха (слабослышащие,
позднооглохшие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Естествознание" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:
таблица 1

Сквозные темы	Раздел долгосрочного плана	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
1. Все обо мне	1. Я-исследователь	1.1 Роль науки и исследований	0. 1. 1. 1 наблюдение окружающей среды
		1.2. Методы познания природы	0. 1. 2. 1 рисование окружающей среды наблюдение за организующей природой 0. 1. 2. 2 наблюдение увиденное с предметной картой с помощью учителя
2. Моя школа	2. Живая природа	2.1 Растения	0. 2. 1. 1 различать признаки жизни растений в разные сезоны (на примере деревьев); 0. 2. 1. 2 различать группы растений (трава), называть наглядность; 0. 2. 1. 3 отличать растения от других организующей природой 0. 2. 1. 4 называть табличку условных растений; 0. 2. 1. 5 называть табличку способов комнатными организующей природой 0. 2. 1. 6 составлять предложения о вопросах учителя
		2.2 Животные	0. 2. 2. 1 распознавать признаки жизни птиц в разные сезоны с опорой на табличку; 0. 2. 2. 2 называть животных и птиц местом, где они обитают с опорой табличку 0. 2. 2. 3 различать признаки жизни насекомых (бабочки) в разные сезоны на наглядность и 0. 2. 2. 4 различать

			и сопоставляя (бабочка, муравей), используя наблюдение. 0. 2. 2. 5 понимать влияние жизнедеятельности (линька зайца, спячка). 0. 2. 2. 6 понимать различия между домашним животным и человеком с помощью учителя. 0. 2. 2. 7 понимать различия между животными, птицами, насекомыми по вопросам учителя.
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 проводить наблюдение за объектами окружающего мира, организуемой педагогом. 0. 1. 2. 2 наблюдать и описывать увиденное с помощью предметной карты, рисунка, с помощью учителя.
2 четверть			
3. Моя семья и друзья	2 Живая природа	2.3 Человек	0. 2. 3. 1 называть части тела человека, различать его отличительные признаки (мальчик, девочка). 0. 2. 3. 2 соблюдать правила личной гигиены с опорой на организующую педагога. 0. 2. 3. 3 понимать значение полезной пищи для здоровья школьника; 0. 2. 3. 4 соблюдать правила личной гигиены с опорой на организующую педагога. 0. 2. 3. 5 называть предметы гигиены. 0. 2. 3. 6 давать ответы на вопросы по изображению опорой на картинку.
4. Мир вокруг нас	3. Вещества и свойства	3.4 природные ресурсы	0. 3. 4. 1 наблюдать за источниками жизни (вода, или воздух). 0. 3. 4. 2 понимать значение бережного отношения к природным ресурсам (не оставлять мусора).

			0. 3. 4. 3 отве вопросы о пище, опорой на таблич 0. 3. 4. 4 давать вопросы о приро
		3.1 типы веществ	0. 3. 1. 1 наблюд (воздух, вода, пе 0. 3. 1. 2 узнават веществами с наглядность и помощью учител 0. 3. 1. 3 отве вопросы о веще табличку
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей п 0. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите
3 четверть			
5. Путешествие	3. Вещества и свойства	3.2 Воздух	0. 3. 2. 1 понима сохранения чист жизни человека; 0. 3. 2. 2 узн свойства возд состояние, налич 0. 3. 2. 3 со предложения п воздухе с опорой
		3.3 Вода	0. 3. 3. 1 понима сохранения чист человека, расска опорой на таблич с организующей 0. 3. 3. 2 по экономии вод загрязнять), расс опорой на таблич с организующей 0. 3. 3. 3 представление поведения на в рассказывать об табличку, наг. организующей п

			0. 3. 3. 4 отве вопросы о вод табличку
	4 Земля и космос	4.1 Земля	0. 4. 1. 1 узнават основе ее модели 0. 4. 1. 2 отве вопросы о форме с опорой на табл
		4.2 Космос	0. 4. 2. 1 представление о небесными тела Солнце; 0. 4. 2. 2 назыв табличку значени для планеты Зем 0. 4. 2. 3 отве вопросы о Солн опорой на таблич
		4.3 Пространство и время	0. 4. 3. 1 назыв месяцы, дни нед наглядность и помощью учител 0. 4. 3. 2 узнава признакам врем день, вечер, ночь
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 0. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите
6. Традиции и фольклор	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	0. 5. 1. 1 наблю, примере движе перемещения в п и зверей; 0. 5. 1. 2 на движения (бы далеко, близко) табличку; 0. 5. 1. 3 наблюде движения тел (самолет, санки, на снегу); 0. 5. 1. 4 узнавать предметы по ощущениям (н организующей по

			0. 5. 1. 5 отве вопросы о силе тела с опорой на
		5.4 Тепло	0. 5. 4. 1 опреде. похолодание в о в связи с сезонн заявлять о св вербально и не 0. 5. 4. 2 узнават с опорой на организующей по
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 0. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите
4 четверть			
7. Еда и напитки		5.2 Свет	0. 5. 2. 1 сравни с опорой на организующей по 0. 5. 2. 2 поним уровне важность для жизни челове 0. 5. 2. 3 участие диалогах (вопро ночи с опорой на
	5 Физика природы	5.3 Звук	0. 5. 3. 1 слыш речевые и нерече 0. 5. 3. 2 узнават среди живых и не
		5.5 Электричество	0. 5. 5. 1 узнават с опорой на организующую по 0. 5. 5. 2 сос предложения по
8 В здоровом теле – здоровый дух!		5.6 Магнетизм	0. 5. 6. 1 представление о основе наблюде притягиваются д
	1 Я –исследователь	1.2 Методы познания природы	0. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 0. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите

2) 1 класс:
таблица 2

Сквозные темы	Раздел долгосрочного плана	Подразделы программы	Цели обучения
1 четверть			
1. Все обо мне	1. Я-исследователь	1.1 Роль науки и исследований	1. 1. 1. 1 наблюдение окружающей среды
		1. 2 Методы познания природы	1. 1. 2. 1 распознавание признаков окружающего мира наблюдение за деятельностью организующей природу 1. 1. 2. 2 наблюдение за увиденное с помощью предметной карты с помощью учителя
2. Моя школа	2 Живая природа	2.1 Растения	1. 2. 1. 1 различать характеристики растений (рост, питание, размножение) и формы (дерево, куст) 1. 2. 1. 2 различать части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) 1. 2. 1. 3 различать культурные растения 1. 2. 1. 4 исследование жизни растений; 1. 2. 1. 5 описывать растения за культурными растениями 1. 2. 1. 6 составлять серии сюжетных рисунков растений с помощью учителя
		2.2 Животные	1. 2. 2. 1 распознавание признаков жизни животных (птиц) в разные сезоны с опорой на таблицу; 1. 2. 2. 2 называть животных и птиц местом, где они обитают с опорой на таблицу; 1. 2. 2. 3 различать признаки жизни животных (бабочки) в разные сезоны на наглядность и рисунки 1. 2. 2. 4 различать и сопоставлять признаки жизни животных (бабочка, муравей) используя наглядность

			<p>1. 2. 2. 5 поним уровне влияни жизнедеятельнос (линька зайца, сп 1. 2. 2. 6 пони между домашни человеком с помощью учител 1. 2. 2. 7 по животных, птиц вопросам учител</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>0. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 0. 1. 2. 2 наблю увиденное с предметной карт с помощью учите</p>
2 четверть			
3. Моя семья и друзья	2 Живая природа	2.3 Человек	<p>1. 2. 3. 1 называт тела человека необходимость к опорой на таблич 1. 2. 3. 2 поним человека (детс юность, зрелос Назвать с опорой 1. 2. 3. 3 понимат полезной пищи школьника; 1. 2. 3. 4 отмет уровне важно правил личной ги наглядность и помощью учител 1. 2. 3. 5 ориент собственно го те. 1. 2. 3. 6 составля на вопросы с оп картину о организующей по</p>
4. Мир вокруг нас	3 Вещества и свойства	3.4 Природные ресурсы	<p>1. 3. 4. 1 назыв табличку наг природы (течен ветра); 0. 3. 4. 2 узнав человеком (передвижение к мельницы);</p>

			0. 3. 4. 3 по использованию развитии человек 0. 3. 4. 4 со употреблять нов силах природы
		3.1 Типы веществ	1. 3. 1. 1 назыв табличку естеств вещества); 1. 3. 1. 2 назыв уровне различ различных веще наглядность и помощью учител 1. 3. 1. 3 соста рассказ по с картинок об веществах организующей по с опорой на табл
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	1. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 1. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите
3 четверть			
5. путеше ствии	3 Вещества и свойства	3.2 Воздух	1. 3. 2. 1 знать о воздуха, называт наглядность и ли 1. 3. 2. 2 отвеча воздухе с опор наглядность и помощью учител 1. 3. 2. 3 примен слова о воздухе
		3.3 Вода	1. 3. 3. 1 знать и на наглядност основные при различных сост твердом, газообр 1. 3. 3. 2 по экономии вод загрязнять), расс опорой на табли с организующей 1. 3. 3. 3 по соблюдения пра

			водоемах зимой этом с опорой наглядность и помощью учителя 1. 3. 3. 4 при смыслу в речи не о воде
	4 Земля и космос	4.1 Земля	1. 4. 1. 1 называ результат пред сбора пазлов; 1. 4. 1. 2 умет Землю с органи учителя с опорой 1. 4. 1. 3 исследо искусственный предоставлением виде разукрашив
		4.2 Космос	1. 4. 2. 1 понима науку о космосе помощью учителя 1. 4. 2. 2 назв летательные изучения космос помощью учителя 1. 4. 2. 3 со употреблять нов Космос в речи
		4.3 Пространство и время	1. 4. 3. 1 по времени с органи учителя; 1. 4. 3. 2 на измерения време 1. 4. 3. 3 участие диалогах о часа опорой на организующей по
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	1. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей по 1. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите
6. Традиции и фольклор	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	1. 5. 1. 1 при движения раз организующей по 1. 5. 1. 2 на движения в при

			людей, с органи учителя; 1. 5. 1. 3 про траектории дви их в виде организующей п 1. 5. 1. 4 с различных т прилагательные степени (легче, т 1. 5. 1. 5 давать с о проведенных опорой на организующей п
		5.4 Тепло	1. 5. 4. 1 узна приборы для по опорой на таблич 1. 5. 4. 2 называт с опорой на организующей п
		5.5 Электричество	1. 5. 5. 1 по электроэнергии жизни людей; 1. 5. 5. 2 наз электроэнергии, наглядность и та
		5.6 Магнетизм	1. 5. 6. 1 п "Магнит", "Сво определять те магнитным свой
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	1. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение за организующей п 1. 1. 2. 2 наблю увиденное с предметной карт с помощью учите
4 четверть			
7. Еда и напитки	5 Физика природы	5.2 Свет	1. 5. 2. 1 сравни темноту, результ виде рисун естественные и источники света помощью учител 1. 5. 2. 2 называ искусственного называть его организующей п

			1. 5. 2. 3 наз освещения с опор
8 В здоровом теле – здоровый дух!		5.3 Звук	1. 5. 3. 1 назы распространения искусственные источники звука помощью учител 1. 5. 3. 2 называт с опорой на организующей по
	1 Я –исследователь	1.2 Методы познания природы	1. 1. 2. 1 ра окружающего наблюдение организующей по 1. 1. 2. 2 наблюде увиденное с предметной карт с помощью учите

3) 2 класс:

таблица 3

Сквозные темы	Раздел долгосрочного плана	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			
1. Все обо мне	1 Я- исследователь	1.1 Роль науки и исследований	2. 1. 1. 1 назы табличку услови качества необходимые явлений, процес окружающего ми
		1. 2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назы табличку пон информации" и проведения определять вед наблюдения, помощью учител 2. 1. 2. 2 сл эксперимента составленному п его результаты помощью усло заносить их в та учителя;
	2.Живая природа	2.1 Растения	2. 2. 1. 1. Сравни произрастания различных организующей по 2. 2. 1. 2 на основных частей на табличку;

			<p>2. 2. 1. 3 ср растений в зави обитания приспособления условиям среды</p> <p>2. 2. 1. 4 на изменения у своей местности опорой на таблич</p> <p>2. 2. 1. 5 знать почвой и береж растениям;</p> <p>2. 2. 1. 6 сост растениях по з применением картинок либо п и вопросам, аде новый с естествоведчески растений</p>
<p>2. Моя семья и друзья</p>		<p>2.2 Животные</p>	<p>2. 2. 2. представителей насекомых, рыб пресмыкающиеся млекопитающие учителя и с опор</p> <p>2. 2. 2. 2 перечис уровне способы животных к обитания: в вод земле, в земле табличку;</p> <p>2. 2. 2. 3 перечис уровне способ животных;</p> <p>2. 2. 2. 4 по сохранения животных;</p> <p>2. 2. 2. 5 по сохранения сред животных с опор наглядность;</p> <p>2. 2. 2. 6 п деятельности приводящие численности жив наглядность;</p> <p>2. 2. 2. 7 давать вопросы о жиз изучаемой тем табличку</p>

	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назвать табличку понятия "информация" и проведения эксперимента определять виды наблюдения, с помощью учителя; 2. 1. 2. 2 слесарь эксперимента составленному плану его результаты с помощью учителя записать их в таблицу учителя;
2 четверть			
3. Моя школа	2 Живая природа	2.3 Человек	2. 2. 3. 1 познакомиться с "опорно-двигательная система человека и назовет ее функции опорно-двигательной системы человека; 2. 2. 3. 2 рассказы о жизни на уровне важно знать о правильной осанке; 2. 2. 3. 3 объяснить на уровне роль сократительных движений с опорой; 2. 2. 3. 4 повторить правила гигиены в сохранении здоровья; 2. 2. 3. 5 понимать роль зубов за зубами в сохранении здоровья; 2. 2. 3. 6 назвать доступном уровне по теме "Человек";
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назвать табличку понятия "информация" и проведения эксперимента определять виды наблюдения, с помощью учителя; 2. 1. 2. 2 слесарь эксперимента составленному плану его результаты с помощью учителя записать их в таблицу учителя;
4. Мой родной край	3 Вещества и их свойства	3.1 Типы веществ	2. 3. 1. 1 понимать природными веществами;

			<p>2. 3. 1. 2 понимать вещества в жизни</p> <p>2. 3. 1. 3 составлять естественных веществ по словесным опорам</p>
		3.2 Воздух	<p>2. 3. 2. 1 называть уровне значение планеты;</p> <p>2. 3. 2. 2 исследовать учителя теплоты свойства воздуха пространства и результаты в виде</p> <p>2. 3. 2. 3 использовать словарь по теме "</p>
		3.3 Вода	<p>2. 3. 3. 1 определять свойства воды запаха, без опр (текучесть);</p> <p>2. 3. 3. 2 исследовать изменения агрегатного состояния воды с организмом учителя;</p> <p>2. 3. 3. 3 называть источники воды;</p> <p>2. 3. 3. 4 составлять рассказ о воде проделанной работы и словесным опорам</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>2. 1. 2. 1 называть табличку понятия "информации" и проведения определять вед наблюдения, с помощью учителя</p> <p>2. 1. 2. 2 составлять экспериментального составленного по его результаты с помощью условных знаков заносить их в таблицу учителя;</p>
3 четверть			
5. В здоровом теле – здоровый дух!	3 Вещества и их свойства	3.4 Природные ресурсы	<p>2. 3. 4. 1 по природным ресурсам (антропогенных);</p> <p>2. 3. 4. 2 распределение происхождения</p>

			антропогенные) помощью учител 2. 3. 4. 3 природных и ресурсов (овощ шерсть); 2. 3. 4. 4 элементами опи опорой на вопро
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назы табличку пон информации" и проведения определять вед наблюдения, помощью учител 2. 1. 2. 2 сл эксперимента составленному п его результаты помощью усло заносить их в та учителя;
	4. Земля и космос	4.1 Земля	1. 4. 1. 1 назы Землей и Солн словам; 2. 4. 1. 2 назы спутник земли табличку; 2. 4. 1. 3 соста рассказ о план наглядным и сло
		4.2 Космос	2. 4. 2. 1 "космическое т порядок распо Солнечной сист табличку и схему 2. 4. 2. 2 сра Солнечной сист направляющей п рисовать звездно 2. 4. 2. 3 ад ситуации испо словарь по теме "
6. Традиции и фольклор		4.3 Пространство и время	2. 4. 3. 1 раз единицы измерен 2. 4. 3. 2 назы расстояний и вре направляющей п

			2. 4. 3. 3 состав рассказ о врем словам и во применением картинок
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назы табличку пон информации" и проведения определять вед наблюдения, з помощью учител 2. 1. 2. 2 сл эксперимента составленному п его результаты помощью усло заносить их в та учителя;
	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	2. 5. 1. 1 знать п приводить при различных тел с (транспорт, сам животные (мышь 2. 5. 1. 2 и объяснении характеристики медленно, в ср опорой на таблич
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назы табличку пон информации" и проведения определять вед наблюдения, з помощью учител 2. 1. 2. 2 сл эксперимента составленному п его результаты помощью усло заносить их в та учителя;
4 четверть			
7. Окружающая среда	5 Физика природы	5.2 Свет	2. 5. 2. 1 исследо уровне способно пропускать св полупрозрачный. 2. 5. 2. 2 иссл цветных стеко

			предметы в организуемой по 2. 5. 2. 3 состав рассказ – описа света, по опорным
8. Путешествие		5.3 Звук	2. 5. 3. 1 различать по громкости результаты с зан 2. 5. 3. 2 состав рассказ об исто опорным словам
		5.4 Тепло	2. 5. 4. 1 изме различных тел результатов в организуемой по 2. 5. 4. 2 применя исследовательско при изучении тем
		5.5 Электричество	2. 5. 5. 1 понима опасность электроэнергией; 2. 5. 5. 2 знать и с безопасности электроприборов
		5.6 Магнетизм	2. 5. 6. 1 на магнитов исполь предоставлением рисунка. На применения магн словам
	1 Я –исследователь	1.2 Методы познания природы	2. 1. 2. 1 назы табличку пон информации" и проведения определять вед наблюдения, з помощью учител 2. 1. 2. 2 сл эксперимента составленному п его результаты помощью усло заносить их в та учителя;

4) 4 класс:
таблица 4

Сквозные темы	Разделы долгосрочного плана	Подразделы	Цели обучения
1 четверть			

1. Живая природа	1 Я – исследователь	1.1 Роль науки и исследователей	3.1.1.1 понимать значимых научных влияния на пов человека и ор выборе правил информации с оп
		1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на таблич
2. Что такое хорошо, что такое плохо? (свет-темнота)	2 Живая природа	2.1 Растения	3.2.1.1 понимать доступном ур кислорода растен фотосинтез а с оп 3.2.1.2 понимать доступном ур приспособления различным услож среды; 3.2.1.3 описыва уровне природ своего региона и своей местности; 3.2.1.4 объяснят уровне влияни деятельности н растений; 3.2.1.5 понимать книги в сохра исчезающих раст 3.2.1.6 давать к вопросы о жизни используя в с слова, описыва растений
		2.2 Животные	3.2.2.1 различат группы "поз "беспозвоночные учителя; 3.2.2.2 различат среде обитания: воздушная, поч учителя;

			3.2.2.3 указать с взаимоотношениями в природе: симбиоз, хищничество, помощь учителя; табличку;
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований (эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планирование эксперимент, результаты эксперимента по плану с помощью опорой на табличку
2 четверть			
3. Время	2 Живая природа	2.3 Человек	3.2.3.1 называть органы человека и их расположение; 3.2.3.2 описывать роль систем человека в получении жизнедеятельности; 3.2.3.3 описывать роль дыхательной системы в организме; 3.2.3.4 описывать роль кровеносной системы в организме; 3.2.3.5 перечислить способы защиты человека от болезней; 3.2.3.6 давать ответы на вопросы по изученной теме; опорой на табличку; изученный слова
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований (эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планирование эксперимент, результаты эксперимента по плану с помощью опорой на табличку

4. Архитектура	3 Вещества и их свойства	3.1 Типы веществ	3.3.1.1 рассказы вопросы о проис (естественные, и 3.3.1.2 различа происхождению состоянию; 3.3.1.3 составлят веществ по про основе личны впечатлений, а та и словесным опо
		3.2 Воздух	3.3.2.1 описыват уровне состав во 3.3.2.2 описыват уровне влияни горение; 3.3.2.3 активн собственной реч конкретного значения по теме
		3.3 Вода	3.3.3.1 объяснят уровне наличие организмах и не важность воды д 3.3.3.2 сравни природные источ 3.3.3.3 объяснят уровне необходи использования п 3.3.3.4 давать по ответ на вопрос для жизни
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на табли
3 четверть			
5. Искусство	3 Вещества и их свойства	3.4 Природные ресурсы	3.3.4.1 объяснят уровне роль некоторых орган 3.3.4.2 исслед состав почвы (пе

			растений и ж воздух) с органи учителя результа виде рисунка; 3.3.4.3 называть с почвы и исслед почв в зависимо организующей по 3.3.4.4 рассказа почв в зависимо опорой на нагля (дополнить)
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на таблиц
6.Выдающиеся личности	4. Земля и космос	4.1 Земля	3.4.1.1 называт изображать сфер 3.4.1.2 активно грамматической употреблять у конкретного л значения о сфера 3.4.1.3 давать р из 3-4 предложе изученный слова
		4.2 Космос	3.4.2.1 рассказы уровне о неко событиях в освое 3.4.2.2 объяснять уровне значен развитии челове 3.4.2.3 составл рассказ по теме " человечества" по опорой на вопро
		4.3 Пространство и время	3.4.3.1 объяснять уровне след вращения Земли 3.4.3.2 употребл описании простр простые предло

			3.4.3.3 активн усвоенные слов абстрактного зн "Земля и время"
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на таблич
	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	3.5.1.1 знать упругости" и упругости, прив проявления с результата в виде 3.5.1.2 знать тяжести" и прове приводить приме с предоставленн виде рисунка; 3.5.1.3 знать поня и проверять приводить приме с предоставленн виде рисунка; 3.5.1.4 определ действие силы помощью учител алгоритма; 3.5.1.5 давать раз 3-4 предлож используя усвоен
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на таблич
4 четверть			

7. Вода–источник жизни.	5 Физика природы	5.2 Свет	3.5.2.1 называть уровни причины особенности тени 3.5.2.2 знать по света", объясня уровни способ отражать свет; 3.5.2.3 употреб слова по изученн
		5.3 Звук	3.5.3.1 знать по понимать завис звука от ра источником зву звука по опорны 3.5.3.2 давать ра на вопросы по "Звук"
		5.4 Тепло	3.5.4.1 понима естественные и источники тепл среде с опорой на 3.5.4.2 объясня уровни способ нагреваться
		5.5 Электричество	3.5.5.1 назыв электрической эн табличку; 3.5.5.2 собирать электрической п выполнять прост цепи в виде схе элементов с помощью учител
8. Культура отдыха. Праздники	1 Я –исследователь	5.6 Магнетизм	3.5.6.1 намагничивание металлов с пом результаты пред таблицы
		1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 различать информации при исследований (эксперимент), недостатки информации с по 3.1.2.2 планиров эксперимент, результаты эксперимента п плану с помош опорой на таблиц

5) 4 класс:

таблица 5

Сквозные темы	Разделы долгосрочного плана	Подразделы программы	Цели обучения
1 четверть			
1. Моя Родина – Казахстан	1 Я – исследователь	1.1 Роль науки и исследователей	4. 1. 1. 1 определ направления и помощь учителя
		1.2 Методы познания природы	4. 1. 2. 1 уметь метода исследований и эксперимент), преимущества опорой на таблицу учителя 4. 1. 2. 2 положительные стороны хода (наблюдения и опорой на таблицу
2. Ценности	2 Живая природа	2.1 Растения	4. 2. 1. 1 понимание пищевая цепочка 4. 2. 1. 2 описать уровне жизненного по плану; 4. 2. 1. 3 различ выше растения табличку; 4. 2. 1. 4 объяснить уровне способы семян; 4. 2. 1. 5 знать растений; 4. 2. 1. 4 состав плану о растении теме, активно усвоенные слова вопросы
		2.2 Животные	4. 2. 2. 1 животных свое помощью учителя 4. 2. 2. 2 различ хищных животных табличку; 4. 2. 2. 3 поясн уровне жизни насекомых, исп словарь; 4. 2. 2. 4 при симбиотических помощью учителя

			<p>4. 2. 2. 5 рассказы уровне структур составлять модел в определенной используя изучен</p> <p>4. 2. 2. 6 наз находящихся исчезновения доступном уров национальных заповедников с п с опорой на табл</p> <p>4. 2. 2. 7 сост животных – из изученной тем учителя или с оп</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент), преимущества опорой на табли учителя</p> <p>4. 1. 2. положительные стороны хода (наблюдения и опорой на табли</p>
2 четверть			
3. Культурное наследие	2 Живая природа	2.3 Человек	<p>4. 2. 3. 1 описать уровне выделите ее роль в орган помощью учител</p> <p>4. 2. 3. 2 описать уровне нервную в организме чело</p> <p>4. 2. 3. 3 давать с о жизни и деятел</p> <p>4. 2. 3. 4 соста личного опыта изученной тем картинки и воп организующей п</p> <p>4. 2. 3. 5 дополня высказывания используя изучен</p> <p>4. 2. 3. 6 актив собственной реч тему "Органы че</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент),</p>

			<p>преимущества опорой на таблицу учителя</p> <p>4. 1. 2. положительные стороны хода (наблюдения и опорой на таблицу)</p>
4. Архитектура	3 Вещества и их свойства	3.1 Типы веществ	<p>4. 3. 1. 1 применения веществ свойствам с занесением в таблицу организующей программы</p> <p>4. 3. 1. 2 по согласованию состава эксперимента;</p> <p>4. 3. 1. 3 пояснение проделанной работы и словесным опорой</p>
		3.2 Воздух	<p>4. 3. 2. 1 на применение в реальных жизненных ситуациях приводить примеры вреда ветра;</p> <p>4. 3. 2. 2 называть загрязнители воздуха;</p> <p>4. 3. 2. 3 объяснять уровень процесса загрязнения воздуха в природе</p>
		3.3 Вода	<p>4. 3. 3. 1 рассказы о уровне круговорота воды;</p> <p>4. 3. 3. 2 описывать уровень процесса атмосферных осадков;</p> <p>4. 3. 3. 3 называть загрязнители водных объектов;</p> <p>4. 3. 3. 4 составлять по изученной теме вопросы</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь применять метод исследования (наблюдения и эксперимент), описывая преимущества опорой на таблицу учителя</p> <p>4. 1. 2. положительные стороны хода</p>

			(наблюдения и опорой на таблиц
3 четверть			
5. Природные явления	5 Физика природы	5.2 Свет	4. 5. 2. 1 рассказывать на зависимость те преграды и источника до пре 4. 5. 2. 2 исследо доступном ур свойства све поглщение; 4. 5. 2. 3 собственной ре свойства света
		5.3 Звук	4. 5. 3. 1 рассказывать определенных громкость и расп с опорой на табл 4. 5. 3. 2 давать р на вопросы из 3- изученной теме "
		5.4 Тепло	4. 5. 4. теплопроводност материалов с помощью учите предоставить в в 4. 5. 4. 2 давать р на вопросы о различных матер
		5.5 Электричество	4. 5. 5. 2 составл предложений электропроводно материалов по из
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент), преимущества опорой на табли учителя 4. 1. 2. положительные стороны хода (наблюдения и опорой на таблиц
6. Охрана окружающей среды	3 Вещества и их свойства	3.4 Природные ресурсы	4. 3. 4. 1 пер применения нек ископаемых (ме

			<p>глина, нефть, природный газ);</p> <p>4. 3. 4. 2 пока месторождения полезных ископа</p> <p>Знать понятие "м</p> <p>4. 3. 4. 3 называт и бережного полезных ископа</p> <p>4. 3. 4. 4 формул</p> <p>2-3 предложени</p> <p>после</p> <p>исследовательско</p> <p>организующей п</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент), преимущества опорой на табли учителя</p> <p>4. 1. 2. положительные стороны хода (наблюдения и опорой на таблиц</p>
4 четверть			
7. Путешествие в космос	4 Земля и космос	4.1 Земля	<p>4. 4. 1. характеризовать словам крупные поверхности;</p> <p>4. 4. 1. 2 вести планете Земля изученный слова</p> <p>4. 4. 1. 3 дополн элементами р организующей п</p>
		4.2 Космос	<p>4. 4. 2. 1 оп космические тел уровне;</p> <p>4. 4. 2. 2 расска космоса на жиз направляющей п</p> <p>4. 4. 2. 3 сост влиянии космоса с опорой на вопр</p>
		4.3 Пространство и время	<p>4. 4. 3. 1 объясн уровне следств вращения Земли</p> <p>4. 4. 3. 2 характ года и дополнят</p>

			<p>смене времен рассуждения с помощью учителя 4. 4. 3. 3 активн собственной ре Земле и сезонн времени</p>
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент), преимуществах опорой на табли учителя 4. 1. 2. положительные стороны хода (наблюдения и опорой на табли</p>
8. Путешествие в будущее	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	<p>4. 5. 1. 1 понима описывать ее и з Архимеда"; 4. 5. определять с действующую предметы в предоставлением виде рисунка, сх 4. 5. 1. 3 наблю силу Архимеда, различные пред предоставлением виде рисунка, сх 4. 5. 1. 4 поним уровне о взаимо тяжести и с действующая предметы в воде; 4. 5. 1. 5 активн собственной ре силе, работе и дв</p>
	1 Я –исследователь	1.2 Методы познания природы	<p>4. 1. 2. 1 уметь метода исследов и эксперимент), преимуществах опорой на табли учителя 4. 1. 2. положительные стороны исследования(на эксперимента) табличку</p>

Примечание: в каждый из разделов "Живая природа", "Вещества и их свойства", "Земля и космос", "Физика природы" интегрируются цели раздела "Я – исследователь", направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков обучающихся.

Приложение 86 к приказу
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 1 апреля 2022 года № 123
Приложение 723 к приказу
Министра образования и науки
Республики Казахстан
от 3 апреля 2013 года № 115

Типовая учебная программа по предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию (далее – Программа) разработана в соответствии с подпунктом б) статьи 5 Закона Республики Казахстан "Об образовании".

2. Целью Программы является овладение знаниями и умениями в области физической культуры, коррекция недостатков физического развития и моторики, обучение двигательным умениям и навыкам.

3. Задачи Программы:

1) обучать основам техники движений, формирование жизненно необходимых умений и навыков;

2) развивать физические качества (ловкости, гибкости, равновесия, выносливости);

3) развивать у обучающихся навыки и привычку самостоятельно заниматься физическими упражнениями;

4) формировать знания о личной гигиене, режиме дня;

5) содействовать формированию у обучающихся правильной осанки, подтянутости, опрятности и кинестетического контроля;

6) формировать точную координацию движений при ходьбе;

7) развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук, согласованности движений отдельных звеньев тела во времени и пространстве, переключаемости движений, дифференцировки и ритмичности движений.

4. Коррекционно-развивающие задачи:

- 1) преодолевать нарушения в физическом развитии моторики и пространственной организации движений
- 2) развивать память на воспроизведение последовательности движений, двигательных операций и инструкций;
- 3) развивать умения выполнять движения по словесной инструкции;
- 4) укреплять и развивать сердечно-сосудистую и дыхательную системы, опорно-двигательный аппарат.

Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

5. В основу обучения предмету "Адаптивная физическая культура" положены ценностно-ориентированный, личностно-ориентированный, деятельностный, дифференцированный и коммуникативный подходы.

6. Ценностно-ориентированный подход целенаправленно формирует систему социально - значимых ценностей личности обучающихся, их правильное поведение и поступки, мотивацию, принцип реализуется через участие обучающихся в национальных и спортивных играх, воспитывая казахстанский патриотизм и гражданскую ответственность, уважение друг к другу, стремление к сотрудничеству, умение достойно проигрывать и достойно идти к победе.

7. Личностно-ориентированный подход позволяет индивидуализировать учебный процесс, через подготовительные, общеразвивающие упражнения, способствующих сохранению и укреплению здоровья, развитию двигательной активности с учетом возрастных, физических, психических и личностных особенностей обучающихся.

8. Принцип деятельностного подхода - совместная деятельность учителя и обучающихся, основанная на сотрудничестве и взаимопонимании.

9. Дифференцированный подход в адаптивном физическом воспитании означает объединение детей в относительно однородные группы и дает возможность обучающимся с разными познавательными возможностями почувствовать уверенность в своих силах, повысить интерес к процессу обучения и самоутвердиться в ученическом коллективе;

10. Коммуникативный подход позволяет формировать навыки работы в группе, сохранять доброжелательные отношения друг другу, слушать и слышать друг друга, добывать недостающую информацию с помощью вопросов, организовывать и осуществлять совместную деятельность, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

11. Обучающиеся с нарушениями слуха испытывают затруднения в пространственной ориентировке и значительные нарушения точности поэтому в

программу включены упражнения, которые направлены на коррекцию и развитие этих способностей.

12. В Программе для развития выносливости используются упражнения в ходьбе, в чередовании с бегом, бег в медленном темпе, передвижение на лыжах, игры, в которых выражена непрерывная двигательная деятельность.

13. В каждый раздел Программы включены игры, которые способствуют усвоению учебного материала, содействуют развитию двигательных и нравственных качеств, служат средством коррекции различных моторных нарушений.

14. Занятия по адаптивной физической культуре со слабослышащими, позднооглохшими обучающимися сопровождаются речевыми инструкциями, но словарная работа по запоминанию слов не ведется, так как используется словарь обиходный, часто встречающийся и отработанный на уроках.

15. В процессе изучения предмета осуществляются межпредметные связи с учебными предметами: "Математика и информатика", "Естествознание", "Формирование произношения и развитие слухового восприятия.

16. Требования к техническим средствам обучения:

1) комплект для занятий по общей физической подготовке: стенки гимнастические пролет 0,8м, маты гимнастические, скамейки гимнастические, шесты для лазания 1-5,5 м, палка гимнастическая;

2) оборудование для контроля и оценки физических действий: рулетки (25 и 10 м), свистки судейские, секундомеры, устройство для подъема флага;

3) комплект для занятий гимнастикой. Жерди гимнастических брусьев школьных: разновысокие, параллельные, корпуса коня гимнастического школьного, корпуса козла гимнастического школьного, корпуса бревна гимнастического школьного (универсальные), мостики гимнастические, обручи гимнастические диаметром 90-95см., скакалки гимнастические;

4) комплект для занятий легкой атлетикой: беговые дорожки на 30, 60, 100, 200 (м), эстафетные палочки, флажки разные;

5) комплект для занятий по лыжной подготовке: лыжи с креплениями, ботинки лыжные, палки лыжные;

6) комплект для занятий спортивными играми: мячи футбольные, мячи баскетбольные, мячи малые теннисные.

17. Занятия по адаптивной физической культуре проводятся в специально оборудованном зале, где есть звукоусиливающая аппаратура.

Глава 3. Организация содержания учебного предмета "Адаптивная физическая культура"

18. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" составляет:

- 1) в 0 классе – 3 часа в неделю, 96 часов в учебном году;
- 2) в 1 классе – 3 часа в неделю, 99 часов в учебном году;
- 3) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 4) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 5) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

19. Содержание Программы включает следующие разделы:

- 1) раздел "Теоретические сведения";
- 2) раздел "Гимнастика";
- 3) раздел "Национальные и интеллектуальные игры";
- 4) раздел "Подвижные игры";
- 5) раздел "Легкая атлетика";
- 6) раздел "Лыжная подготовка".

20. Раздел "Теоретические сведения" включает следующие подразделы:

1) правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры;

- 2) личная гигиена и режим дня;
- 3) паралимпийские игры.

21. Раздел "Гимнастика" включает следующие подразделы:

- 1) построения и перестроения;
- 2) общеразвивающие упражнения;
- 3) упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия;
- 4) упражнения с предметами;
- 5) дыхательные упражнения;
- 6) лазание и перелазание;

7) упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений.

22. Раздел "Национальные и интеллектуальные игры" включает следующие подразделы:

- 1) "Тогыз кумалак";
- 2) "Асыки";
- 3) шашки;
- 4) шахматы.

23. Раздел "Подвижные игры" включает следующие подразделы:

- 1) игры на развитие равновесия и координации движений;
- 2) игры на преодоление препятствий;
- 3) игры на развитие ориентировки в пространстве.

24. Раздел "Легкая атлетика" включает следующие подразделы:

- 1) ходьба;
- 2) бег;
- 3) прыжки;
- 4) метание.

25. Раздел "Лыжная подготовка" включает следующие подразделы:

- 1) упражнения на закрепление лыжных ходов;
- 2) упражнения для развития быстроты и выносливости

26. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 0 класса:

1) теоретические сведения: правила поведения и техника безопасности в спортивном зале; личная гигиена и режим дня; паралимпийские игры: история развития паралимпийских игр;

2) гимнастика: построение в колонну и шеренгу по одному (по росту в восходящем порядке); равнение в затылок в колонне; равнение по линии (носка) в шеренге; общеразвивающие упражнения: основные положения и движения рук, ног, туловища, головы; основная стойка: "На параде": стойка - ноги на ширине плеч "штангист": положение рук - вниз, вперед, в стороны, вверх, за спину; движение прямых рук вперед, назад, в стороны, вверх ("Птицы летают", "Сбор яблок"); поднятие и опускание плеч; движение локтями и пальцами рук в различных исходных положениях ("Наматываем катушку"): выставление прямой ноги на носок вперед, в сторону, назад. Упражнения с предметами: основные положения с мячом (мяч в руках внизу, впереди, сверху), бросок и ловля мяча (большой, маленький); бросок мяча в корзину. Упражнения на дыхание: упражнения в образном оформлении, например: х-х-хо,- "согреть руки - выдох; фу-фу - остудить воду - выдох; понюхать Цветок - вдох. Правильное дыхание в ходьбе с имитацией, например: чу-ух-чу-ух-чу- паровоз - выдох; - у-у-у - самолет - выдох. Вдох через рот; вдох и выдох через нос. Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия: стоя спиной к стене, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, поднятие рук в стороны, вверх; приседание, касаясь стены затылком и спиной; из положения стоя у стены, валиясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, отойти от стены и вернуться к ней, сохраняя начальное положение; ходьба по "коридору" шириной 20 см., ходьба по линии или между двумя параллельными линиями, проведенными на расстоянии 10 см друг от друга; ходьба между двух скамеек, ходьба на доске, положенной на пол, обычная, быстрая, на ступнях, на носках, приставным, переменным, широким шагом, вперед назад, с высоким подниманием бедра, с предметом в руках (на голове), с переступанием через поперечные полосы шириной 20-30 см.

Построение в шеренгу в обозначенное место по черте (в кружках, квадратах); шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его закрытыми глазами; воспроизведение отрезков длины (5, 10, 15 м); ходьба по ориентирам, начерченным на полу; прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир;

3) национальные интеллектуальные игры: история возникновения игры в "Тогыз кумалак"; история возникновения игры "Асыки"; история возникновения игры "Шашки"; история возникновения игры "Шахматы";

4) подвижные игры: развитие навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; развитие навыков равновесия и координации во время подвижных игр; развитие навыков преодоления препятствий во время подвижных игр ("Мяч соседу", "Кот и мыши", "К своим флажкам", "Прыжки через скакалку");

5) легкая атлетика: имитационная ходьба; ходьба, держась за руки (полуоборот в сторону движения по прямой); ходьба обычная и широким шагом с сохранением правильной осанки, дыхания; с сохранением направления движения: положения тела, движения рук и ног; свободный непринужденный бег; бег с сохранением правильной осанки, дыхания, бег с остановкой по сигналу; прыжки низкие, высокие; прыжки в чередовании низких с высокими; с определенным количеством прыжков; прыжки на месте в приседе и полуприседе попарно (по очередно), лицом друг к другу, держась за руки; правильное держание длинной скакалки; правильное вращение длинной скакалки; пробегание под медленно кружащейся скакалкой навстречу бегущему; прыжки через длинную неподвижную скакалку (высота- 10-20 см.) с различным положением рук; правильное качание скакалки; прыжки на месте через качающуюся и вращающуюся скакалку на одной, двух ногах, о ноги на ногу стоя боком к ней; прыжки вправо, влево с мягким приземлением и с продвижением вперед, с предварительным движением рук назад. Прыжки с высоты 20-30 см с мягким приземлением; прыжки на мягкое препятствие высотой до 30 см с места; о расстояния полушага, одного шага от места отталкивания до мата из исходного положения стоя на левой ноге, правая - сзади на носке, руки - внизу - сзади. Взмах руками вперед-вверх с одновременным движением бедра правой ноги вверх, запрыгнуть на препятствие правой ногой, а затем приставить к ней левую; произвольные прыжки через небольшую высоту (10-20 см) с трех-четырех шагов разбега, отталкиваясь поочередно правой и левой ногой; произвольный прыжок в длину с места с приземлением на две ноги; произвольные прыжки в длину с разбега (четыре-пять шагов) без обозначения мест отталкивания и с приземлением на обе ноги; имитирующие прыжки: "Как прыгнет птичка?", "Как

прыгает мяч?", "Кто тише прыгнет?". Метание малого мяча (по сигналу) в цель перед собой в пол, яму, корзину на расстоянии 3-4-5 м;

б) практическое ознакомление с одеждой, обувью, лыжами, лыжными палками и простейшим уходом за лыжным инвентарем; построение в колонну по одному с лыжами в руках; переноска лыж в руках; укладка лыж на снег; надевание лыж; поворот переступанием на месте - приставными шагами вправо, влево с опорой и без опоры на палки.

27. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 1 класса:

1) теоретические сведения: инструкции учителя по технике безопасности в спортивном зале на уроках адаптивной физической культуры, применение полученных знаний о гигиене и режиме дня. Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации; выявлять различия в основных способах передвижения человека; упражнениями (смена физкультурной одежды на обычную, водные процедуры); паралимпийские игры: история развития и виды паралимпийских игр;

2) гимнастика: передвижение в колонне по одному; перестроение в круг из шеренги, взявшись за руки; перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два, взявшись за руки; размыкание на вытянутые руки вперед; поворота по ориентирам; выполнение движений по командам: "Встать!", "Сесть!", "Пошли!", "Побежали!", "Остановились!", "Повернулись!". общеразвивающие упражнения: поднятие прямой ноги вперед, в сторону, назад; поднятие на носках ("Кто выше"); приседание ("Зайчишка"); наклоны туловища вправо, влево ("Качаются деревья", "Часы"); повороты туловища вправо, влево ("Самолет"); повороты головы ("Щенок"); простейшие сочетания изученных движений; соединение изученных упражнений в комплексы утренней гимнастики. Упражнения с предметами: передача мяча в шеренге вправо, влево; перекатывание мяча по кругу вправо, влево; передача мяча в колонне по одному вправо, влево; подбрасывание мяча вверх и ловля его; удары мячом о пол и ловля его; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 1-3 м. Основные положения рук с мячом: правая (левая) рука с мячом впереди, вверху, внизу, в сторону; подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками; удары мячом о пол и ловля его двумя руками; броски мяча в стену и ловля его двумя руками. Упражнения на дыхание: грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на пояс),

смешанный тип дыхания (грудно-брюшной или полный) в положении стоя и лежа, дыхание при различных движениях рук: в стороны, вверх. Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия: опираясь правой (левой) рукой о рейку гимнастической стенки (на высоте плеч), другая рука на поясе, поднимание левой (правой) ноги вперед, а сторону, назад; для мышц стопы: ходьба на носках, ноги прямые; ходьба на наружной и внутренней сторонах стопы; ходьба на пятках. Различные стойки и движения рук, ног и туловища в этих стойках: стоя на месте, смыкание носков; стойка с сомкнутыми ступнями, на носках, пятках, одна ступня впереди другой; стойки на одной ноге с различными исходными положениями рук, с движениями руками, другой ногой, туловищем; ходьба на доске, с перешагиванием через предметы высотой до 20 см., с подлезанием под веревку (резинку) высотой 70 см., с хлопками в ладоши, с подбрасыванием, ударами о пол (землю) и ловлей мяча, с перешагиванием через предметы, с остановкой в стойке (продольно и поперек) на одной ноге, другая нога вперед, в сторону, назад, с различным положением рук: свободная нога вперед прямая или согнутая в колене, руки разноименно - одна вперед, другая в сторону; нога в сторону, руки в стороны; нога назад, руки вверх (упражнение выполняется с прямым туловищем, без наклона); и со сменой положения руки и другой ноги: нога вперед, руки - разноименно: одна вперед, другая в сторону, нога в сторону, руки в стороны, нога назад, руки вверх, с остановкой и переходом в стойку на одном колене и вставание с помощью и без помощи рук, с остановкой и опусканием в упор присев, вставание на четвереньки (ноги вместе, на одной ноге) и вставание с выпадами, с приседанием, с поворотами (переступанием, на носках, по ориентирам с остановкой мягкого приземления, с балансированием и без балансирования, с помощью и без помощи, с носка, на носках), воспроизведение прыжка в длину с места (различные отрезки) метание мяча по заданию на различные расстояния;

3) национальные и интеллектуальные игры: Тогыз кумалак: раскладывать по 9 шариков в ячейки; Асыки: подбрасывать асыки; шашки и шахматы: различие по цветам, названия всех фигур игры в шахматы;

4) подвижные игры: развитие навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; развитие навыков равновесия и координации во время подвижных игр; развитие навыков преодоления препятствий во время подвижных игр ("Достань мяч", "Прыжки по кочкам", "Мяч за линию", "Запомни свое место", "Следи за сигналом", "Все за батыром", "Юла");

5) легкая атлетика: ходьба обычная, на носках, на наружных и внутренних сторонах стопы (на месте и в движении), с различным положением и фиксацией

рук (на пояс, к плечам, на голову, за голову, за спину, вперед, в стороны, вверх, перед грудью согнутые в локтях); ходьба с остановками по сигналу (взмах руки и т.д.), ритмичная ходьба с подсчетом учителя; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках (например, на первые четыре счета - обычные шаги, на следующие четыре счета - движение на носках), то же с изменением положения рук (например, на первые четыре счета - обычные шаги, на следующие четыре счета - движение на носках, руки на пояс); чередование бега и ходьбы на расстояние до 40 м (10 м - бега, 10 м - ходьба с постепенным замедлением, - повторяют два раза); перебежки парами, группами по прямой на расстояние до 15 м (по ориентирам и от одного ориентира к другому); перебежки группами по "коридору" шириной 1 м, затем - 40-30 см., обозначенного линиями или веревками до 15 м; Бег в медленном темпе до 20 сек; бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа); бег на перегонки до 20 м без выявления победителя; прыжки на месте на двух ногах (опираясь на бревно или рейку гимнастической стенки) с мягким приземлением на полусогнутые ноги, на одной ноге, потом на другой; метание резиновых мячей на дальность обеими руками способом из-за головы; метание малого мяча правой (левой) рукой с места из-за головы, стоя лицом по направлению метания;

б) лыжная подготовка: передвижение на лыжах ступающим шагом без палок по неглубокому снегу; передвижение на лыжах без палок ступающим шагом по учебной лыжне; передвижение скользящим шагом по учебной лыжне, имеющей ровные участки, с движением руками, как при ходьбе с палками; передвижение на лыжах с палками в медленном темпе 100-200 м.

28. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 2 класса:

1) теоретические сведения: соблюдение правила поведения и технику безопасности на уроках адаптивной физической культуры; соблюдение личной гигиены и режима дня; паралимпийские игры: спортсмены паралимпийских видов спорта;

2) гимнастика: построение парами; передвижение парами с соблюдением равенства; перестроение из колонны по одному в круг в движении за учителем; движение в колонне с изменением направлений по ориентирам; повороты на месте, направо (налево) переступанием с указанием направления учителем; размыкание на вытянутые руки в стороны; выполнение команде: "Становись!", "Разойдись!", "На месте шагом марш!", "Шагом марш!", "Класс, стой!"; ходьба на месте, ходьба в обход. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы. Положение рук за голову, на голову; положение рук на пояс; движение

согнутой правой (левой) ноги вперед; поднимание на носках с перекатом на пятки; упор присев; наклоны туловища вперед ("Дровосек"); наклоны головы вперед, назад; наклоны головы вправо, влево; круговые движения головы; простейшие соединения изученных движений; комплексы упражнений утренней гимнастики. Передача мяча по кругу вправо, влево; передача мяча в колонне по одному назад над головой и между ногами в положении "нагнувшись"; перекачивание мяча от шеренги к шеренге, расположенной одна от другой на расстоянии 2-3-4 м; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на высоте 1-1,5 м на расстоянии 1-1,5-2 м; комплексы утренней гимнастики с большим мячом. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после дополнительных движений (хлопок в ладоши перед грудью, хлопок перед коленками, хлопок за спиной, присесть и выпрямиться); удары мячом о пол и ловля его после дополнительных движений; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 2-4 м; комплексы утренней гимнастики с мячом. Грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на пояс); смешанный тип дыхания (грудно-брюшной или полный) в положении стоя и лежа; дыхание при различных движениях рук: в стороны, вверх; дыхание при приседаниях и полуприседаниях; дыхание во время наклона туловища вперед; дыхание во время ходьбы, руки на пояс, с различными вариантами: на 3 шага - вдох и на 3 - выдох, на 4 шага - вдох и на 4 - выдох, на 2 шага - вдох и на 2 - выдох, то же, но вдох короче, выдох продолжительнее, дыхательные упражнения во время ходьбы с движениями рук назад, в стороны, вверх; дыхательные упражнения во время ускоренной ходьбы и т.п.; дыхание во время бега; произвольное изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения; изменение длительности вдоха и выдоха: вдох короче выдоха: 1-2-3 - вдох, 1-2-3-4 - выдох; вдох длиннее выдоха (выдох при этом энергичный): 1-2-3-4 - вдох, 1-2--3 - выдох; ритмичное дыхание. Имитационные упражнения, акцентирующие внимание на дыхании: "Поиграй на трубе", "Косарь", "Насос", "Ловля комара", "Помаши крыльями как петух", "Качалка", "Шипят гуси", "Заблудился", "Конькобежцы", "Мельница", "Дровосек", "Как звенит звонок?", "Часы". С грузом на голове (150-200 г) поднимание на носках и приседание; передвижение шагом с грузом на голове; с грузом на голове встать на гимнастическую скамейку, ходьба по гимнастической скамейке; для мышц стопы: перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой стопы на гимнастической палке, на канате, обруче. Лазание на четвереньках по гимнастической скамейке, установленной под углом до 20°, вверх, одноименно и разноименно; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз одноименно; лазание по гимнастической стенке боком вправо и влево (приставными шагами);

лазание по гимнастической скамейке, установленной под углом до 200 под уклон; перелезание произвольным способом через наклонную гимнастическую скамейку, но стоя боком к скамейке (продольно) и стоя лицом к скамейке (поперечно). Подняться на носки с закрытыми глазами; ходьба с закрытыми глазами по заданному направлению; подпрыгивание вверх на месте с захватом, ударом или касанием висящих предметов; соскакивание с возвышения до 40 см в круг диаметром 30-40 см, нарисованный на расстоянии 40 см; лазание по гимнастической стенке вверх, наступая на одну рейку одной ногой, а на другую - другой, вниз не смотреть; лазанье по гимнастической стенке вверх, наступая на каждую рейку поочередно двумя ногами: лазанье вверх и вниз по гимнастической стенке, ноги ставить ближе одну к другой; ходьба по доске гимнастической скамейки с различными положениями рук, с движениями руками, с мячом, с хлопками в ладоши;

3) национальные и интеллектуальные игры: тогыз кумалак: перекладывать шарики с одной ячейки в другую; асыки: попадать по асыкам стоящим в ряд; шашки: раскладывать шашки на доске; шахматы: раскладывать фигуры на доске;

4) подвижные игры: совершенствование навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; совершенствование навыков координации и равновесия во время подвижных игр; совершенствование навыков преодоления препятствий во время подвижных игр ("Мяч среднему", "Поезд", "Прыжки по полоскам", "Лиса и куры", "Зайцы", "Волк во рву", "Кто дальше бросит", "Метко в цель", "Быстро по местам!", "Все ли на месте", "", "К обручу", "Через ручей", "Уступи дорогу",);

5) легкая атлетика: ходьба обычная и широким шагом, на носках с различными плавными свободными движениями рук (например, на "раз-два" - руки на пояс, "три-четыре" - руки за голову и т.д.); ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя; ритмическая ходьба с притоптыванием; чередование обычной ходьбы с ходьбой на носках, изменяя положение рук: четыре шага - руки на поясе, четыре шага на носках - руки за голову; чередование ходьбы и бега с остановкой по сигналу; бег в чередовании с ходьбой до 50м (15 м - ходьба, 20 м - бег, 15 м - ходьба); бег из различных исходных положений (спиной, боком - приставными шагами); бег по "кочкам", через набивные мячи или по размеченным участкам дорожки (ширина разметки 60-80 см); бег наперегонки до 30 м; бег в медленном темпе до 30 сек. Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед, назад, вправо, влево, и на одной ноге; пробегание наискось, с различным положением рук под медленно и быстро вращающейся скакалкой; прыжки через вращающуюся скакалку с вбеганием под

нее и выбеганием (по сигналу, на счет); ознакомление с правилами вращения короткой скакалки; вращение вдвое сложенной скакалки сбоку правой, левой рукой в сочетании с прыжками на обеих ногах; прыжки через короткую скакалку на месте, на обеих ногах, с промежуточным прыжком; прыжки через короткую скакалку на месте на одной ноге; прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; чередование прыжков с высоты до 40 см и выпрыгивание на препятствие высотой до 30 см с 2-8 шагов разбега, оттолкнувшись одной ногой в "зоне отталкивания" (для мальчиков примерно в 80-100 см от матов, а для девочек 60-80 см); прыжки в высоту с прямого разбега, толчком одной ноги с мягким приземлением на обе ноги (высота планки или веревочки до 40 см); прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега. Метание малого мяча из-за головы в щит (размер 1х1 м), расположенный на высоте 2 м (центр щита) с расстояния 3 м метание в горизонтальную цель с расстояния 6 м, ширина цели 2 м.

б) лыжная подготовка: построение в шеренгу с лыжами в руках; повороты на месте переступанием вокруг пяток лыж; передвижение на лыжах ступающим шагом с палками по учебной лыжне и целине; передвижение скользящим шагом по учебной лыжне, имеющей небольшой уклон и ровные участки с движениями руками, как при ходьбе с палками; передвижение скользящим шагом с палками; спуск на лыжах с уклона до 15°; подъем на лыжах по склону ступающим шагом без палок и с помощью палок; подъем на лыжах скользящим шагом на пологий склон; передвижение на лыжах с палками в медленном темпе 200-300 м.

29. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 3 класса:

1) теоретические сведения: формирование знания о правилах поведения и техники безопасности на уроках адаптивной физической культуры; создание личного распорядка режима дня; паралимпийские игры: правила паралимпийских игр;

2) гимнастика: построение в круг из колонны по одному; повороты направо и налево прыжком; перестроение из колонны по одному в колонна по три (по четыре) по заранее расставленным направляющим; размыкание в колонне по три (по четыре) на вытянутые руки в стороны ходьба через середину зала (площадки). Основные положения и движения рун, ног, туловища. Положение рук к плечам; положение рук перед грудью; сгибание и разгибание рук из положения в стороны, вперед, вверх; взмахи рукой вперед, назад, в сторону; взмах ногой вперед, в сторону, назад; выпады вперед, в сторону на месте, с продвижением, с наклоном туловища и с пружинистым приседанием; наклоны туловища вправо и влево со скольжением рук вдоль тела; круговые движения туловища; приседание со

взмахами рук; простейшие соединения изученных движений рук, ног, туловища; соединение изученных упражнений в комплексы утренней гимнастики. Подбрасывание мяча вверх (выше, чем в 1-2 кл) и ловля его после отскока; перебрасывание мяча в шеренгах вправо, влево с расстояния до 2-4 м; перебрасывание мяча способом снизу; ведение мяча на месте. Подбрасывание мяча и ловля его одной рукой; удары мячом о пол и ловля его одной рукой; отбивание мяча вверх двумя руками; удары мячом о стену и ловля его двумя руками. Стоя у стены, поднимание согнутой ноги вперед и выпрямление ее вперед, в сторону; то же упражнение с подниманием на носки; стоя у гимнастической стенки (лопатки, затылок, ягодицы касаются стенки), движения руками вперед, в стороны, вверх и вниз, не меняя положения туловища; из того же положения наклон туловища вперед до касания пальцами рук носков ног; наклоны вправо, влево, не теряя касания со стеной; стоя лицом к гимнастической стенке на расстоянии большого шага, наклониться вперед, взявшись за рейку гимнастической стенки на высоте груди, слегка прогнуться и выпрямиться в основную стойку; для мышц стопы: ходьба по канату, лежащему на полу, охватывая его сводом стопы. Лазание на четвереньках по наклонной гимнастической скамейке, установленной под углом 30°, одноименным и разноименным способами; лазание по гимнастической стенке вправо и влево, делая одноименные приставные движения руками и ногами (правая нога и правая рука и наоборот); лазание по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным способом (правая нога и левая рука и наоборот); преодоление препятствий способом перешагивания через препятствия высотой, 40-60 см: стоя правым (левым) боком к снаряду, опереться на него и перенести на другую сторону сначала правую (левую), затем левую (правую) ногу. На рейке гимнастической скамейки те же упражнения, что в 1-2 классах; вставание на рейку гимнастической скамейки (стоя, лицом и боком). Построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат); движение в колонне с изменением направлений по ориентирам; разойтись и по команде построиться вновь в круг на свое место (по ориентирам); повороты к ориентирам без контроля зрения в момент поворота; ходьба по ориентирам, начерченным на гимнастической скамейке; прыжок в длину с места в обозначенный ориентир и воспроизведение его без контроля зрения; шаг вперед, назад, вправо, влево в обозначенное место с открытыми глазами; изменение направления лазанья по определенным ориентирам; подбрасывание мяча до определенного ориентира; выполнение исходных положений рук по показу и словесной инструкции

учителя; поднимание прямых рук вперед, в стороны до определенной высоты и воспроизведение упражнений без контроля зрения;

3) национальные и интеллектуальные игры: правила игры в тогыз кумалак; правила игры в асыки; правила игры в шашки; правила игры в шахматы;

4) подвижные игры: применение навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; применение навыков координации и равновесия во время подвижных игр; применение навыков преодоления препятствий во время подвижных игр ("Мяч по земле", "Фигуры", "Быстро по местам", "Невидимка", эстафета "Ходьба по начерченной полосе", "Бег за обручами", "Белые медведи", "Зайцы в огороде", "Стой", "Поймай мяч в воздухе", "Будь метким", "Запрещенное движение", "Скакуны", "В лабиринте");

5) легкая атлетика: разновидности ходьбы (на носках, на пятках, на внутренних и наружных сторонах ступни с поджатыми пальцами), пригнувшись (туловище наклонено вперед, ноги полусогнуты, руки свободны), крадучись в полуприседе, в приседе, выпадами, ходьба приставным и переменным шагом, с крестным шагом вперед и в сторону, семенящим шагом, ходьба с подскоками; ходьба с перекатом с пятки на носок, с постановкой стоп параллельно друг другу, ходьба с подниманием бедра, на месте и с продвижением (опорная нога прямая, постановка ноги с носка, колени не разводятся, руки на пояс); ходьба с остановками по заданию, по сигналу (присесть, сесть, повернуться, выполнить движение руками и др.); ритмическая ходьба с хлопками в ладоши; ходьба и бег между расставленными предметами, не задевая их; чередование бега и ходьбы на расстояние до 60 м (20 м - бег, 10 м - ходьба и т.д.); бег наперегонки до 40 м; бег в медленном темпе с упражнениями на дыхание до 45 сек; бег широким шагом; бег на носках; бег в "коридорчике" шириной 40-30 см; бег по размеченному линиями участку, расстояние между линиями 70-100 см; бег с различными положениями рук (на пояс, к плечам, в стороны); бег с изменением направления движения (обегая препятствия, по кругу, "восьмеркой", за учителем). Прыжки на двух ногах и на одной ноге с поворотами направо и налево; пробегание под длинной вращающейся скакалкой: по начерченной на полу дорожке шириной 20-30 см, по доске в различных направлениях (боком, приставным, окрестным шагом, спиной вперед); вбегание под скакалку, вращающуюся снизу - вперед - навстречу бегущему; прыжки через длинную вращающуюся скакалку с поворотами на 90° с вбеганием и выбеганием; прыжки через длинную вращающуюся скакалку на одной ноге, с поворотами направо и налево; прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед произвольно, с одной ноги на другую, на одной и двух ногах, прыжки с высоты 50 см с мягким приземлением

до упора присев (слегка развернув колени в сторону с опорой ладонями о пол), до приседания и полуприседания; вспрыгивание на препятствия высотой до 40 см о 6-10 шагов разбега; прыжки с места из полуприседа, руки назад с приземлением на обе ноги; прыжок в длину с места с заданием на правильное приземление, движение рук и ног; прыжки в длину с разбега; прыжки из круга в круг на расстоянии 30-50 см один от другого на обеих ногах, с одной ноги на другую; прыжок через полосу шириной 80-100 см с приземлением на обе ноги (зона отталкивания шириной 60 см); прыжки в высоту с выполнением дополнительных заданий: на точность приземления, с хлопками во время полета (высота планки, веревочки до 50 см с 5-7 шагов разбега); метание малого мяча из-за головы на дальность по коридору шириной 10 м; метание малых мячей, различных мелких предметов на заранее намеченное расстояние; метание набивных мячей весом до 1 кг, волейбольных, резиновых на дальность способом из-за головы обеими руками;

б) лыжная подготовка: оздоровительное значение лыжной подготовки; соблюдение правил дыхания во время передвижения на лыжах (беседа); передвижение с лыжами под рукой; построение в одну шеренгу на лыжах, передвижение на лыжах друг за другом по лыжне; поворот переступанием на месте кругом, на лыжах с опорой и без опоры на палки; передвижение скользящим шагом с палками, держа их посередине; отталкивание палками; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне, имеющей небольшие уклоны и подъемы без помощи палок; спуск со склонов в низкой стойке; подъем на склон наискось; передвижение на лыжах в медленном темпе 300-400 м; передвижение на лыжах по 20-30 м на скорость: игры: "Пятнашки", "Кто быстрее".

30. Базовое содержание учебного предмета "Адаптивная физическая культура" для 4 класса:

1) теоретические сведения: знания о правилах поведения и техники безопасности на уроках адаптивной физической культуры; самоконтроль и самонаблюдение; паралимпийские игры: приемы паралимпийских игр;

2) гимнастика: повороты направо и налево по разделениям; расчет на первый и второй; расчет по три, по четыре; построение из одной шеренги в две (без строевой команды); размыкание и смыкание приставными шагами; начало ходьбы с левой ноги; ходьба противходом. Основные положения и движения рук, ног, туловища. Круговые движения одной рукой боковой и лицевой плоскости; круговые движения двумя руками в боковой и лицевой плоскости; поочередные движения руками с учетом правильности выполнения движения и

введения необходимых коррекции; круговые движения кистями рук; приседание на всей ступне и на носках; опираясь правой (левой) рукой в рейку гимнастической стенки (на высоте плеча) сгибание левой (правой) ноги вперед, в сторону (с отведением) назад; то же, но без опоры; поднимание прямых ног, сгибание и разгибание их в положении сидя; пружинящие приседания; переход в стойку на коленях из приседания; сесть, скрестив ноги, встать с опорой и без опоры руками; наклоны туловища вперед с различным положением рук; наклоны туловища вперед до касания пола руками; коллективное выполнение упражнений с шестами (канатами) - поднимание рук, наклоны туловища, поднимание ног, приседание; сочетание изученных движений на 4-8 счетов; простейшие комбинации изученных движений с флажками на 4-8 счетов; комплекс утренней гимнастики. Перебрасывание мяча в кругу вправо, влево; перебрасывание мяча в колоннах назад справа, слева; перебрасывание мяча из-за головы; ведение мяча в ходьбе. Подбрасывание мяча одной рукой после дополнительных движений; отбивание мяча вверх одной рукой; удары мячом о стену и ловля его одной рукой; ведение мяча на месте; перебрасывание мяча друг другу на расстоянии 5-7 м и ловля его после дополнительных движений (хлопок в ладоши перед грудью, коленками и за спиной). С грузом на голове - приседание с касанием пяток пальцами рук; с грузом на голове - влезание на несколько реек гимнастической стенки, передвижение вправо и влево; ходьба по гимнастической скамейке вправо и влево с грузом на голове; с грузом на голове, стоя на одной ноге, поднять другую ногу вперед, отвести ее в сторону, назад; стоя у стены, не теряя касания с ней, поднять согнутую ногу вперед, притянуть ее к груди двумя руками, захватывание предметов (малые мячи, кубики, булава, скакалка и др.) сводами ступней в положении сидя на скамейке. Лазание на четвереньках по наклонной гимнастической скамее установленной под углом 30° , одноименным и разноименным способам под уклон; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным, разноименным способом, но ноги ставить на каждую рейку или через одну-две рейки; лазание на четвереньках по гимнастической скамейке, установленной под углом до 30° , с переходом на гимнастическую стенку; перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом (расстояние между скамейками 20-40 см); влезание на различные препятствия (конь, козел, бревно). Построение в шеренгу с дистанцией друг от друга на локоть (руки на пояс); перестроение из круга в квадрат по ориентирам; ходьба до различных ориентиров; повороты направо, налево по инструкции; ходьба по начерченным на полу ориентирам; различные движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу и проверкой правильной осанки и дыхания; сгибание и разгибание

туловища до определенной высоты по ориентирам (стоя и лежа) с контролем зрения и воспроизведение упражнения с закрытыми глазами; выполнение движений руками на фоне экрана с коррекцией учителя; ходьба вперед, одна нога идет по гимнастической скамейке, другая на полу; прыжок в высоту до определенного ориентира; прыжок в глубину в обозначенное место; переползание на четвереньках по гимнастической скамейке с закрытыми глазами; дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеча;

3) национальные и интеллектуальные игры: различные приемы игры тогыз кумалак; различные приемы игры в асыки; различные приемы игры в шашки; различные приемы игры в шахматы;

4) подвижные игры: закрепление навыков ориентировки в пространстве во время подвижных игр; закрепление навыков координации и равновесия во время подвижных игр; закрепление навыков преодоления препятствий во время подвижных игр ("Выставка картин", "Гонка мячей в колоннах", "Команда быстроногих", "Парашютисты", "Салки с выручкой", "Охотники", "Мяч в стенку", "Сбивание городков", "Карлики и великаны", "Пчелки", "Веревочный круг", "Найди предмет", "Сороконожка", "Не зацепи!", эстафета с гимнастической палкой);

5) легкая атлетика: ходьба с высоким подниманием бедра; в "коридорчике" шириной 20 м, с перешагиванием через предметы: (мячи, палки, скакалки, кубики) по прямой линии и в шахматном порядке, в два ряда так, чтобы правый ряд предметов при ходьбе попадал под правую ногу, а левый - под левую ногу, через полосы шириной 20-30 см, по кружкам и на носках; ходьба в медленном, среднем и быстром темпе; ходьба с замедлением и ускорением (под счет, хлопки, барабан, удары бубна, гимнастической палки в пол, метроном); ходьба с сохранением заданного интервала (дистанции); ходьба с энергичными движениями рук, согнутых в локтях; раздельное изучение правильных движений ногами и руками на месте и в движении; освоение начала движения с левой ноги, ходьба в колонне по одному: на счет "раз" - акцентированное опускание ноги на пол, "два-три-четыре" - обычный шаг; чередование бега и ходьбы на расстоянии до 100 м (30 м - бег и 20 м - ходьба); бег наперегонки до 50 м; бег в медленном темпе до 1 мин; бег на месте и с продвижением вперед; бег широким шагом; бег широким шагом на носках на расстояние до 40 м; бег через линии в "коридорчике"; бег по "коридору", имеющему форму дуги; встречные перебежки группами; бег из различных исходных положений (из упора на коленях, из упора присев, лежа на спине, лежа, на животе, сидя спиной к направлению бега. Прыжки

на месте на одной, обеих ногах с поворотами на 180°, 270°, 360° (поочередно); пробегание под длинной вращающейся скакалкой по два, по три; вбегание под длинную вращающуюся скакалку по два, по три, прыжки под ней и выбегание; прыжки через короткую скакалку, продвигаясь назад, в сторону на одно-двух ногах; прыжки через короткую скакалку при вращении скакалки назад; чередование прыжков с высоты до 60 см и впрыгивание на препятствие высотой до 40 см толчком одной ногой с разбега (место отталкивания в 30-50 см от препятствия); прыжки в длину с места на дальность; прыжки в длину с разбега на дальность; прыжки; в высоту с разбега способом "согнув ноги". Метание малого мяча из-за головы в щит (1x1 м), расположенный на высоте 3 м, с расстояния до 6 м для мальчиков и до 4 м для девочек; метание малого мяча в горизонтальную цель с расстояния до 10 м (ширина цели до 2м);

б) лыжная подготовка: правила поведения учащихся на занятия равнение в шеренгу о лыжами в руках; перестроение из шеренги в колонну; передвижение с лыжами на плече; поворот на месте вокруг носков лыж; передвижение ступающим и скользящим шагом по лыжне, имеющей небольшие уклоны и подъемы с палками, спуск со склонов в основной стойке; подъем "лесенкой"; передвижение на лыжах в медленном темпе 400-500 метров; передвижение на лыжах по 30-40 м на скорость; то же, но с поворотом кругом в середине отрезка; игры: "Быстрый лыжник", эстафета с перенесением лыжных палок.

Глава 4. Система целей обучения

31. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.2.1.4 "1" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – порядковый номер цели обучения.

32. Ожидаемые результаты по системе целей обучения:

1) раздел "Теоретические сведения":

таблица 1

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	0. 1. 1. 1 знать правила поведения и технику безопасности на уроках адаптивной физической культуры	1. 1. 1. 1 выполнять инструкции учителя по технике безопасности на уроках адаптивной физической культуры	2. 1. 1. 1 соблюдать правила поведения и технику безопасности на уроках адаптивной физической культуры	3. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений на координацию и скорость движений	4. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений на координацию и скорость движений

1.2 Личная гигиена и режим дня	0. 1. 2. 1 знать о личной гигиене и режиме дня	1. 1. 2. 1 применять полученные знания о гигиене и режиме дня	2. 1. 2. 1 соблюдать личную гигиену и режим дня	3. 1. 2. 1 создать личный распорядок режима дня	4. 1. само...
1.3 Паралимпийские игры	0. 1. 3. 1 знать историю развития паралимпийских игр	1. 1. 3. 1 знать виды паралимпийских игр	2. 1. 3. 1 знать спортсменов паралимпийских видов спорта	3. 1. 3. 1 знать правила паралимпийских игр	4. 1. парал...

2) раздел "Гимнастика":

таблица 2

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1 Построения и перестроения	0. 2. 1. 1 уметь строчиться в колонну и шеренгу по одному; 0. 2. 1. 2 выполнять равнение в затылок в колонне; 0. 2. 1. 3 уметь выполнять равнение по линии (носка) в шеренге	1. 2. 1. 1 уметь передвигаться в колонне по одному; 1. 2. 1. 2 уметь перестраиваться в круг из шеренги, взявшись за руки; 1. 2. 1. 3 уметь выполнять перестроение из колонны по одному через середину в колонну по два, взявшись за руки	2. 2. 1. 1 выполнять правильно строевые команды на месте; 2. 2. 1. 2 выполнять быстро построение парами; 2. 2. 1. 3 знать перестроение из колонны по одному в круг; 2. 2. 1. 4 знать движение в колонне с изменением направлений по ориентирам	3. 2. 1. 1 выполнять построение в круг из колонны по одному; 3. 2. 1. 2 знать повороты направо и налево прыжком; 3. 2. 1. 3 уметь перестраиваться из колонны по одному в колонну по три (по четыре) по заранее расставленным направляющим	4. 2. в ш... 4. 2. четв... 4. 2. пово... 4. нал... 4. пере... одно...
2.2 Общеразвивающие упражнения	0. 2. 2. 1 ориентироваться в частях тела (правая, левая рука и нога, ладони, пояс, пятки, носочек); 0. 2. 2. 2 выполнять стойку - ноги на ширине плеч, положение рук - вниз, вперед, в стороны, вверх, за спину; 0. 2. 2. 3 уметь выполнять движение прямых рук вперед, назад, в стороны, вверх; 0. 2. 2. 4 выполнять поднятие и опускание плеч	1. 2. 2. 1 выполнять поднятие прямой ноги вперед, в сторону, назад; 1. 2. 2. 2 выполнять наклоны туловища вправо, влево; 1. 2. 2. 3 выполнять повороты туловища вправо, влево	2. 2. 2. 1 выполнять движения рук за голову, на голову; 2. 2. 2. 2 выполнять движение рук на пояс; 2. 2. 2. 3 уметь выполнять движение согнутой правой (левой) ноги вперед; 2. 2. 2. 4 выполнять поднятие на носках с перекатом на пятки; 2. 2. 2. 5 выполнять наклоны туловища вперед	3. 2. 2. 1 выполнять сгибание и разгибание рук из положения в стороны, вперед, вверх; 3. 2. 2. 2 выполнять взмахи рукой вперед, назад, в сторону; 3. 2. 2. 3 выполнять взмах ногой вперед, в сторону, назад; 3. 2. 2. 4 выполнять наклоны туловища вправо и влево со скольжением рук вдоль тела	4. 2. круг... одно... лице... 4. 2. круг... двум... бок... плос... 4. 2. опир... (лев... гимн... (на... сгиб... (прав... стор... назад... 4. 2. подн... ног... разги... поло...

<p>2.3 Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия</p>	<p>0. 2. 3. 1 выполнять стоя спиной к стене, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, поднимание рук в стороны, вверх; 0. 2. 3. 2 выполнять приседание, касаясь стены затылком и спиной; 0. 2. 3. 3 выполнять ходьбу на носках, ноги прямые 0. 2. 3. 4 выполнять стойку с сомкнутыми ступнями, на носках, пятках, одна ступня впереди другой</p>	<p>1. 2. 3. 1 выполнять из положения стоя у стены, касаясь ее затылком, спиной, ягодицами и пятками, отойти от стены и вернуться к ней, сохраняя начальное положение; 1. 2. 3. 2 выполнять опираясь правой (левой) рукой о рейку гимнастической стенки (на высоте плеч), другая рука на поясе, поднимание левой (правой) ноги вперед, в сторону, назад; 1. 2. 3. 3 выполнять ходьбу на наружной и внутренней сторонах стопы; 1. 2. 3. 4 выполнять ходьбу по линии или между двумя параллельными линиями, проведенными на расстоянии 10 см друг от друга</p>	<p>2. 2. 3. 1 выполнять с грузом на голове (150-200 г) поднимание на носках и приседание; 2. 2. 3. 2 выполнять передвижение шагом с грузом на голове; 2. 2. 3. 3 выполнять с грузом на голове встав на гимнастическую скамейку, ходьбу по гимнастической скамейке; 2. 2. 3. 4 выполнять перекаты с пяток на носки и обратно, стоя серединой стопы на гимнастической палке, на канате, обруче</p>	<p>3. 2. 3. 1 выполнять стоя у стены, поднимание согнутой ноги вперед и выпрямление ее вперед, в сторону; 3. 2. 3. 2 выполнять стоя у гимнастической стенки (лопатки, затылок, ягодицы касаются стенки), движения руками вперед, в стороны, вверх и вниз, не меняя положения туловища; 3. 2. 3. 3 выполнять наклоны вправо, влево, не теряя касания со стеной; 3. 2. 3. 4 выполнять ходьбу по канату, лежащему на полу, охватывая его сводом стопы</p>	<p>4. 2. 3. 1 присесть на пятки 4. 2. 3. 2 влезть на скамейку 4. 2. 3. 3 влезть на скамейку 4. 2. 3. 4 касаясь стеной, поднимать ногу ее руками</p>
<p>2.4 Упражнения с предметами</p>	<p>0. 2. 4. 1 уметь бросать и ловить мяч (большой, маленький); 0. 2. 4. 2 уметь выполнять бросок мяча в корзину</p>	<p>1. 2. 4. 1 выполнять передачу мяча в шеренге вправо, влево; 1. 2. 4. 2 уметь выполнять перекатывание мяча по кругу вправо, влево; 1. 2. 4. 3 выполнять передачу мяча в колонне по одному вправо, влево</p>	<p>2. 2. 4. 1 выполнять передачу мяча по кругу вправо, влево; 2. 2. 4. 2 выполнять передачу мяча в колонне по одному назад над головой и между ногами в положении "нагнувшись"; 2. 2. 4. 3 выполнять подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после дополнительных движений 2. 2. 4. 4 выполнять удары мячом о пол и ловля его после дополнительных движений</p>	<p>3. 2. 4. 1 выполнять подбрасывание мяча вверх и ловля его после отскока; 3. 2. 4. 2 выполнять перебрасывание мяча в шеренгах вправо, влево с расстояния до 2-4 м; 3. 2. 4. 3 выполнять перебрасывание мяча способом снизу; ведение мяча на месте; 3. 2. 4. 4 выполнять подбрасывание мяча и ловля его одной рукой; 3. 2. 4. 5 выполнять отбивание мяча вверх двумя руками</p>	<p>4. 2. 4. 1 подобрать мяч 4. 2. 4. 2 выполнить движение 4. 2. 4. 3 отбить мяч 4. 2. 4. 4 ловля мяча 4. 2. 4. 5 перебить мяч расстояние ловля дополнительных движений ладонями колени</p>

<p>2.5 Дыхательные упражнения</p>	<p>0. 2. 5. 1 выполнять упражнения в образном оформлении (х-х-хо,- "огреть руки" - выдох, понюхать Цветок - вдох); 0. 2. 5. 2 уметь выполнять фу-фу - остудить воду – выдох; 0. 2. 5. 3 уметь выполнять правильное дыхание в ходьбе с имитацией(чу-ух-чу-ух-чу- паровоз – выдох и- у-у-у - самолет – выдох)</p>	<p>1. 2. 5. 1 выполнять грудной и брюшной типы дыхания (в положении стоя, руки на пояс); 1. 2. 5. 2 выполнять смешанный тип дыхания (грудно-брюшной или полный) в положении стоя и лежа; 1. 2. 5. 3 выполнять дыхание при различных движениях рук: в стороны, вверх</p>	<p>2. 2. 5. 1 выполнять дыхание при приседаниях и полуприседаниях; 2. 2. 5. 2 выполнять дыхание во время наклона туловища вперед; 2. 2. 5. 3 выполнять дыхание во время ходьбы, руки на пояс, с различными вариантами: на 3 шага - вдох и на 3 - выдох, на 4 шага - вдох и на 4 - выдох, на 2 шага - вдох и на 2 - выдох</p>	<p>3. 2. 5. 1 выполнять дыхательные упражнения во время ускоренной ходьбы; 3. 2. 5. 2 выполнять дыхание во время бега; 3. 2. 5. 3 выполнять произвольное изменение глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения</p>	<p>4. 2. 5. 1 измерять длительность выдохов; 4. 2. 5. 2 измерять длину выдохов; 4. 2. 5. 3 измерять глубину и темп дыхания с помощью счетчика движений</p>
<p>2.6 Лазание и перелазание</p>	<p>0. 2. 6. 1 выполнять свободное лазанье по гимнастической стенке (на 5-6 реек); 0. 2. 6. 2 выполнять лазанье на четвереньках по полу и по гимнастической скамейке; 0. 2. 6. 3 выполнять преодоление препятствий высотой 25-30 см; 0. 2. 6. 4 выполнять подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см</p>	<p>1. 2. 6. 1 выполнять лазанье на четвереньках по наклонной плоскости; 1. 2. 6. 2 выполнять лазание вверх и вниз разноименными способами по гимнастической стенке; 1. 2. 6. 3 выполнять лазание в стороны по гимнастической стенке; 1. 2. 6. 4 выполнять перелазание через препятствия, свободным способом, высотой не более 50-60 см</p>	<p>2. 2. 6. 1 выполнять лазание на скамейке, по гимнастической скамейке, по установленной под углом до 20°, вверх, и одноименно; разноименно; 2. 2. 6. 2 выполнять лазание по гимнастической стенке вверх и вниз одноименно; 2. 2. 6. 3 выполнять лазание по гимнастической стенке боком вправо и влево (приставными шагами); 2. 2. 6. 4 уметь выполнять лазание по гимнастической скамейке, установленной под углом до 200 под уклон</p>	<p>3. 2. 6. 1 выполнять лазание на скамейке, по четвереньках на наклонной гимнастической скамейке, по установленной под углом 30°, одноименным и разноименным способами; 3. 2. 6. 2 выполнять лазание по гимнастической стенке вправо и влево, делая одноименные приставные движения руками и ногами; 3. 2. 6. 3 выполнять лазание по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным способом; 3. 2. 6. 4 уметь преодолевать препятствие способом перешагивания через препятствия высотой, 40-60 см: стоя правым (левым) боком к скамейке, опереться на него и перенести на другую сторону</p>	<p>4. 2. 6. 1 измерять высоту лазания; 4. 2. 6. 2 измерять длину лазания; 4. 2. 6. 3 измерять скорость лазания; 4. 2. 6. 4 измерять темп лазания</p>

				сначала правую, затем левую ногу	способ
2.7 Упражнения на развитие пространственной ориентировки точности движений	0. 2. 7. 1 выполнять построение в шеренгу в обозначенное место по черте (в кружках, квадратах); 0. 2. 7. 2 выполнять шаг вперед, назад, в сторону воспроизведение его закрытыми глазами	1. 2. 7. 1 выполнять ходьбу по ориентирам, начерченным на полу; 1. 2. 7. 2 выполнять прыжок в длину с места толчком двух ног в начерченный ориентир; 1. 2. 6. 3 выполнять прыжок в длину с места (различные отрезки)	2. 2. 7. 1 выполнять ходьбу с закрытыми глазами по заданному направлению; 2. 2. 7. 2 выполнять подпрыгивание вверх на месте с захватом, ударом или касанием висящих предметов; 2. 2. 7. 3 выполнять соскакивание с возвышения до 40 см в круг диаметром 30-40 см, нарисованный на расстоянии 40 см; 2. 2. 7. 4 уметь выполнять лазание по гимнастической стенке вверх, наступая на одну рейку одной ногой, а на другую - другой, вниз не смотреть	3. 2. 7. 1 выполнять построение в шеренгу с изменением места построения по заданному ориентиру (черта, квадрат); 3. 2. 7. 2 выполнять движение в колонне с изменением направлений по ориентирам; 3. 2. 7. 3 выполнять ходьбу по ориентирам, начерченным на гимнастической скамейке; 3. 2. 7. 4 выполнять поднимание прямых рук вперед, в стороны до определенной высоты воспроизведение упражнений без контроля зрения	4. 2. переориентировка в ориентир; 4. 2. ходьба по ориентирам; 4. 2. инструктаж по сгибанию туловища; определение по ориентирам лежащего зрительного восприятия; упражнения закрытыми глазами; 4. 2. ходьба и работа ног; гимнастика; скамейки; полу

3) раздел "Национальные и интеллектуальные игры":

таблица 3

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1 Тогыз кумалак	0. 3. 1. 1 знать историю возникновения игры в Тогыз кумалак	1. 3. 1. 1 раскладывать по 9 шариков в ячейки	2. 3. 1. 1 уметь перекладывать шарики с одной ячейки в другую	3. 3. 1. 1 знать и применять с помощью учителя правила игры в Тогыз кумалак	4. 3. 1. 1 самостоятельно применять приемы игры в кумалак
3.2 Асыки	0. 3. 2. 1 знать историю возникновения игры в асыки	1. 3. 2. 1 уметь подбрасывать асыки	2. 3. 2. 1 уметь попадать по асыкам стоящим в ряд	3. 3. 2. 1 знать и уметь применять правила игры в асыки	4. 3. 2. 1 самостоятельно применять приемы игры в асыки
3.3 Шашки	0. 3. 3. 1 знать историю возникновения игры в шашки	1. 3. 3. 1 уметь различать шашки по цветам	2. 3. 3. 1 уметь раскладывать шашки на доске	3. 3. 3. 1 знать и применять правила и приемы игры в шашки	4. 3. 3. 1 соревноваться в шашки
3.4 Шахматы	0. 3. 4. 1 знать историю возникновения игры в шахматы	1. 3. 4. 1 знать названия всех фигур игры в шахматы	2. 3. 4. 1 уметь правильно раскладывать фигуры на доске	3. 3. 4. 1 знать и применять правила игры в шахматы с помощью учителя	4. 3. 4. 1 соревноваться в шахматы

4) раздел "Подвижные игры":

таблица 4

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0. 4. 1. 1 знать правила ориентировки в пространстве во время подвижных игр	1. 4. 1. 1 ориентироваться в пространстве во время подвижных игр с помощью учителя	2. 4. 1. 1 применять навыки ориентировки в подвижной игре	3. 4. 1. 1 самостоятельно ориентироваться в пространстве во время подвижных игр	4. 4. 1. 1 ориентироваться в пространстве во время подвижных игр на уроке
4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0. 4. 2. 1 уметь координировать равновесие во время подвижных игр	1. 4. 2. 1 уметь держать равновесие и координацию во время подвижных игр	2. 4. 2. 1 уметь держать координацию и равновесие во время подвижных игр в спортивном зале и на стадионе	3. 4. 2. 1 выполнять с помощью учителя упражнения на развитие координации и равновесия во время подвижных игр	4. 4. 2. 1 самостоятельно выполнять упражнения на координацию и равновесия во время подвижных игр
4.3 Игры на преодоление препятствий	0. 4. 3. 1 знать что такое препятствие	1. 4. 3. 1 уметь преодолевать препятствия с помощью учителя	2. 4. 3. 1 применять навыки преодоления препятствий во время игры	3. 4. 3. 1 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр	4. 4. 3. 1 самостоятельно преодолевать препятствия во время подвижных игр

5) раздел "Легкая атлетика":

таблица 5

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
5.1 Ходьба	0. 5. 1. 1 выполнять ходьбу, держась за руки (полуоборот в сторону движения по прямой); 0. 5. 1. 2 выполнять ходьбу обычную и широким шагом с сохранением правильной осанки, дыхания	1. 5. 1. 1 выполнять ходьбу обычную, на носках, на наружных и внутренних сторонах стопы, с различным положением и фиксацией рук 1. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с остановками по сигналу, ритмичная ходьба с подсчетом учителя	2. 5. 1. 1 выполнять ходьбу обычную и широким шагом, на носках с различными плавными свободными движениями рук 2. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с изменением направлений по ориентирам команд учителя; 2. 5. 1. 3 выполнять ритмическую ходьбу с притоптыванием	3. 5. 1. 1 выполнять ходьбу приставным и переменным шагом, скрестным шагом вперед и в сторону, семенящим шагом; 3. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с перекатом с пятки на носок, с постановкой стоп параллельно друг другу; 3. 5. 1. 3 выполнять ходьбу с подниманием бедра, на месте и с продвижением; 3. 5. 1. 4 выполнять ритмическую ходьбу с хлопками в ладоши	4. 5. 1. 1 выполнять ходьбу приставным и переменным шагом, скрестным шагом вперед и в сторону, семенящим шагом; 4. 5. 1. 2 выполнять среднюю темповую ходьбу с постановкой стоп параллельно друг другу и учет, гимнастика; 4. 5. 1. 3 выполнять гимнастику с палками; 4. 5. 1. 4 выполнять ритмическую ходьбу с хлопками в ладоши
5.2 Бег	0. 5. 2. 1 выполнять свободный непринужденный бег; 0. 5. 2. 2 выполнять бег с сохранением правильной осанки,	1. 5. 2. 1 выполнять чередование бега и ходьбы на расстояние до 40 м; 1. 5. 2. 2 выполнять перебежки парами,	2. 5. 2. 1 выполнять бег в чередовании о ходьбой до 50м (15 м - ходьба, 20 м - бег, 15 м - ходьба);	3. 5. 2. 1 выполнять бег в медленном темпе с упражнениями на дыхание до 45 сек; 3. 5. 2. 2 выполнять бег широким шагом;	4. 5. 2. 1 выполнять бег наперегонки на расстояние до 45 м; 4. 5. 2. 2 выполнять бег широким шагом;

	дыхания, бег с остановкой по сигналу ;	группами по прямой на расстояние до 15 м; 1. 5. 2. 3 выполнять бег в медленном темпе до 20 сек; 1. 5. 2. 4 выполнять бег из различных исходных положений (стоя, сидя, лежа)	2. 5. 2. 2 выполнять бег из различных исходных положений (спиной, боком - приставными шагами); 2. 5. 2. 3 выполнять бег наперегонки до 30 м	3. 5. 2. 3 выполнять бег по размеченному участку, линиями расстояние между линиями 70-100 см; 3. 5. 2. 4 выполнять бег с различными положениями рук	4. 5. широким шагом, носки до 40°; 4. 5. из исходных
5.3 Метание	0. 5. 3. 1 выполнять метание малого мяча (по сигналу) в цель перед собой в пол, яму, корзину на расстоянии 3-4-5 м	1. 5. 3. 1 выполнять метание резиновых мячей на дальность обеими руками способом из-за головы; 1. 5. 3. 2 выполнять метание малого мяча правой (левой) рукой с места из-за головы, стоя лицом по направлению метания	2. 5. 3. 1 выполнять метание малого мяча из-за головы в щит 2. 5. 3. 2 выполнять метание малых мячей в цель	3. 5. 3. 1 выполнять метание малого мяча из-за головы на дальность по коридору шириной 10 м; 3. 5. 3. 2 выполнять метание малых мячей, различных мелких предметов на заранее намеченное расстояние; 3. 5. 3. 3 выполнять метание набивных мячей весом до 1 кг, волейбольных, резиновых на дальность способом из-за головы обеими руками	4. 5. метание из-за головы; 4. 5. метание горизонтально; 4. 5. метание в
5.4 Прыжки	0. 5. 4. 1 выполнять прыжки на месте на двух ногах (опираясь на бревно или рейку гимнастической стенки) с мягким приземлением на полусогнутые ноги, на одной ноге, потом на другой; 0. 5. 4. 2 уметь прыжки низкие, высокие; 0. 5. 4. 3 выполнять прыжки в чередовании низких с высокими; 0. 5. 4. 4 выполнять прыжки на месте в приседе и полуприседе попарно (по очередно), лицом друг к другу, держась за руки	1. 5. 4. 1 выполнять прыжки через длинную неподвижную скакалку (высота- 10-20 см.) с различным положением рук; 1. 5. 4. 2 выполнять прыжки на месте через качающуюся и вращающуюся скакалку на одной, двух ногах, о ноги на ногу стоя боком к ней; 1. 5. 4. 3 выполнять прыжки вправо, влево с мягким приземлением и с продвижением вперед, с предварительным движением рук назад; 1. 5. 4. 4 выполнять прыжки на мягкое	2. 5. 4. 1 выполнять прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед, назад, вправо, влево, и на одной ноге; 2. 5. 4. 2 уметь выполнять прыжки через вращающуюся скакалку с вбеганием под нее и выбеганием; 2. 5. 4. 3 выполнять прыжки через короткую скакалку с одной ноги на другую; 2. 5. 4. 4 выполнять чередование прыжков с высоты до 40 см и выпрыгивание на препятствие высотой до 30 см с 2-8 шагов разбега, оттолкнувшись одной	3. 5. 4. 1 выполнять Прыжки на двух ногах и на одной ноге с поворотами направо и налево; 3. 5. 4. 2 выполнять прыжки через длинную скакалку с поворотами на 90° с вбеганием и выбеганием; 3. 5. 4. 3 выполнять прыжки через длинную вращающуюся скакалку на одной ноге, с поворотами направо и налево; 3. 5. 4. 4 уметь выполнять прыжок через полосу шириной 80-100 см с приземлением на обе ноги (зона	4. 5. прыжки одноповоротные, 270°, (почти) прыжки короткими сторонами ног; 4. 5. прыжки короткими вращательными назад; 4. 5. прыжки через высокую полосу с прыжком до 40

		препятствие высотой до 30 см с места	ногой в "зоне отталкивания" 2. 5. 4. 5 выполнять прыжки в высоту с прямого разбега, толчком одной ноги с "мягким приземлением" на обе ноги	отталкивания шириной 60 см)	ногой оттолкнувшись на 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.
--	--	--------------------------------------	---	-----------------------------	--

б) раздел "Лыжная подготовка":
таблица 6

Подразделы	Цели обучения				
	0 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	0.6.1.1 уметь самостоятельно надевать и снимать лыжи, держать лыжные палки	1.6.1.1 уметь передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом без палок	2.6.1.1 уметь передвигаться на лыжах ступающим шагом и скользящим шагом с палками	3.6.1.1 уметь выполнять элементы лыжного строя	4.6.1.1 уметь выполнять элементы лыжного строя
6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	0.6.2.1 знать и уметь передвигаться на лыжах без палок ступающим шагом по учебной лыжне	1.6.2.1 уметь передвигаться на лыжах с палками в медленном темпе 100-200 м.	2.6.2.1 выполнять подъемы по небольшим склонам и спускаться с них	3.6.2.1 уметь передвигаться на лыжах по лыжне, имеющей склоны и подъемы без помощи палок	4.6.2.1 уметь передвигаться на лыжах по лыжне, имеющей склоны и подъемы без помощи палок

33. Программа реализуется на основе Долгосрочного плана к Типовой учебной программе по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей Программе. В долгосрочном плане обозначен объем учебных целей реализуемых в каждом разделе.

34. Распределение часов на изучение раздела и тем предоставляется на усмотрение учителя.

Приложение
к Типовой учебной программе
по учебному предмету
"Адаптивная физическая культура"
для обучающихся с нарушением
слуха (слабослышащие,
позднооглохшие) 0-4 классов
уровня начального образования
по обновленному содержанию

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Адаптивная физическая культура" для обучающихся с нарушением слуха (слабослышащие, позднооглохшие) 0-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 0 класс:

таблица 1

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	0.1.1.1 знать правила поведения безопасности на уроках физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	0.1.2.1 знать о личной гигиене
	1.3 Паралимпийские игры	0.1.3.1 знать историю паралимпийских игр
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	0.5.1.1 выполнять ходьбу, (полуоборот в сторону движения); 0.5.1.2 выполнять ходьбу обычным шагом с сохранением правильного дыхания
	5.2 Бег	0.5.2.1 выполнять свободный бег; 0.5.2.2 выполнять бег с правильной осанкой, дыханием по сигналу;
	5.3 Метание	0.5.3.1 выполнять метание (по сигналу) в цель перед собой в шаге на расстоянии 3-4-5 м
	5.4 Прыжки	0.5.4.1 выполнять прыжки на одной ноге (опираясь на бревна гимнастической стенки) с приземлением на полусогнутую ногу, потом на другую; 0.5.4.2 уметь прыжки низкие; 0.5.4.3 выполнять прыжки низкие с высокими; 0.5.4.4 выполнять прыжки на полуприседе попарно (по очереди друг к другу, держась за руки)
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0.4.1.1 знать правила ориентировки в пространстве во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0.4.2.1 координировать равновесие и координацию движений в подвижных играх
	4.3 Игры на преодоление препятствий	0.4.3.1 знать что такое препятствие
2 четверть		
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	0.2.1.1 уметь строться в колонну по одному; 0.2.1.2 выполнять равнение в колонне; 0.2.1.3 уметь выполнять разделение (носки) в шеренге
	2.2 Общеразвивающие упражнения	0.2.2.1 ориентироваться в пространстве: левая рука и нога, ладонь и носочек);

	3.4 Шахматы	0.3.4.1 знать историю возникновения шахматы
3 четверть		
6. Лыжная подготовка	6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	0.6.1.1 уметь самостоятельно снимать лыжи, держать лыжи
	6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	0.6.2.1 знать и уметь передвигаться без палок ступающим шагом
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	0.3.1.1 знать историю возникновения тогыз кумалак
	3.2 Асыки	0.3.2.1 знать историю возникновения асыки
	3.3 Шашки	0.3.3.1 знать историю возникновения шашки
	3.4 Шахматы	0.3.4.1 знать историю возникновения шахматы
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0.4.1.1 знать правила пространства во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0.4.2.1 координировать равновесие подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	0.4.3.1 знать что такое препятствия
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	0.5.1.1 выполнять ходьбу, (полуоборот в сторону движения) 0.5.1.2 выполнять ходьбу обходом шагом с сохранением правильного дыхания
	5.2 Бег	0.5.2.1 выполнять свободный бег; 0.5.2.2 выполнять бег правильной осанки, дыхания по сигналу
	5.3 Метание	0.5.3.1 выполнять метание (по сигналу) в цель перед собой на расстоянии 3-4-5 м
	5.4 Прыжки	0.5.4.1 выполнять прыжки на одной ноге (опираясь на бревенчатой гимнастической стенке) с приземлением на полусогнутую ногу, потом на другой; 0.5.4.2 уметь прыжки низкие; 0.5.4.3 выполнять прыжки на низких с высокими; 0.5.4.4 выполнять прыжки на полуприседе попарно (по очереди друг к другу, держась за руки)
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	0.4.1.1 знать правила пространства во время подвижных игр

	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	0.4.2.1 координировать равновесие и координацию движений подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	0.4.3.1 знать что такое препятствие

2) 1 класс:
таблица 2

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	1.1.1.1 выполнять инструкции по технике безопасности на уроках адаптивной физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	1.1.2.1 применять полученные знания по гигиене и режиму дня
	1.3 Паралимпийские игры	1.1.3.1 знать виды паралимпийских игр
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	1.5.1.1 выполнять ходьбу общепринятую на наружных и внутренних поверхностях с различным положением и функциями; 1.5.1.2 выполнять ходьбу общепринятую по сигналу, ритмичная ходьба по указанию учителя
	5.2 Бег	1.5.2.1 выполнять чередование шага и бега на расстояние до 40 м; 1.5.2.2 выполнять перебежки на расстояние по прямой на расстояние до 40 м; 1.5.2.3 выполнять бег в медленном темпе; 1.5.2.4 выполнять бег из различных положений (стоя, сидя, лежа)
	5.3 Метание	1.5.3.1 выполнять метание предметов на дальность обеими руками; 1.5.3.2 выполнять метание предметов (левой) рукой с места из-за головы по направлению метания
	5.4 Прыжки	1.5.4.1 выполнять прыжки на одной и двух ногах, неподвижную скакалку (выполнять прыжки с различным положением рук); 1.5.4.2 выполнять прыжки на одной, качающуюся и вращающуюся на одной, двух ногах, о ноги на одной; 1.5.4.3 выполнять прыжки на одной ноге мягким приземлением и вперед, с предварительным шагом назад; 1.5.4.4 выполнять прыжки на одной ноге через препятствие высотой до 30 см
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	1.4.1.1 ориентироваться в пространстве во время подвижных игр с помощью

	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	1.4.2.1 уметь держать координацию во время подви
	4.3 Игры на преодоление препятствий	1.4.3.1 уметь преодолеват помощью учителя
2 четверть		
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	1.2.1.1 уметь передвигаться одному; 1.2.1.2 уметь перестраива шеренги, взявшись за руки; 1.2.1.3 уметь выполнять колонны по одному через се по два, взявшись за руки
	2.2 Общеразвивающие упражнения	1.2.2.1 выполнять поднима вперед, в сторону, назад; 1.2.2.2 выполнять наклоны влево; 1.2.2.3 выполнять повороты влево
	2.3 Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия	1.2.3.1 выполнять из положе касаясь ее затылком, спин пятками, отойти от стены и сохраня начальное положен 1.2.3.2 выполнять опираясь рукой о рейку гимнастиче высоте плеч), другая рука на левой (правой) ноги вперед, 1.2.3.3 выполнять ходьбу внутренней сторонах стопы; 1.2.3.4 выполнять ходьбу по двумя параллельными линия на расстоянии 10 см друг от
	2.4 Упражнения с предметами	1.2.4.1 выполнять передачу вправо, влево; 1.2.4.2 уметь выполнять пере кругу вправо, влево; 1.2.4.3 выполнять передачу п одному вправо, влево
	2.5 Дыхательные упражнения	1.2.5.1 выполнять грудной дыхания (в положении стоя, 1.2.5.2 выполнять смешанн (грудно-брюшной или полн стоя и лежа; 1.2.5.3 выполнять дыхание движениях рук: в стороны, в
	2.6 Лазание и перелазание	1.2.6.1 выполнять лазанье на наклонной плоскости; 1.2.6.2 выполнять лазание разноименными способами п стенке;

		1.2.6.3 выполнять лазание гимнастической стенке; 1.2.6.4 выполнять перепрепятствия, свободным спом более 50-60 см
	2.7 Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений	1.2.7.1 выполнять ходьбу начерченным на полу; 1.2.7.2 выполнять прыжок толчком двух ног в начерчен 1.2.6.3 выполнять прыжок (различные отрезки)
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	1.3.1.1 раскладывать по 9 ша
	3.2 Асыки	1.3.2.1 уметь подбрасывать а
	3.3 Шашки	1.3.3.1 уметь различать шаш
	3.4 Шахматы	1.3.4.1 знать названия все шахматы
3 четверть		
6. Лыжная подготовка	6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	1.6.1.1 уметь передвигат ступающим и скользким шаг
	6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	1.6.2.1 уметь передвигаться н в медленном темпе 100-200 м
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	1.3.1.1 раскладывать по 9 ша
	3.2 Асыки	1.3.2.1 уметь подбрасывать а
	3.3 Шашки	1.3.3.1 уметь различать шаш
	3.4 Шахматы	1.3.4.1 знать названия все шахматы
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	1.4.1.1 ориентироваться в время подвижных игр с помо
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	1.4.2.1 уметь держать координацию во время подв
	4.3 Игры на преодоление препятствий	1.4.3.1 уметь преодолеват помощью учителя
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	1.5.1.1 выполнять ходьбу об на наружных и внутренних с различным положением и фи 1.5.1.2 выполнять ходьбу с сигналу, ритмичная ходь учителя
	5.2 Бег	1.5.2.1 выполнять чередовани расстояние до 40 м; 1.5.2.2 выполнять перебежки по прямой на расстояние до 1.5.2.3 выполнять бег в медл сек; 1.5.2.4 выполнять бег из раз положений (стоя, сидя, лежа)

	5.3 Метание	1.5.3.1 выполнять метание ре... дальность обеими руками головы; 1.5.3.2 выполнять метание м... (левой) рукой с места из-за г... по направлению метания
	5.4 Прыжки	1.5.4.1 выполнять прыжки неподвижную скакалку (вы... различным положением рук; 1.5.4.2 выполнять прыжки качающуюся и вращающую... одной, двух ногах, о ноги на... ней; 1.5.4.3 выполнять прыжки мягким приземлением и вперед, с предварительным... назад; 1.5.4.4 выполнять прыж... препятствие высотой до 30 см
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	1.4.1.1 ориентироваться в... время подвижных игр с помо...
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	1.4.2.1 уметь держать... координацию во время подв...
	4.3 Игры на преодоление препятствий	1.4.3.1 уметь преодолеват... помощью учителя

3) 2 класс:
таблица 3

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	2. 1. 1. 1 соблюдать прав... технику безопасности на у... физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	2. 1. 2. 1 соблюдать личную... дня
	1.3 Паралимпийские игры	2. 1. 3. 1 знать спортсме... видов спорта
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	2. 5. 1. 1 выполнять ходьб... продвижением вперед с пр... рук и ног; 2. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с... 2. 5. 1. 3 выполнять ходьбу... переходом на бег; 2. 5. 1. 4 выполнять ходьбу с... на носок
	5.2 Бег	2. 5. 2. 1 выполнять бег... ходьбой до 50м (15 м - ходьб... ходьба);

		<p>2. 5. 2. 2 выполнять бег из различных положений (спиной, боком шагами);</p> <p>2. 5. 2. 3 выполнять бег наперевес</p>
	5.3 Метание	<p>2. 5. 3. 1 выполнять метание головы в щит</p> <p>2. 5. 3. 2 выполнять метание м</p>
	5.4 Прыжки	<p>2. 5. 4. 1 выполнять прыжки с небольшим продвижением вправо, влево, и на одной ноге</p> <p>2. 5. 4. 2 уметь выполнять прыжки на вращающуюся скакалку с выбеганием;</p> <p>2. 5. 4. 3 выполнять прыжки на скакалку с одной ноги на другую</p> <p>2. 5. 4. 4 выполнять чередование прыжков с высоты до 40 см и в препятствие высотой до 30 см</p> <p>2. 5. 4. 5 выполнять прыжки в разбега, толчком одной ногой "приземлением" на обе ноги</p>
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	2. 4. 1. 1 применять навыки подвижной игре
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	2. 4. 2. 1 уметь держать равновесие во время подвижных игр в спортивном зале и на стадионе
	4.3 Игры на преодоление препятствий	2. 4. 3. 1 применять навыки преодоления препятствий во время игры
2 четверть		
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	<p>2. 2. 1. 1 выполнять построения команды на месте;</p> <p>2. 2. 1. 2 выполнять быстро построения</p> <p>2. 2. 1. 3 знать перестроения по одному в круг;</p> <p>2. 2. 1. 4 знать движения с изменением направлений по сигналу</p>
	2.2 Общеразвивающие упражнения	<p>2. 2. 2. 1 выполнять движения с наклоном головы;</p> <p>2. 2. 2. 2 выполнять движения с наклоном туловища;</p> <p>2. 2. 2. 3 уметь выполнять движения с правой (левой) ноги вперед;</p> <p>2. 2. 2. 4 выполнять поднимание туловища с перекатом на пятки;</p> <p>2. 2. 2. 5 выполнять наклоны туловища</p>
	2.3 Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия	2. 2. 3. 1 выполнять с грузом (г) поднимание на носках и пр

	<p>2. 2. 3. 2 выполнять перед грузом на голове;</p> <p>2. 2. 3. 3 выполнять с грузом гимнастическую скамейку гимнастической скамейке;</p> <p>2. 2. 3. 4 выполнять перекаты и обратно, стоя среди гимнастической палке, на кан</p>
<p>2.4 Упражнения с предметами</p>	<p>2. 2. 4. 1 выполнять передачу вправо, влево;</p> <p>2. 2. 4. 2 выполнять передачу одному назад над головой в положении "нагнувшись";</p> <p>2. 2. 4. 3 выполнять подбрасывания и ловля его двумя дополнительными движениями</p> <p>2. 2. 4. 4 выполнять удары мяча после дополнительных движений</p>
<p>2.5 Дыхательные упражнения</p>	<p>2. 2. 5. 1 выполнять дыхание в полуприседаниях;</p> <p>2. 2. 5. 2 выполнять дыхание туловища вперед;</p> <p>2. 2. 5. 3 выполнять дыхание руками на пояс, с различными шагами - вдох и на 3 - выдох, на 4 - выдох, на 2 шага - вдох и</p>
<p>2.6 Лазание и перелазание</p>	<p>2. 2. 6. 1 выполнять лазание по гимнастической скамейке, углом до 20°, вверх, разноименно;</p> <p>2. 2. 6. 2 выполнять лазание по стенке вверх и вниз одноименно;</p> <p>2. 2. 6. 3 выполнять лазание по стенке боком вправо и влево шагами);</p> <p>2. 2. 6. 4 уметь выползать по гимнастической скамейке, углом до 200 под уклон</p>
<p>2.7 Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений</p>	<p>2. 2. 7. 1 выполнять ходьбу глазами по заданному направлению</p> <p>2. 2. 7. 2 выполнять подпрыгивание с захватом, ударом по висящим предметам;</p> <p>2. 2. 7. 3 выполнять соскакивание до 40 см в круг диаметром, нарисованный на расстоянии</p> <p>2. 2. 7. 4 уметь выползать по гимнастической стенке вверх рейку одной ногой, а на другую не смотреть</p>

3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	2. 3. 1. 1 уметь перекладывать ячейки в другую
	3.2 Асыки	2. 3. 2. 1 уметь попадать по ряду
	3.3 Шашки	2. 3. 3. 1 уметь раскладывать
	3.4 Шахматы	2. 3. 4. 1 уметь правильно рас на доске
3 четверть		
Лыжная подготовка	6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	2. 6. 1. 1 уметь передвигаться ступающим шагом и скользящим шагом с палками
	6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	2. 6. 2. 1 выполнять подъемы на склонах и спускаться с них
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	2. 3. 1. 1 уметь перекладывать ячейки в другую
	3.2 Асыки	2. 3. 2. 1 уметь попадать по ряду
	3.3 Шашки	2. 3. 3. 1 уметь раскладывать
	3.4 Шахматы	2. 3. 4. 1 уметь правильно рас на доске
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	2. 4. 1. 1 применять навыки подвижной игре
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	2. 4. 2. 1 уметь держать равновесие во время по в спортивном зале и на стадионе
	4.3 Игры на преодоление препятствий	2. 4. 3. 1 применять навыки преодоления препятствий во время игры
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	2. 5. 1. 1 выполнять ходьбу с продвижением вперед с помощью рук и ног; 2. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с продвижением вперед; 2. 5. 1. 3 выполнять ходьбу с продвижением вперед, переходом на бег; 2. 5. 1. 4 выполнять ходьбу с продвижением вперед, переходом на бег, на носок
	5.2 Бег	2. 5. 2. 1 выполнять бег с продвижением вперед ходьбой до 50м (15 м - ходьба, 35 м - бег); 2. 5. 2. 2 выполнять бег из различных положений (спиной, боком, с шагами); 2. 5. 2. 3 выполнять бег наперегонки
	5.3 Метание	2. 5. 3. 1 выполнять метание головы в щит 2. 5. 3. 2 выполнять метание м

	5.4 Прыжки	2. 5. 4. 1 выполнять прыжки с небольшим продвижением вправо, влево, и на одной ноге; 2. 5. 4. 2 уметь выполнять вращающуюся скакалку с вбегом и выбеганием; 2. 5. 4. 3 выполнять прыжки со скакалкой с одной ноги на другую; 2. 5. 4. 4 выполнять чередование прыжков с высоты до 40 см и в прыжке через препятствие высотой до 30 см; 2. 5. 4. 5 выполнять прыжки в прыжке с разбега, толчком одной ногой и приземлением на обе ноги
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	2. 4. 1. 1 применять навыки подвижной игре
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	2. 4. 2. 1 уметь держать равновесие во время подвижных игр в спортивном зале и на стадионе
	4.3 Игры на преодоление препятствий	2. 4. 3. 1 применять навыки преодоления препятствий во время игры

4) 3 класс:
таблица 4

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	3. 1. 1. 1 знать правила поведения и техники безопасности при выполнении упражнений, требующих координацию и скорость движений
	1.2 Личная гигиена и режим дня	3. 1. 2. 1 создать личный режим дня
	1.3 Паралимпийские игры	3. 1. 3. 1 знать правила паралимпийских игр
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	3. 5. 1. 1 выполнять ходьбу с переменным шагом, скрестным шагом, в сторону, семенящим шагом; 3. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с постановкой стопы на носок, с постановкой стопы на пятку, с постановкой стопы на другую; 3. 5. 1. 3 выполнять ходьбу с постановкой стопы на бедро, на месте и с продвижением; 3. 5. 1. 4 выполнять ритмичные хлопки в ладоши
	5.2 Бег	3. 5. 2. 1 выполнять бег в марафонском темпе с упражнениями на дыхание; 3. 5. 2. 2 выполнять бег широким шагом

		<p>3. 5. 2. 3 выполнять бег линиями участка, расстоянием 70-100 см;</p> <p>3. 5. 2. 4 выполнять бег положениями рук</p>
	5.3 Метание	<p>3. 5. 3. 1 выполнять метание головы на дальность по кругу;</p> <p>3. 5. 3. 2 выполнять метание различных мелких предметов на намеченное расстояние;</p> <p>3. 5. 3. 3 выполнять метание весом до 1 кг, волейбольного мяча на дальность способом из-за головы руками</p>
	5.4 Прыжки	<p>3. 5. 4. 1 выполнять прыжки на одной ноге с поворотами направо и налево;</p> <p>3. 5. 4. 2 выполнять прыжки на вращающуюся скакалку с поворотами вбеганием и выбеганием;</p> <p>3. 5. 4. 3 выполнять прыжки на вращающуюся скакалку на месте с поворотами направо и налево;</p> <p>3. 5. 4. 4 уметь выполнять прыжки на скакалку шириной 80-100 см с приземлением на мат (зона отталкивания шириной 80-100 см)</p>
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	3. 4. 1. 1 самостоятельно ориентироваться в пространстве во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	3. 4. 2. 1 выполнять сгибание и разгибание туловища упражнения на развитие равновесия во время подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	3.4.31 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр
2 четверть		
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	<p>3. 2. 1. 1 выполнять построения в колонны по одному;</p> <p>3. 2. 1. 2 знать повороты в колонне прыжком;</p> <p>3. 2. 1. 3 уметь перестраиваться из колонны по одному в колонну по три (по четыре) с расставленным направляющим</p>
	2.2 Общеразвивающие упражнения	<p>3. 2. 2. 1 выполнять сгибание и разгибание туловища из положения в стороны, вперед и назад;</p> <p>3. 2. 2. 2 выполнять взмахи руками вперед и в сторону;</p> <p>3. 2. 2. 3 выполнять взмахи руками в сторону, назад;</p> <p>3. 2. 2. 4 выполнять наклоны вперед и влево со скольжением рук по полу</p>

<p>2.3 Упражнения на формирование осанки и профилактику плоскостопия</p>	<p>3. 2. 3. 1 выполнять стоя у стены согнутой ноги вперед и выпрямить в сторону; 3. 2. 3. 2 выполнять стоя у стены (лопатки, затылок, ягодицы, пятки), движения руками вверх и вниз, не меняя положения; 3. 2. 3. 3 выполнять наклоны вперед, не теряя касания со стеной; 3. 2. 3. 4 выполнять хождение лежащему на полу, охватывая ступни</p>
<p>2.4 Упражнения с предметами</p>	<p>3. 2. 4. 1 выполнять подбрасывание мяча и ловля его после отскока; 3. 2. 4. 2 выполнять переборки в шеренгах вправо, влево с расхождением; 3. 2. 4. 3 выполнять переборки способом снизу; ведение мяча; 3. 2. 4. 4 выполнять подбрасывание мяча и ловля его одной рукой; 3. 2. 4. 5 выполнять отбивание мяча руками</p>
<p>2.5 Дыхательные упражнения</p>	<p>3. 2. 5. 1 выполнять дыхательные упражнения во время ускоренной ходьбы; 3. 2. 5. 2 выполнять дыхание через трубку; 3. 2. 5. 3 выполнять произвольные упражнения глубины и темпа дыхания в соответствии с характером движения</p>
<p>2.6 Лазание и перелазание</p>	<p>3. 2. 6. 1 выполнять лазание по наклонной гимнастической стенке установленной под углом 30° различными способами; 3. 2. 6. 2 выполнять лазание по гимнастической стенке вправо и влево, делая приставные движения руками; 3. 2. 6. 3 выполнять лазание по гимнастической стенке вверх и вниз различными способами; 3. 2. 6. 4 уметь преодолевать препятствие способом перешагивания чиром высотой, 40-60 см: стоя правым краем к снаряду, опереться на него правой ногой, другую сторону сначала правую ногу</p>
<p>2.7 Упражнения на развитие пространственной ориентировки и точности движений</p>	<p>3. 2. 7. 1 выполнять построения с изменением места построения ориентиром (черта, квадрат); 3. 2. 7. 2 выполнять движения с изменением направлений по сигналу; 3. 2. 7. 3 выполнять ходьбу по начерченному на гимнастической стенке маршруту</p>

		3. 2. 7. 4 выполнять подним вперед, в стороны до опреде воспроизведение упражнен зрения
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	3. 3. 1. 1 знать и применять с правила игры в Тогыз кумала
	3.2 Асыки	3. 3. 2. 1 знать и уметь приме правила игры в асыки
	3.3 Шашки	3. 3. 3. 1 знать и применять игры в шашки
	3.4 Шахматы	3. 3. 4. 1 знать и применя шахматы с помощью учителя
3 четверть		
6. Лыжная подготовка	6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	3. 6. 1. 1 уметь выполнять э строю
	6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	3. 6. 2. 1 уметь передвигат лыжне, имеющей склоны помощи палок
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	3. 3. 1. 1 знать и применять с правила игры в Тогыз кумала
	3.2 Асыки	3. 3. 2. 1 знать и уметь приме в асыки
	3.3 Шашки	3. 3. 3. 1 знать и применять игры в шашки
	3.4 Шахматы	3. 3. 4. 1 знать и применя шахматы с помощью учителя
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	3. 4. 1. 1 самостоятельно с пространстве во время подвиг
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	3. 4. 2. 1 выполнять с п упражнения на развитие равновесия во время подвиж
	4.3 Игры на преодоление препятствий	3.4.31 применять навьи препятствий во время подвиг
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	3. 5. 1. 1 выполнять ходь переменным шагом, скрестн в сторону, семенящим шагом 3. 5. 1. 2 выполнять ходьбу с на носок, с постановкой стоп другу; 3. 5. 1. 3 выполнять ходьб бедр, на месте и с продвиже 3. 5. 1. 4 выполнять ритми хлопками в ладоши
	5.2 Бег	3. 5. 2. 1 выполнять бег в м упражнениями на дыхание д 3. 5. 2. 2 выполнять бег широ

		3. 5. 2. 3 выполнять бег линиями участка, расстояния 70-100 см; 3. 5. 2. 4 выполнять бег положениями рук
	5.3 Метание	3. 5. 3. 1 выполнять метание головы на дальность по корням; 3. 5. 3. 2 выполнять метание различных мелких предметов на намеченное расстояние; 3. 5. 3. 3 выполнять метание весом до 1 кг, волейбольного мяча на дальность способом из-за головы руками
	5.4 Прыжки	3. 5. 4. 1 выполнять Прыжки на одной ноге с поворотами направо и налево; 3. 5. 4. 2 выполнять прыжки на вращающуюся скакалку с поворотами вбеганием и выбеганием; 3. 5. 4. 3 выполнять прыжки на вращающуюся скакалку на месте с поворотами направо и налево; 3. 5. 4. 4 уметь выполнять прыжки на скакалку шириной 80-100 см с приземлением на одну ногу (зона отталкивания шириной 80-100 см)
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	3. 4. 1. 1 самостоятельно ориентироваться в пространстве во время подвижных игр
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	3. 4. 2. 1 выполнять сгибание и разгибание упражнения на развитие равновесия во время подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	3.4.31 применять навыки преодоления препятствий во время подвижных игр

5) 4 класс:
таблица 5

Раздел	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Теоретические сведения	1.1 Правила поведения и техника безопасности на уроках адаптивной физической культуры	4. 1. 1. 1 применять знания о правилах поведения и техники безопасности на уроках адаптивной физической культуры
	1.2 Личная гигиена и режим дня	4. 1. 2. 1 вести самоконтроль за своим здоровьем
	1.3 Паралимпийские игры	4. 1. 3. 1 знать приемы паралимпийских игр
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	4. 5. 1. 1 выполнять ходьбу с подъемом бедра; 4. 5. 1. 2 выполнять ходьбу в быстром темпе;

		<p>4. 5. 1. 3 выполнять ходьбу с ускорением (под счет, хлопками палкой в пол);</p> <p>4. 5. 1. 4 выполнять ходьбу движениями рук, согнутых в локтях;</p>
	5.2 Бег	<p>4. 5. 2. 1 выполнять бег наперегонки с партнером;</p> <p>4. 5. 2. 2 выполнять бег с продвижением вперед;</p> <p>4. 5. 2. 3 уметь бегать широко шагами на расстояние до 40 м;</p> <p>4. 5. 2. 4 выполнять бег из различных положений</p>
	5.3 Метание	<p>4. 5. 3. 1 выполнять метание головы в щит;</p> <p>4. 5. 3. 2 выполнять метание горизонтальную цель с расстояния до 10 м;</p> <p>4. 5. 3. 3. уметь метать мяч в цель</p>
	5.4 Прыжки	<p>4. 5. 4. 1 выполнять прыжки на обеих ногах с поворотами на 90° (поочередно);</p> <p>4. 5. 4. 2 выполнять прыжки скакалку, продвигаясь назад, вперед, в стороны, на двух ногах;</p> <p>4. 5. 4. 3 выполнять прыжки скакалку при вращении скакалки;</p> <p>4. 5. 4. 4 уметь чередовать прыжки скакалку с прыжком на высоту 60 см и впрыгивание на препятствие высотой 40 см толчком одной ногой; прыжком отталкивания в 30-50 см от препятствия;</p> <p>4. 5. 4. 5 уметь выполнять прыжки на месте на дальность</p>
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	4. 4. 1. 1 свободно ориентироваться в пространстве при проведении спортивных игр на уроках
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	4. 4. 2. 1 самостоятельно выполнять упражнения на развитие координации и равновесия при проведении подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	4. 4. 3. 1 самостоятельно преодолевать препятствия в спортивных эстафетах
2 четверть		
2. Гимнастика	2.1 Построения и перестроения	<p>4. 2. 1. 1 знать расчеты в шеренгах;</p> <p>4. 2. 1. 2 выполнять повороты в шеренгах по разделениям;</p> <p>4. 2. 1. 3 перестраиваться из шеренги в шеренгу</p>
	2.2 Общеразвивающие упражнения	<p>4. 2. 2. 1 выполнять круговые вращения в плечевом суставе одной рукой боковой и лицевой плоскостями;</p> <p>4. 2. 2. 2 выполнять круговые вращения в плечевом суставе двумя руками в боковой и лицевой плоскостях;</p> <p>4. 2. 2. 3 выполнять опирающиеся упражнения на гимнастическую руку в рейку гимнастического бруса</p>

		<p>4. 2. 7. 2 выполнять ход ориентиров; повороты на инструкции;</p> <p>4. 2. 7. 3 выполнять сгиб туловища до определен ориентирам (стоя и лежа) с воспроизведение упражнен глазами;</p> <p>4. 2. 7. 4 выполнять ходьбу идет по гимнастической полу</p>
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	4. 3. 1. 1 знать и самосто различные приемы игры Тогт
	3.2 Асыки	4. 3. 2. 1 самостоятельно пр приемы игры в асыки зрите способом
	3.3 Шашки	4. 3. 3. 1 участвовать в сор шашки
	3.4 Шахматы	4. 3. 4. 1 участвовать в сор шахматы
3 четверть		
6. Лыжная подготовка	6.1 Упражнения на закрепление лыжных ходов	4. 6. 1. 1 выполнять элемент
	6.2 Упражнения для развития быстроты и выносливости	4. 6. 2. 1 выполнять передви лыжне, имеющей склоны и п
3. Национальные и интеллектуальные игры	3.1 Тогыз кумалак	4. 3. 1. 1 знать и самосто различные приемы игры Тогт
	3.2 Асыки	4. 3. 2. 1 самостоятельно пр приемы игры в асыки зрите способом
	3.3 Шашки	4. 3. 3. 1 участвовать в сор шашки
	3.4 Шахматы	4. 3. 4. 1 участвовать в сор шахматы
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	4. 4. 1. 1 свободно ориент спортивных игр на уроках
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	4. 4. 2. 1 самостоятельно вып на развитие координации и р подвижных игр
	4.3 Игры на преодоление препятствий	4. 4. 3. 1 самостоятел препятствия в спортивных эс
4 четверть		
5. Легкая атлетика	5.1 Ходьба	<p>4. 5. 1. 1 выполнять х подниманием бедра;</p> <p>4. 5. 1. 2 выполнять ходьбу в м и быстром темпе;</p> <p>4. 5. 1. 3 выполнять ходьб ускорением (под счет, хлоп палкой в пол);</p>

		4. 5. 1. 4 выполнять ходьбу с различными движениями рук, согнутых в локтях
	5.2 Бег	4. 5. 2. 1 выполнять бег наперегонки с предметом; 4. 5. 2. 2 выполнять бег с продвижением вперед; 4. 5. 2. 3 уметь бегать широко шагами на расстояние до 40 м; 4. 5. 2. 4 выполнять бег из различных положений
	5.3 Метание	4. 5. 3. 1 выполнять метание теннисного мяча в щит; 4. 5. 3. 2 выполнять метание теннисного мяча в горизонтальную цель с расстояния до 10 м; 4. 5. 3. 3. уметь метать мяч в горизонтальную цель с расстояния до 10 м
	5.4 Прыжки	4. 5. 4. 1 выполнять прыжки на обеих ногах с поворотами на 90° (поочередно); 4. 5. 4. 2 выполнять прыжки скакалку, продвигаясь назад, вперед, в стороны, на двух ногах; 4. 5. 4. 3 выполнять прыжки скакалку при вращении скакалки в горизонтальной плоскости; 4. 5. 4. 4 уметь чередовать прыжки скакалку с прыжком на 60 см и впрыгивание на препятствие высотой 40 см толчком одной ногой с отталкивания в 30-50 см от препятствия; 4. 5. 4. 5 уметь выполнять прыжки скакалку с места на дальность
4. Подвижные игры	4.1 Игры на развитие ориентировки в пространстве	4. 4. 1. 1 свободно ориентироваться в пространстве при проведении спортивных игр на уроках
	4.2 Игры на развитие равновесия и координации движений	4. 4. 2. 1 самостоятельно выполнять упражнения на развитие координации и равновесия в подвижных играх
	4.3 Игры на преодоление препятствий	4. 4. 3. 1 самостоятельно преодолевать препятствия в спортивных играх